

NUEVA CITA ELECTORAL EN CATALUNYA

ERC adelanta unas elecciones que se prevén muy abiertas

■ Aragonès convoca a las urnas el 12 de mayo al tumbar los comunes los presupuestos

■ Sánchez prorroga sus cuentas y espera que el resultado de Illa le dé oxígeno

■ Puigdemont insinúa que podría ser cabeza de lista a pesar de su situación judicial

■ Alejandro Fernández, candidato por el PP; Ignacio Garriga, por Vox, y Cs se presentará



Pere Aragonès, ayer en el Parlament, con Jéssica Albiach, líder de los comunes, en su escaño. POLÍTICA / P. 9 A 12 Y EDITORIAL

Sánchez insta a Feijóo a pedir a Ayuso que dimita "aunque le cueste el puesto"

Los dos líderes cruzan acusaciones en una bronca sesión del Congreso

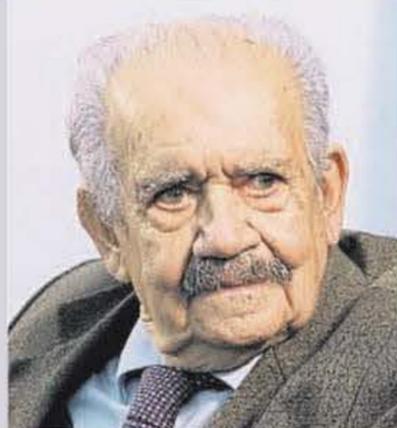
La presidenta de Madrid rechaza dejar el cargo y se considera víctima

El Congreso vivió ayer una de las jornadas más tensas que se recuerdan por el agrio debate protagonizado por Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, a partir de la denuncia presentada por la Fiscalía en contra de Alberto González, la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. POLÍTICA / P. 14 A 16 Y EDITORIAL

'BARRUFET GRAMÀTIC'

Albert Jané,
Premi
d'Honor de
les Lletres
Catalanes

CULTURA / P. 37



MEDIO AMBIENTE

La calidad del
aire mejora
en Europa en
los últimos
veinte años

SOCIEDAD / P. 22

El control del precio de alquiler aboca a vender a los grandes tenedores

Los fondos de inversión perderán de media un 20% de sus rentas, según los apis

ECONOMÍA / P. 50

Un adelanto interesado



Jordi Juan
Director

El proyecto Hard Rock se ha cargado dos presupuestos de una tacada. O sería mejor decir la irresponsabilidad política, que ha hecho que no se pudieran aprobar unas cuentas que dotaban de 2.400 millones de euros más a la Administración catalana. Porque es evidente que el adelanto electoral, propiciado por esta retirada de las cuentas de la Generalitat, hace imposible pensar que Esquerra y Junts pudieran aprobar los presupuestos de este año del Ejecutivo de Pedro Sánchez. Por eso, horas después del anuncio de Pere Aragonès, el Gobierno central renunciaba a presentar los suyos este año. Por tanto, prórroga en Barcelona y prórroga en Madrid.

Si tuviéramos la certeza de que las elecciones del 12 de mayo podrían facilitar la constitución de un futuro gobierno sólido y duradero, seguramente muchos catalanes firmarían alborozados esta nueva convocatoria electoral. Porque desde la presidencia de José Montilla (2006-2010), nunca se ha podido completar la legislatura en Catalunya. Pero la realidad es la que es. Con las fuerzas tan dispersas, hay el riesgo de que los catalanes elijan un Parlament atomizado donde pactar sea muy difícil. Aragonès fue investido president

con los votos de Junts al inicio de la legislatura, pero hoy no tendría suficientes apoyos, como no los ha tenido para aprobar las cuentas.

Esquerra ha dado el paso de anticipar las elecciones porque entiende que el momento es el mejor para sus intereses. El PSC arrastra la crisis del PSOE por el caso Koldo y una cierta incompreensión de parte de su electorado por su defensa de la amnistía. Seguramente esta posición sería más fácilmente entendible con el paso de los meses. Junts no tiene candidato, a pesar de que Carles Puigdemont pueda ser cabeza de lista. Su situación judicial le impedirá serlo de forma real y los electores no pueden llamarse a engaño: una cosa es encabezar la candidatura y otra es quién acaba al frente del Govern. Y, si no, basta recordar que Quim Torra acabó siendo president, gracias a los votos depositados a Junts. A ERC, por tanto, le ha venido bien la férrea actitud de los comunes, porque, además, se evita más desgaste en un Govern con muchos problemas sobre la mesa. Ahora bien, Catalunya entra en un nuevo bucle electoral que puede que no resuelva nada.

LA IMAGEN

ANDREW MEDICHINI / AP/L'APRESSE



Viento celestial. El solideo escapa volando, ante la sorpresa del papa Francisco, como consecuencia de una ventolera durante la audiencia general en la plaza de San Pedro, en el Vaticano, en el undécimo aniversario de su pontificado

LA MIRILLA



La solución china

Dos monstruos de la escena operística han coincidido esta semana en Barcelona: el artista visual y director teatral Bob Wilson (artífice de *El Mesías* que estrena ahora el Liceu), y el director musical Teodor Currentzis, que deslumbró en la temporada Ibercamera con su orquesta Musicaeterna. Se citaron después del concierto, felices de reencontrarse y, entre copas de vino, recuperaron una idea pre-pandémica de montar *Tristán e Isolda*, la ópera de Wagner.

Pero hay una razón por la que

los teatros no pueden permitirse lo que sería una producción de lujo, digna de todo un Festival de Bayreuth. Cualquier coliseo de ópera de primera fila mataría por ella, pero la batuta grecorrusa solo trabaja con músicos que escoge personalmente para el proyecto. ¿Qué institución estaría dispuesta a ignorar a su propia orquesta en el foso? Así las cosas, se produjo entre copas una lluvia de ideas en busca de una solución. "Hagámoslo en Estambul..., busquemos un coproductor en la China...". Fuera de Occidente la flexibilidad siempre es otra.●

CREEMOS QUE...



Cero tolerancia al odio

La estadística del 2023 de los Mossos d'Esquadra sobre delitos de odio en Catalunya vuelve a arrojar un panorama sombrío. Las dos principales categorías de este tipo de crímenes, los motivados por la orientación sexual o de género de la víctima y por racismo, registraron los aumentos más significativos. En conjunto, un total de 761, los hechos subieron un 18,7%. El 76% de los casos investigados se resolvieron con la detención o identificación de los autores y 730 personas quedaron arrestadas o de-

nunciadas. Dos de cada diez eran menores.

Estas cifras obligan a reflexionar sobre la gestión de los poderes públicos y la dirección del discurso social. Las causas son multifactoriales, pero la responsabilidad del ruido de redes y mediático es una de ellas, además de la polarización política. El odio al violento nos interpela como sociedad al negar el derecho elemental de todas las personas a vivir en libertad e igualdad. Solo cabe la condena social explícita y la sensibilidad de las instituciones y fuerzas de seguridad con las víctimas.●

LOS SEMÁFOROS

Albert Jané

Escritor



El que fue director de la revista *Cavall Fort*, además de traductor, escritor y lingüista, obtuvo ayer el 56.º Premi d'Honor de les Lletres Catalanes por su incansable trabajo en favor de la lengua. / P. 37

Pau Cubarsí

Futbolista



El joven central del Barça (17) se ha convertido en la revelación blaugrana de las últimas semanas. El club ya le ha presentado una oferta de renovación para blindar su futuro. / P. 42

Óscar García Maceiras

Consejero delegado de Inditex



Inditex vuelve a batir récords y en el 2023 obtuvo un beneficio de 5.381 millones de euros, con un crecimiento del 30%. Las ventas se sitúan en 35.947 millones, un 10,4% más. / P. 51

Ouassim Oumaiz

Atleta



Oumaiz (24), campeón de España de los 5.000 metros en el 2023, dio positivo en un control antidopaje de la Agencia Estatal Antidopaje (Celad) a principios de año. / P. 47

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	8
OPINIÓN	18
SOCIEDAD	22
NECROLÓGICAS	26
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	42
ECONOMÍA	50

Internacional

La nueva guerra fría

Putin no teme la guerra nuclear

El líder ruso dice que Rusia está lista y tiene mejor arsenal atómico que EE.UU.



Vladimir Putin, en la entrevista ofrecida anteayer a la televisión estatal Rossiya-1 y a la agencia Ría Nóvosti

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

La guerra nuclear no asusta al presidente de Rusia, Vladimir Putin, que ha insistido en avisar de que su país está técnicamente preparado para una confrontación atómica si llega a ocurrir. El arsenal atómico ruso supera, además, al de Estados Unidos, aseveró en una entrevista con medios rusos difundida ayer. El jefe del Kremlin también ha acusado a Ucrania de intentar interferir con sus ataques contra te-

rritorio ruso en las elecciones presidenciales de este fin de semana, que, sin duda, ganará el líder ruso. Kyiv ha lanzado un amplio ataque con drones y misiles desde la noche del lunes, días antes de que los ciudadanos rusos voten el 15, 16 y 17 de marzo.

En una entrevista con la televisión estatal Rossiya-1 y la agencia Ría Nóvosti, Putin repitió el aviso que lanzó a Occidente en su discurso anual sobre el estado de la nación del mes pasado: Rusia está preparada técnicamente para librar una guerra nuclear, aseguró.

El presidente ruso ligó esta idea con la posibilidad de que los países occidentales aliados de Kyiv envíen tropas a Ucrania, como sugirió en unas polémicas declaraciones en febrero el presidente de Francia, Emmanuel Macron.

“Desde un punto de vista técnico-militar, estamos preparados”, dijo Putin. Y explicó que EE.UU., principal apoyo de Ucrania, ha comprendido que si despliega tropas en Ucrania, Rusia lo tratará como una intervención.

En un momento de la entrevista, el periodista pregunta si Rusia y

EE.UU. no estarán jugando al “juego del gallina” y, como ninguno de los dos está dispuesto a apartarse, la colisión va a ser inevitable. Putin responde con cierto optimismo, diciendo que no cree que se esté yendo al temido choque nuclear. En EE.UU. “hay suficientes especialistas en las relaciones ruso-americanas y en el campo de la moderación estratégica. Por eso no creo que (ese choque) esté llegando, pero estamos preparados para ello”, afirmó.

Además, el líder ruso presumió de las fuerzas nucleares rusas, que,

según él, están más avanzadas que las americanas. “Nuestra triada nuclear (arsenal atómico en tierra, mar y aire) es más moderna que cualquier otra triada. Y solo nosotros y los estadounidenses tenemos una triada nuclear. Hemos progresado mucho, y la nuestra es más moderna”, dijo.

Por otra parte, Putin criticó la decisión de Finlandia y Suecia de unirse a la OTAN. Según él, “es un paso absolutamente sin sentido para asegurar sus propios intere-

Rusia desplegará tropas en la frontera con Finlandia, nuevo miembro de la OTAN al igual que Suecia

Los drones ucranianos golpean otra refinería rusa, esta vez en la región de Riazán

ses nacionales”. Como consecuencia, Rusia tendrá que reforzar su frontera con Finlandia, con 1.340 kilómetros, la más larga con Rusia de un país de la OTAN. “No teníamos tropas allí, pero ahora las tendremos. No había sistemas de destrucción, y ahora aparecerán”, apuntó.

En la misma entrevista, Putin aseguró que, tras sus fracasos en el frente de batalla, Ucrania necesita algún éxito con los ataques de esta semana contra territorio ruso.

El martes, el Ministerio de Defensa ruso aseguró haber derribado 25 drones sobre siete regiones rusas. Dos aviones no pilotados incendiaron una importante refinería cerca de Nizhni Nóvgorod y un depósito de combustible en la región de Oriol. Tres milicias de in-

Continúa en la página siguiente

TOP DEAL

¡Por tiempo limitado!

Graceland



T. 31-36-1 530 1030

24.99

ahora
19.99



T. 31-36-1 530 1099

CATWALK



T. 36-41-1 140 6870

34.99

ahora
29.99



T. 36-41-1 144 8270



DEICHMANN

deichmann.com

*Promoción válida del 14.03 al 24.03.2024. Consulta condiciones en tienda.

En tiendas Online 24/7

Mucho por andar.

La nueva guerra fría

La guerra de Ucrania ha provocado el mayor conflicto nuclear desde la crisis de los misiles de Cuba en 1962

Crece la amenaza de una explosión atómica

XAVIER MAS DE XAXÀS
Barcelona

Justo ahora que Hollywood celebra la epopeya de Robert Oppenheimer, padre de la bomba atómica, la guerra nuclear vuelve a ser una amenaza para Europa. Los estrategas del Pentágono evalúan en un 50% la posibilidad de que el presidente ruso, Vladimir Putin, inicie un ataque. Aseguran que en otoño del 2022, viendo como su ejército retrocedía en Ucrania, estuvo a punto de hacerlo. El mundo no había estado tan cerca de un conflicto nuclear desde la crisis de los misiles de Cuba en 1962.

Al anunciar la invasión de Ucrania el 24 de febrero del 2022, Putin amenazó con la bomba atómica y puso sus fuer-

los exministros alemanes de Asuntos Exteriores Joschka Fischer y Sigmar Gabriel. "Si no aumenta la ayuda estadounidense a Ucrania, algunos países pondrán en consideración el desarrollo de sus propias bombas atómicas", ha advertido Radoslaw Sikorski, jefe de la diplomacia polaca.

Esto supondría violar el tratado de No Proliferación Nuclear, que han firmado todos los países de la UE, incluida Polonia. "Construir una bomba sería ilegal", explica el analista Philipp Sauter, del instituto Max Planck. "La única opción que tiene Europa de defenderse sin el paraguas norteamericano que la ha protegido hasta ahora -añade- sería que Francia se comprometiera a defender con sus armas atómicas a cualquier país de la UE".

El presidente francés, Emmanuel Macron, no quiere compro-

Las fuerzas nucleares rusas están en alerta máxima desde la invasión de Ucrania de hace dos años

zas nucleares en alerta máxima. Desde entonces ha reiterado el mensaje varias veces, la última, anteayer, en una entrevista televisada. Insiste en que atacará primero si ve en peligro los intereses estratégicos de Rusia.

Esta amenaza ha frenado el envío de armas a Ucrania y evitado hasta ahora la intervención directa de la OTAN. "El miedo a una escalada -ha dicho el presidente ucraniano, Volodimir Zelensky- es el principal obstáculo a la defensa de Ucrania. Nada ha dañado más a nuestra coalición".

La posibilidad de que Donald Trump recupere la Casa Blanca en noviembre ha reavivado los planes para un ejército europeo común, incluida una fuerza nuclear disuasoria.

El ministro alemán de Finanzas, Christian Lindner, cree que Europa debe tener su propio arsenal nuclear. Lo mismo opinan

meterse tanto. Prefiere mantener la ambigüedad sobre el uso de las 300 bombas atómicas de su arsenal. Si ha dicho, sin embargo, que sería conveniente empezar a preparar el envío de tropas a Ucrania.

Putin respondió a esta estrategia diciendo, el pasado 29 de febrero en Moscú, durante el discurso anual sobre el estado de la unión, que una mayor implicación de la OTAN en Ucrania dispara el riesgo de una confrontación nuclear. A punto estuvo de apretar el botón en otoño del 2022.

Ucrania había lanzado una ofensiva que parecía imparable. Incluso Crimea estaba amenazada. Putin, según averiguó el Pentágono, dio la orden de preparar la detonación de una bomba nuclear táctica si caían las defensas de la península. Ucrania y también Polonia se prepararon para

Armas nucleares en Europa

RUSIA Y ALIADOS

▲ Almacén de armas nucleares

● Base de fuerzas nucleares estratégicas

▨ Aliado que almacena armas nucleares rusas

ALIADOS DE EE.UU.

▲ Almacenamiento de armas nucleares de EE.UU.

▨ Aliado que almacena armas nucleares de EE.UU.

▨ Aliado con sus propias armas nucleares



FUENTE: Council on Foreign Relations

LA VANGUARDIA

Destacados políticos alemanes plantean que la Unión Europea tenga su propio arsenal nuclear

lo peor. Estados Unidos les envió material contra la radiación.

China, India y Turquía intentaron disuadir a Putin. EE.UU. advirtió a Zelenski de las consecuencias. Las fuerzas ucranianas se detuvieron entonces en la orilla occidental del Dniéper y no siguieron hacia Crimea. Putin canceló el ataque nuclear.

El mundo no había estado tan cerca de una guerra atómica desde la crisis de 1962, cuando la URSS colocó misiles en Cuba. Entonces, los canales de comunicación entre Washington y Moscú estaban abiertos y eran muy fluidos. Hoy, sin embargo, están prácticamente mudos. De los acuerdos nucleares que se firmaron después de aquella crisis solo queda uno en vigor, el Nuevo Start, aunque el año pasado Putin suspendió la participación de Rusia.

Moscú cuenta con unas dos

Rusia dispone de 2.000 bombas atómicas tácticas y EE.UU. tiene un centenar en Europa

mil bombas nucleares tácticas en su arsenal, distribuidas en varias bases. Estados Unidos ha desplegado un centenar en seis países europeos. Unas y otras tienen una potencia veinte veces superior a la bomba de Hiroshima. Solo una causaría decenas de miles de muertos, aunque cayera en campo abierto.

Estados Unidos puede responder a un primer ataque ruso con uno convencional en Bielorrusia o la propia Rusia, pero, como sostiene el experto Peter Dickinson, del Consejo Atlántico, controlar la escalada "será muy difícil". El Pentágono actualizó sus "escenarios de escalada nuclear" hace dos años, pero nada indica que una respuesta convencional a un ataque nuclear sirva para disuadir a Putin, y lo mismo se puede decir si se contraataca con una bomba nuclear táctica similar a la que haya detonado Rusia.●



Misiles Iskander rusos, como los desplegados en Kaliningrado

Putin dice que Ucrania intenta interferir en las elecciones rusas con sus ataques

Viene de la página anterior

surgentes rusos anti-Putin con base en Ucrania intentaron penetrar en territorio ruso por Bélgorod y Kursk. Ellas sostienen que lo lograron, pero Moscú dice que las rechazó y causó cientos de bajas.

"El objetivo principal, no tengo ninguna duda, es, si no perturbar las elecciones presidenciales en

Rusia, al menos interferir de alguna manera", dijo el líder ruso.

No hay ninguna sombra de dudas de que Vladimir Putin, de 71 años, ganará las elecciones presidenciales de tres días del próximo fin de semana. La reelección le permitirá, gracias a la reforma constitucional del 2020, seguir en el poder hasta el 2030 y luego optar a otro mandato hasta mayo del 2036.

Entonces tendría 83 años y habría estado en el poder más tiempo que todos los otros líderes rusos y soviéticos, incluido Iósif Stalin.

Añadió Putin que con sus ataques Ucrania busca también un "efecto informativo". "Y en tercer lugar, si obtiene resultado, disponer de algún argumento, alguna carta, en un posible futuro proceso de negociación", concluyó.

Ayer, los drones ucranianos siguieron buscando objetivos que destruir en territorio ruso. El Ministerio de Defensa aseguró haber derribado 65 drones en seis regiones.

Un dron impactó en una refinería de Riazán. Esta se incendió, y varias personas heridas tuvieron que ser hospitalizadas, informó la agencia Tass. En Leningrado, un dron fue derribado cuando se dirigía contra la refinería Kinef.

También habló Putin de Polonia y de la posibilidad de que este país envíe tropas a Ucrania. Según el jefe del Kremlin, el objetivo de Var-

sovia no sería defender al país vecino, sino anexionarse parte de él, una idea ya oída entre los publicistas y los funcionarios aliados del presidente ruso.

"Si las tropas polacas entran en el territorio de Ucrania para cubrir la frontera ucraniano-bielorrusa o en algunos otros lugares para liberar a contingentes militares ucranianos (...), creo que las tropas polacas nunca saldrían de allí", afirmó Putin, agregando que "quieren reclamar las tierras que consideran históricamente suyas", pérdidas después de la Segunda Guerra Mundial.●

La nueva guerra fría

Agredido a martillazos en Vilna un opositor ruso exayudante de Navalni

Lituania señala a Rusia. "No le tenemos miedo" a Putin, dice su presidente

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

El opositor ruso Leonid Vólkov, ex mano derecha de Alexéi Navalni y hoy en el exilio, fue agredido a martillazos por un desconocido el martes por la noche delante de su casa en Vilna, capital de Lituania. El activista aseguró ayer que seguirá la lucha contra Putin, y el presidente lituano, Gitanas Nauseda, que responsabilizó al líder ruso, aseguró que "nadie le tiene miedo".

"Le rompieron la ventana del coche con un martillo y le rociaron gas lacrimógeno en los ojos, después de lo cual el atacante comenzó a golpear a Leonid con un martillo", escribió Kira Yármish, portavoz de Navalni, en la red social X.

Según la policía lituana, el ataque tuvo lugar a las 10 de la noche del martes (las 9 de la noche en Barcelona). Yármish publicó fotos que muestran la ventana de un automóvil rota, así como hematomas en la cara de Vólkov. En ayuda del opositor acudió una ambulancia, y luego recibió atención médica en un centro hospitalario.

Vólkov precisó ayer que el atacante fue un hombre y que le golpeó "unas 15 veces", la mayoría de ellas en la pierna, aunque terminó rompiéndole un brazo. "Han querido transformarme literalmente en un schnitzel (escalope)", añadió en Telegram antes de felicitar a su esposa por estar todavía "con vida".

De 43 años, Leonid Vólkov es una de las figuras más conocidas de la oposición rusa en el exilio y era uno de los lugartenientes del destacado líder opositor Alexéi Navalni.

El ataque a martillazos se produjo casi un mes después de la muerte de Navalni, sucedida el 16 de febrero en una colonia penal del Ártico ruso, donde cumplía tres décadas de prisión por varias condenas que él y sus seguidores consideraban inventadas para apartarle de la lucha contra el



El coche de Leonid Vólkov, retirado un día después del ataque sufrido en la capital lituana

"No abandonaremos" la lucha contra Putin, dice Leonid Vólkov tras ser golpeado "unas 15 veces"



Vólkov, herido, tras la agresión

Kremlin de Vladimir Putin.

Sucedió, además, en vísperas de las elecciones presidenciales, que, sin duda, ganará Putin por una amplia mayoría. La agencia de contrainteligencia del Departamento de Seguridad Estatal de Lituania dijo ayer que el ataque, probablemente "organizado por Rusia", se llevó a cabo para obligar a la oposición a dejar de influir en los comicios.

La viuda de Navalni, Yulia Navalnaya, también exiliada, pidió la semana pasada a sus compatriotas que usen las elecciones para mostrar su rechazo a Putin, como había propuesto su marido. Recogiendo la idea de Navalni, pidió a los rusos que voten el 17 de marzo al mediodía y que den su voto a cualquier otro que no sea el actual presidente ruso. Además de Putin, se presentan tres candidatos: Leonid Slutski, líder del nacionalista Partido Liberal-Demócrata; Nikolái Jaritónov, por el Partido Comunista, y Vladislav Davankov, de Gente Nueva.

La agencia lituana dijo que el Kremlin ve al equipo de Navalni como "la fuerza de oposición más peligrosa que es capaz de ejercer influencia en los procesos internos rusos".

Según Vólkov, la agresión que sufrió es la "típica" forma de actuar de los hombres de Putin. Pero no le disuadirán de seguir luchando por la democracia en Rusia. "Vamos a seguir trabajando y no abandonaremos", remarcó en un vídeo publicado en Telegram.

La república báltica de Lituania, miembro de la OTAN y la Unión Europea, ha acogido a numerosos opositores rusos y bielorrusos y es uno de los países que más decididos se han mostrado a apoyar a Ucrania desde que las tropas rusas irrumpieron en el país hace poco más de dos años.

El presidente Nauseda dijo desde París que "nadie le tiene miedo" a Putin y aseguró que las autoridades lituanas "van a evaluar, investigar y, así lo espero, encontrar a los culpables".

MECALUX
Software Solutions



Recepción



Almacenaje



Preparación de pedidos



Expedición



easyWMS

Software de gestión de almacenes

- Control del stock en tiempo real
- Eficiencia en la preparación de pedidos
- Disminución de costes
- Adaptación al e-commerce
- Eliminación de errores

902 31 32 42
mecalux.es/software

La UE acuerda dar 5.000 millones en ayuda militar a Ucrania este año

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

Ucrania recibirá este año ayuda militar de la Unión Europea por valor de 5.000 millones de euros. Tras meses de negociaciones, los embajadores de los Veintisiete se pusieron ayer de acuerdo sobre la reforma del Mecanismo Euro-

peo para la Paz, el fondo que se ha utilizado desde la invasión rusa de Ucrania para facilitar armas a Kyiv. "La UE sigue decidida a dar un apoyo duradero a Ucrania y a asegurarse de que el país obtiene el equipamiento militar que necesita para defenderse", celebró la presidencia belga del Consejo, artífice del pacto. El alto representante para Asuntos Exterio-

res de la UE, Josep Borrell, fue un poco más lejos: "Les respaldaremos con lo que haga falta para que prevalezcan" frente a Rusia.

Hasta ahora se había trabajado reembolsando parcialmente a los estados miembros por las donaciones de material y munición nacional al ejército ucraniano, pero los arsenales europeos ya no dan más de sí, y la UE ha decidido

pasar a otro sistema más sostenible, basado en las compras conjuntas. Nadie ha cuestionado este principio, pero sí, en el caso de Francia, que el dinero europeo se use para reembolsar compras en países terceros o, en el caso de Alemania, la forma de calcular las contribuciones nacionales al fondo. Finalmente, en aras de la agilidad, a corto plazo se permitirá usar el dinero para material adquirido fuera de la UE y también se tendrán en cuenta las entregas bilaterales de armas, pero sin llegar a anular la necesidad de contribuir al mecanismo europeo.

La oenegé de José Andrés prepara un segundo envío por barco a Gaza

Israel permite la entrada en la franja de dos convoyes desde su territorio

REDACCIÓN Barcelona

Mientras el *Open Arms* navega hacia Gaza con 200 toneladas de alimentos, un segundo cargamento está siendo preparado en Chipre para partir en los próximos días, según confirmaron a la agencia Efe fuentes de World Central Kitchen (WCK), la oenegé fundada por el chef español José Andrés. “Esperamos zarpar dentro de unos días”, informó una portavoz de WCK. “Hoy, 13 de marzo, World Central Kitchen está preparando palés de ayuda humanitaria en Larnaca (Chipre) para un segundo envío de alimentos a Gaza”, indicó. Entre los productos que se están empaquetando hay judías, zanahorias, atún enlatado y garbanzos, un total de 400 toneladas distribuidas en cien palés. WCK afirma tener un total de 500 toneladas listas para ser enviadas en futuros barcos.

Este segundo cargamento correrá a cargo de un buque que se encuentra en Larnaca desde el pasado sábado fletado por los Emiratos Árabes Unidos. Los Emiratos han cofinanciado la operación de WCK y además mantienen muy buenas relaciones con Israel.

Linda Roth, del equipo de prensa de WCK, señaló a Efe que este nuevo envío es aún una iniciativa particular de la oenegé y no está encuadrado en el corredor de ayuda humanitaria anunciado el pasado viernes por la Comisión Europea. La carga será desembarcada en un espigón de 35 metros que está siendo construido por WCK y un contratista gazatí en territorio controlado por el ejército israelí y será después distribuida a las 60 cocinas que la oenegé mantiene en Gaza.

Paralelamente, el Gobierno y el ejército israelíes empiezan a abrir la mano para permitir de nuevo la entrada de camiones en Gaza.

La noche del martes, un convoy del Programa Mundial de Alimentos (PAM) entró en el norte de Gaza utilizando una carretera militar israelí y cruzan-



Construcción de un espigón en Gaza para descargar la ayuda humanitaria que llegue por mar

do un paso del cual no se ha informado. Transportaba 88 toneladas de alimentos para unas 25.000 personas en la ciudad de Gaza. En el norte de la franja han muerto de hambre y deshidratación 27 personas (23 de ellas, niños) en los últimos días, y unas 300.000 personas carecen de

WCK reúne en Chipre una carga de 400 toneladas con la colaboración de los Emiratos

comida y agua. Según las Naciones Unidas, 576.000 personas están al borde del hambre en Gaza, donde no queda ya nada que comprar. Shaza Moghraby, portavoz del PAM, dijo que la llegada de su convoy demuestra que “llevar comida por carretera es posible”. Y añadió: “Necesitamos puntos de entrada directa por el norte” de la franja.

De hecho, hubo otra entrada el mismo martes, en un convoy que cruzó el paso de Kerem Shalom, el usado históricamente para el acceso de camiones a la franja. Se trataba de un cargamento enviado en avión por Marruecos (país ahora en buenas relaciones con Israel), trasladado al paso y recogido allí por la Media Luna Roja palestina. El consejero de Seguridad Nacional de Estados Unidos, Jake Sullivan, dijo que su país trabaja “con los israelíes para incrementar el envío de ayuda humanitaria por tierra, por Kerem Shalom y por el nuevo paso por el que pasaron por primera vez camiones el martes”.

La semana pasada, informó la BBC, el PAM intentó llevar suministros por el norte de la franja, pero se dio la vuelta al no coincidir con la hora concertada con el ejército israelí. El pasado 20 de febrero, el PAM suspen-

dió actividades en el norte al sufrir un tiroteo el primer convoy que llegaba en tres semanas y que fue rodeado por una multitud. Nueve días después, un centenar de gazatíes murieron en un tumulto ante un convoy en la ciudad de Gaza, la mayoría tiroteados por el ejército israelí.

Camiones del Programa Mundial de Alimentos acceden al norte de la franja por primera vez en semanas

La opción de soltar víveres en paracaídas, practicada por EE.UU., Jordania, Egipto, Francia y Bélgica, se ha demostrado ineficiente, de ahí el recurso de nuevo a los camiones. Sin embargo, Alemania anunció el martes que su fuerza aérea se sumaba a esta práctica.●

Un bombardeo contra un almacén de la UNRWA causa cinco muertos

RAFAH Agencias

Israel bombardeó ayer un almacén de distribución de alimentos de la UNRWA en Rafah, al sur de Gaza, mató al menos a cinco personas, entre ellas un trabajador de esta agencia de la ONU para los refugiados palestinos, y dejó al menos 22 heridos. Entre los fallecidos por el ataque israelí hay también un policía palestino.

Con este muerto, ya son 163 los empleados de la UNRWA que han perdido la vida por el fuego israelí, mientras que 157 de sus instalaciones en Gaza han sido destruidas total o parcialmente desde el inicio de la invasión de la franja.

Además, más de 400 palestinos han muerto por disparos o bombas de Israel mientras esperaban el reparto de ayuda humanitaria, según el Gobierno de Gaza, controlado por Hamas. El 29 de febrero tuvo lugar la denominada *masacre de la harina*, donde 118 gazatíes murieron y más de 700 resultaron heridos cuando soldados israelíes dispararon contra unas 12.000 personas que esperaban un convoy de ayuda humanitaria en la ciudad de Gaza, según las autoridades de la franja. El lunes, nueve personas fallecieron y una veintena resultaron heridas en otro ataque contra palestinos que esperaban la llegada de un convoy humanitario, también en la ciudad de Gaza.

En total, alrededor del 60% de la infraestructura de la franja se ha visto afectada, y solo siete de los 23 centros de salud que la UNRWA tenía en el enclave siguen hoy abiertos.

Desde el 7 de octubre, más de 31.000 gazatíes han muerto —tres cuartas partes de los cuales, mujeres y niños— y otros 73.000 han resultado heridos, según datos del Ministerio de Sanidad de Gaza, que estima que hay al menos 8.000 cadáveres entre los escombros de los edificios destruidos por las bombas israelíes.●

Borrell denuncia en la ONU que Israel “utiliza el hambre como arma de guerra”

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Los responsables de la Unión Europea (UE) han criticado a Israel por la gestión de la guerra en Gaza, con más de 31.000 muertos palestinos, según cifras de los dirigentes de Hamas. Nadie, sin embargo, había ido

tan lejos como Josep Borrell, alto representante de la UE para Asuntos Exteriores, en su comparecencia de este martes en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, donde afirmó que el Gobierno israelí “utiliza el hambre como arma bélica”.

“Si condenamos que esto suceda en Ucrania, tenemos que aplicar las mismas palabras a lo

que está ocurriendo en Gaza”, subrayó. “A la vez que buscamos alternativas para proveer apoyo, por mar o por aire, debemos recordar que hacemos esto porque está cerrada la manera normal de llevar provisiones por rutas terrestres”, insistió.

Tras recordar que Hamas todavía tiene a más de 100 rehenes, consecuencia del ataque

del pasado 7 de octubre en territorio israelí, con 1.200 muertos, lo que supuso el inicio de la operación de represalia de Israel, el jefe de la diplomacia europea denunció que la situación es “insostenible y se ha de aliviar”.

“Pero se ha de tener en cuenta que esta crisis humanitaria no está provocada por un desastre natural, no es una inundación, no es un terremoto, no es algo causado por la naturaleza. Es un desastre humanitario creado por el hombre”, subrayó dentro y fuera de la sala del consejo.

Borrell denunció que si antes

de la guerra entraban 500 camiones al día para responder a las necesidades de Gaza, ahora acceden menos de 100. “Imaginen vivir en un pueblo donde, de repente, los suministros se dividen por diez y, además, la distribución se complica porque hay operaciones militares. Así que se pueden hacer acciones marítimas o por aire, pero no olvidemos la raíz del problema, y la raíz es que hay obstáculos para el acceso normal”, dijo. “Lo urgente es que las autoridades israelíes dejen de impedir la entrada de la ayuda”, urgió.●

La Cámara Baja de EE.UU. da un primer paso para prohibir TikTok

Los congresistas quieren obligar a la red social a romper lazos con China

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Por primera vez en la historia, una cámara del Congreso estadounidense ha movido ficha para prohibir una red social. La Cámara de Representantes aprobó ayer un proyecto de ley que busca obligar a TikTok a desvincularse de su empresa matriz, ByteDance, si quiere seguir operando a escala nacional en Estados Unidos. La propuesta, aprobada con la requerida mayoría de dos tercios (con 352 votos a favor y 62 en contra), se envía ahora al Senado, donde cuenta con peores expectativas.

Si finalmente logra los votos necesarios en la Cámara Alta, irá a la mesa del presidente Joe Biden, quien ya se ha mostrado favorable a firmarla y convertirla

La ley obligaría a ByteDance a vender TikTok en 180 días para evitar la prohibición a escala nacional

en ley. Su rival en las elecciones de noviembre, Donald Trump, que ya trató de prohibir TikTok en el 2020, se opone ahora al proyecto de ley al considerar que el Congreso se extralimita en sus funciones y que tan solo servirá para hacer más fuerte a su competencia, como Meta, propietaria de Facebook e Instagram.

Con esta prohibición, los congresistas no buscan limitar los peligros del uso de la red social, sino perseguir la influencia china. La legislación obligaría a la compañía matriz de TikTok, ByteDance (con sede en Pekín), a vender la aplicación en un plazo de 180 días o enfrentar una prohibición en las tiendas de Apple y Google, así como a través de la web, en todo EE.UU.

Legisladores de ambos partidos consideran que la propiedad de ByteDance podría permitir al Gobierno chino el acceso a datos personales de los estadounidenses



Mike Johnson, *speaker* de la Cámara Baja, después de la aprobación

o moldear las recomendaciones de sus algoritmos con fines políticos, pues la empresa matriz está supeditada por ley al régimen de Xi Jinping. Es decir, entienden que es una vulnerabilidad de EE.UU. ante su primer rival geopolítico, una "amenaza para la seguridad nacional" y una herramienta más en su bata-

lla por el control de la tecnología, que se expande a otros campos como los microprocesadores o la inteligencia artificial.

En una carta enviada a los congresistas este lunes, el vicepresidente de TikTok, Michael Beckerman, alertó de que la ley planteaba "serias preocupaciones constitucionales" y criticó

que estaba siendo aprobada "a una velocidad sin precedentes y sin siquiera una audiencia pública". Beckerman acusó a los congresistas de tener "nociones preconcebidas sobre TikTok basadas en lo que leen en los medios de comunicación, más que en los hechos".

Este proyecto de ley recibe el

rechazo del bloque progresista de los demócratas, así como del ala dura de los republicanos. Los congresistas críticos consideran que es una violación de la primera enmienda, pues actualmente 170 millones de estadounidenses "usan TikTok para expresarse", dijo uno de sus opositores más firmes, el senador republicano Rand Paul.

La legisladora Marjorie Taylor Greene, una de las más fieles a Trump en la Cámara Baja, dijo durante la sesión parlamentaria que, si se prohíbe TikTok, otra compañía explotará los datos de sus usuarios: "¿Quién será el próximo en controlar los datos de más de 170 millones de estadounidenses?", preguntó. "¿Vamos a confiar en Mark Zuckerberg para que controle sus

El proyecto recibe el rechazo del bloque progresista demócrata y el ala dura republicana

datos? Yo, desde luego, no".

En las antipodas ideológicas, la progresista Alexandria Ocasio Cortez también votó en contra de la ley, que considera "increíblemente apresurada", y aseguró que todavía plantea "serias dudas de antimonopolio y privacidad". El congresista de menor edad en la Cámara Baja, el demócrata Maxwell Frost, criticó la ley por ir en contra de los "votantes jóvenes", que usan en mayor medida la aplicación.

Entre los defensores, la congresista demócrata por California Anna Eshoo, que representa a Silicon Valley, aseguró que lo que se busca no es "prohibir" TikTok, sino "separar los datos, los algoritmos y el código fuente de TikTok de ByteDance". Eshoo calificó la red social como una "grave amenaza para la seguridad nacional" debido a los vínculos de ByteDance con el Gobierno chino.

Para ejercer presión sobre los congresistas, ayer se manifestaron ante el Capitolio decenas de creadores de contenido en TikTok, y la aplicación mandó notificaciones a sus usuarios para que llamaran a sus representantes para pedir que votaran en contra de la ley. Pero no han logrado evitar su aprobación, que ya camina rumbo al Senado para ser votada, como muy pronto, la próxima semana.●

China y las redes sociales, elementos de consenso

■ Tanto la amenaza de China como el peligro de las redes sociales son dos de los pocos elementos de consenso entre demócratas y republicanos en un Congreso altamente polarizado que no está siendo capaz de aprobar siquiera una ley de gestión migratoria ni otra de ayuda a Ucrania, debido al bloqueo republicano.

Ambos asuntos han estado presentes en numerosas comisiones en el Congreso, especialmente desde que Trump tanteó en el 2020 con prohibir la aplicación. Recientemente, el legislativo aprobó una ley para bloquear TikTok en ordenadores y teléfonos públicos, y varios estados han seguido su ejem-

plo. A escala estatal, Montana se convirtió en noviembre en el primer estado en el país en prohibir la aplicación al público general, pero la ley fue bloqueada tras la sentencia de un juez federal que argumentó que tiene un "trasfondo omnipresente de sentimiento antichino" y "viola la Constitución en más de un sentido".

El ultra Wilders renuncia a ser premier holandés para facilitar un gobierno

AMSTERDAM Agencias

El líder ultraderechista de los Países Bajos, Geert Wilders, ganador de las elecciones generales de noviembre pasado, renunció ayer a ser primer ministro. "Solo puedo convertirme en primer ministro si todos los partidos de la coalición me apo-

yan. Este no es el caso", tuiteó ayer el político islamófobo.

La renuncia de Wilders desencalla las negociaciones para la formación de un gobierno de coalición entre los cuatro partidos conservadores que llevan cuatro meses tratando de encontrar una fórmula para sustituir al Ejecutivo que encabeza provisionalmente el liberal

Mark Rutte. Se trata del ultraderechista PPV de Wilders; el democristiano NSC, dirigido por Pieter Omtzigt; el derechista liberal VVD, encabezado por Dilan Yeşilgöz, y el partido de los granjeros BBB, de Caroline van der Plas.

El diario *De Telegraaf* informó ayer de que el paso al lado de Wilders iría acompañado tam-

bién de la renuncia a convertirse en premier de los otros tres líderes de la coalición.

El exsenador socialdemócrata Kim Putters, que actúa como mediador entre las cuatro formaciones conservadoras para llegar a un acuerdo programático de gobierno, adelantó que los líderes de estos partidos están dispuestos a dar "el siguiente paso". Putters debe presentar esta semana ante el Parlamento un informe con los resultados de las negociaciones.

El mismo rotativo asegura que la fórmula del próximo eje-

cutivo podría ser lo que en los Países Bajos se conoce como "gobierno extraparlamentario", donde los cuatro partidos de derechas aportarían ministros que cohabitarían con otros más tecnócratas que no estarían directamente vinculados a la mayoría parlamentaria.

La decisión de Wilders y las negociaciones para formar un nuevo gobierno se aceleraron después de que el nombre de Rutte se posicionara como probable futuro secretario general de la OTAN, un cargo que podría decidirse en abril.●

Una legislatura difícil

Aragonès avanza las elecciones y desata un giro en el escenario político

El president cita a las urnas el 12 de mayo después de caer los presupuestos

ALEX TORT
Barcelona

Pere Aragonès tuvo clara la convocatoria de elecciones el domingo. Cinco días antes ya había empezado a pasarle la idea por la cabeza. El tono duro de Jéssica Albiach en sus intervenciones públicas el fin de semana convenció totalmente al president de que había poco que hacer con el proyecto de presupuestos. El lunes le llamó Yolanda Díaz. Una llamada que fue más de cortesía que otra cosa. Ayer por la mañana se reunía con la dirección de ERC: "Estad preparados para cualquier escenario", avisó.

El escenario final ha sido, efectivamente, el de una convocatoria de elecciones al Parlament, anunciada desde la galería Gótica del Palau de la Generalitat, que desencadena un giro en el escenario político catalán que coge desprevenida a parte de la oposición y la obliga a afinar los instrumentos y a ponerse a punto pronto. Las elecciones no esperan. Son de aquí dos meses, el domingo 12 de mayo.

También el tablero político español se ha alterado: Pedro Sánchez renunció a presentar presupuestos al Congreso. No los ve factibles con la contienda electoral catalana de por medio.

El president siempre había sido partidario de agotar la legislatura hasta febrero del 2025. Incluso en ERC valoraban tirar adelante como mínimo hasta otoño de este año en caso de tener que gobernar con las cuentas del 2023 prorrogadas. Pero los republicanos creen ahora que el contexto que se presenta para mayo les es favorable. Eso y que las encuestas internas les dan unos resultados similares a los de las pasadas elecciones al Parlament, han acabado de decantar la balanza hacia el ade-



El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, durante la comparecencia institucional de ayer

El miércoles pasado, el republicano empezó a considerar la idea de los comicios; el domingo ya tomó la decisión

lanto electoral.

Ya sea porque hay partidos que tienen factores externos que les afectan o porque internamente todavía no están preparados, los republicanos han visto en el adelanto electoral una oportunidad. El caso Koldo desgasta al PSC y a su líder, Salvador Illa, así como

El lunes, la líder de Sumar, Yolanda Díaz, llamó al jefe del Gobierno de la Generalitat

también la ley de Amnistía, según los sondeos internos de Esquerra.

Igualmente, ERC cree que puede coger a contrapié a Junts, uno de sus máximos rivales, que aún no tiene candidato a las elecciones al Parlament. La incógnita sobre si será Carles Puigdemont todavía está presente. El expresident no

Esquerra ve en la posible irrupción de hasta tres nuevas listas independentistas un desgaste para Junts

ha aclarado si se presentará, aunque en Junts le pide ser el candidato. A su vez, los republicanos creen que la posible irrupción de la xenófoba Aliança Catalana, la lista cívica de la ANC y el proyecto de la exconsellera Clara Ponsatí con el filósofo Jordi Graupera restará votos a los posconvergentes.

En la CUP también el panorama es complejo. Los anticapitalistas empezaron el año pasado un proceso de refundación que no tienen previsto acabar hasta junio. Por último, el PP aspira a hacerse con buena parte del electorado de Ciudadanos y pugnar con Vox.

Con todo, desde el Govern dejan claro que Aragonès no habría convocado elecciones si se hubiera aprobado ayer la tramitación de los presupuestos. Por tanto, no aceptan las acusaciones de "electoralismo" que le lanzó el secretario general de Junts, Jordi Turull. "Albert Batet pedía por la mañana que convocara elecciones...", contrapuso Aragonès ayer.

Sea como fuere, las caras de los diputados de Esquerra ayer en el Parlament no reflejaban gravedad alguna. El bloqueo estaba asumido y rondaba el runrún de la convocatoria electoral.

Tampoco Aragonès pareció afectado durante su comparecencia institucional desde Palau, si bien es cierto que la aprovechó para cargar contra los grupos parlamentarios contrarios a los presupuestos, especialmente contra los comunes y Junts per Catalunya.

Aragonès califica de "irresponsables" a los partidos contrarios al presupuesto y critica "los vetos cruzados"

"Las líneas rojas y el bloqueo entre unos y otros han comportado que el presupuesto con más recursos de la historia de Catalunya haya sido rechazado", se quejó el president. También de los "vetos cruzados". Acto seguido, los tachó, a todos, de "irresponsables".●

43.700 millones de euros

REDACCIÓN Barcelona

El proyecto de ley de los presupuestos de la Generalitat para este año ascendía a 43.673 millones de euros con una previsión de crecimiento de 2.443 millones de euros, con 800 millones destinados a salud aparte. Un incremento total de 3.200 millones, un 9,6% más respecto a los del año pasado. Este año las cuentas no contaban en in-

gresos ni en gastos con los efectos de los fondos Next Generation todavía pendientes.

Sequía. El Govern cuantificaba en 1.045 millones de euros el gasto dedicado al ámbito del agua y la sequía con un programa de inversiones en infraestructuras para mantener las plantas de regeneración y desalinización del agua, mejoras del transporte del agua, el riego y en ayudas para los ayuntamientos.

Educación. Este departamento recibía un 10% más de ingresos con un total de 7.508 millones de euros, entre los que destacaban las inversiones para consolidar la gratuidad del segundo año de infantil y combatir la segregación escolar. También para incrementar el número de profesores y mejorar el nivel de competencias del alumnado

Sanidad. En esta carpeta, el crecimiento era del 5,6% respecto al

presupuesto anterior. En total, son 12.059, más un fondo extraordinario de 800 millones de euros. La previsión era destinar la mitad de estos incrementos a las mejoras salariales de los profesionales sanitarios.

Vivienda. La Generalitat tenía previsto invertir 1.232 millones en estas políticas, con una parte importante proveniente de recursos propios y otros financiados por el Banco Europeo de Inversiones. "La cifra más elevada jamás presupuestada", según refirió ayer Pere Aragonès. En concreto, de los recursos propios, 570 millones

estaban destinados a la emergencia habitacional mediante ayudas, 125 millones a aumentar el parque de vivienda pública y 39 millones a rehabilitar edificios y mejorar su accesibilidad.

Transportes. La inversión destinada a esta partida de obra pública ascendía a 2.862 millones de euros que a grandes rasgos estaban dirigidos a acabar de implementar la T-Mobilitat y finalizar las obras de la L9 del metro, así como la prolongación de la L8. Más 508 millones de euros, con el objetivo de mejorar la red vial y la movilidad en general.●



Albert Batet y Salvador Illa departen en el hemiciclo del Parlament durante el pleno de ayer

El veto a los presupuestos se lleva por delante la legislatura

Los comunes consuman su aviso al Govern en el Parlament

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

El Parlament enterró ayer los presupuestos de la Generalitat del 2024 a las primeras de cambio, y con ello la legislatura catalana. De nada sirvió el acuerdo que el Govern cerró con el PSC si no hacía lo mismo con los comunes, que decidieron mantener hasta el final su firme oposición al Hard Rock. Ni las presiones vía Madrid, que Jéssica Albiach denunció y rechazó, ni las ofertas de acuerdo de última hora del Govern, que la líder de los comunes tachó de “brindis al sol” y “papel mojado”, doblegaron su voluntad.

El resultado fue un pleno lleno de reproches cruzados y una polémica servida a la hora de votar. A las 13.35 horas acabó la última intervención de la diputada no adscrita Cristina Casol –antes en Junts–, que anunció que votaría a favor de los presupuestos, y la presidenta del Parlament Anna Erra decidió posponer la votación. El motivo, la ausencia de un diputado de Vox, cuyo voto decantaba la balanza.

Sin la presencia de ese diputado, el empate a 67 escaños provocaba que los presupuestos siguieran vivos, al decaer las enmiendas a la totalidad presentadas, pero el receso permitió al parlamentario llegar al hemiciclo y votar finalmente. Resultado, 67 votos a 68 y revés para el Govern de ERC.

Los presupuestos decayeron, y el president Aragonès tomó la palabra para pedir un receso a fin de convocar la reunión extraordinaria

del Govern de la que salió con el adelanto electoral bajo el brazo.

Si los momentos finales del pleno fueron tensos, con las protestas airadas de la bancada republicana por la decisión de Erra de posponer la votación, el debate también lo fue. La consellera de Economía, la primera en intervenir, hizo un repaso de las consecuencias económicas de no disponer de los 2.443 millones más que habrían podido gastarse este año. Partida a partida concluyó: “Esto tampoco lo tendremos”. Y acabó con una crítica política a los comunes, por su “incoherencia” y “electoralismo”.

La presidenta de la Cámara demoró la votación a la espera de un diputado ausente que decantó la balanza

La réplica de Albiach también fue dura. Acusó a ERC de “presionar, amenazar y hacer chantaje” en lugar de tender la mano, y de “asumir el programa de las derechas” con el Hard Rock. La líder de los comunes dibujó un Govern “incapaz de liderar” y a una ERC que “no se ha plantado” ante las exigencias del PSC, que “no ha liderado ni han puesto límites”.

Aun así, aún tuvo tiempo para dejar abierta un mínimo resquicio al president: “Si rectifica, retiramos la enmienda”, animó, e incluso apostó por aprobar todos los incrementos de gasto que pu-

diera presentar el Govern por separado en el Parlament tras quedarse sin presupuestos.

Otra de las intervenciones más duras fue la de Junts. El presidente del grupo, Albert Batet, fue de los pocos que deslizó el adelanto electoral tras arremeter contra el “desbarajuste” en que ha caído el Ejecutivo catalán desde que su partido rompió la coalición de gobierno. El posconvergente afeó al Govern que haya buscado “una simple adhesión, en lugar de una negociación” de presupuestos con su grupo, pero volvió a poner sobre la mesa la propuesta de su partido para un acuerdo, basada en una rebaja fiscal que el Govern rechazó porque supondría una merma de ingresos de 1.200 millones de euros. “Por un mínimo de patriotismo, les toca rectificar o convocar elecciones”, emplazó Batet.

El PSC arremetió contra Junts y la CUP por “corresponsables de todas las políticas” del Govern durante los últimos 10 años, pero sobre todo contra los comunes, a los que acusó de electoralismo por haber virado tras apoyar al Govern los últimos tres con el Hard Rock de por medio. “¿Qué ha cambiado? Que estamos al final de legislatura y los comunes están en modo electoral”, concluyó la portavoz Alicia Romero.

La CUP justificó su veto a los presupuestos por el acuerdo con “el PSC más gris y más de derechas de la historia”, y PP, Ciudadanos y Vox cargaron contra la estructura “elefantíaca” de organismos y entidades públicas y el “infierno fiscal” de Catalunya.●

Sánchez lo apuesta todo a Illa

ANÁLISIS

LOLA GARCÍA



Mientras **Pedro Sánchez** y **Alberto Núñez Feijóo** se zurran en el Congreso, inmersos en el fragor de una implacable disputa que traspasa la política para adentrarse en lo personal, en Catalunya se lanzaban los dados y daba un vuelco el tablero.

Los comunes consumaron su advertencia y se negaron a apoyar los presupuestos de **Pere Aragonès** porque el president no renuncia al Hard Rock, un proyecto turístico de ocio en Tarragona que incluye casinos y que el PSC pone como condición para apoyar también las cuentas. ERC no logró cuadrar el puzzle y el president convoca elecciones para el 12 de mayo. De repente, todo se trastoca.

Cerrado el pacto por la amnistía, Sánchez confiaba en aprobar cuanto antes los presupuestos del Estado con el apoyo de ERC y Junts para dar al menos dos años de aire a la legislatura. Pero con la convocatoria electoral catalana en el horizonte, resulta imposible que ERC y Junts apoyen a Sánchez, así que este renuncia a los de este año y trabajará directamente para los del 2025 que, por cierto, serán más austeros, ya que empezarán a regir las reglas fiscales que impone la UE. Saltarse los del 2024 ya se lo aconsejaron a Sánchez algunos colaboradores, pero él quería mantener la línea de la anterior legislatura: el Gobierno aprueba en tiempo y forma los presupuestos como símbolo de estabilidad por más ruido que monte la oposición. Esta misma semana alardeaba de eso en las Cortes.

El adelanto electoral catalán ha sido inesperado, sobre todo en Madrid. Aragonès insistía en agotar la legislatura hasta febrero del 2025, aunque algunos le recomendaban un avance para ahorrarse un verano de restricciones de agua por la sequía o la posibilidad de incendios. También para pillar a Junts con el paso cambiado, pendientes de elegir al candidato. Hasta hace una semana, Aragonès creía posible seguir. El domingo ya vio que no.

Junts esperaba disputarle a ERC la primacía independentista en las elecciones europeas con **Carles Puigdemont** al frente y luego esperar a ver si era amnistiado antes de las catalanas. O, al menos, jugar con esa posibilidad. Con el adelanto se complica más, aunque ya se veía que las actuaciones judiciales

van a retrasar la aplicación de la amnistía en su caso al menos un año. Al final, Puigdemont será candidato (no ha sido condenado y puede ser elegido) aun sabiendo que no podría tomar posesión como president aunque ganara porque no podrá pisar Catalunya.

Es una película ya conocida. Ya fue candidato en diciembre del 2017. Jugó con el equívoco y trasladó la idea de que podría ser investido a distancia. Quedó segundo, pero por delante de ERC. Los republicanos no le permitieron la investidura a distancia, algo que el líder de Junts no les ha perdonado nunca. Después, volvió a formar parte de las listas en el 2021 y quedó tercero.

Queda en el aire si podría tomar posesión de su escaño a distancia como hizo **Lluís Puig**, que vota de forma telemática desde Bruselas, y también si cuando sea amnistiado recuperaría todas sus prerrogativas como diputado. Pero eso es adelantar acontecimientos. El segundo o tercero de la lista será el candidato real.

ERC intentó en los últimos días que la Moncloa ayudara a desencallar los presupuestos catalanes con su influencia sobre **Salvador Illa** y **Yolanda Díaz**. Era una vía ciega. Los comunes

Como en el 2017, Junts confía en Puigdemont, aunque Catalunya no es la de entonces

han pactado autonomía respecto de Sumar en el ámbito de Catalunya y tampoco Díaz alberga demasiadas simpatías hacia una ERC que rechazó su reforma laboral. Para los comunes, el Hard Rock será el símbolo electoral del modelo de país a combatir.

En el caso de Illa, tampoco Sánchez podía pedirle que se echara atrás en su acuerdo sobre el Hard Rock cuando el líder del PSC se juega la victoria electoral. Que Illa gane las elecciones y, sobre todo, que sea president es el bálsamo al que se encomienda Sánchez para justificar en España la ley de Amnistía. La relación personal y política de Sánchez e Illa se fraguó durante la pandemia de una forma muy especial. El catalán está agradecido al presidente por su trato en aquellos meses difíciles y el PSC puede insuflar oxígeno al presidente del Gobierno. Si la apuesta de Illa por el Hard Rock ha inducido las elecciones, Sánchez se lo juega todo a la carta Illa.●

Una legislatura difícil

Sánchez renuncia a aprobar los nuevos presupuestos del Estado para este 2024

El Gobierno asume que el adelanto electoral en Catalunya complica la legislatura

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Abrupto cambio de guion y de calendarios, sin un día de respiro ni mucho menos de tranquilidad en la Moncloa. La reacción inmediata de Pedro Sánchez, prácticamente inevitable ante el adelanto electoral en Catalunya anunciado por Pere Aragonès, fue la renuncia a intentar aprobar unos nuevos presupuestos generales del Estado para este mismo 2024, como era su pretensión, según confirmaron fuentes gubernamentales a *La Vanguardia*.

En plena pugna electoral ya desatada entre el PSC, ERC y Junts ante la cita con las urnas del próximo 12 de mayo, el margen para recabar el imprescindible respaldo de las formaciones independentistas a unas nuevas cuentas públicas en España se redujo a cero. Así que el presidente del Gobierno ordenó abrir un paréntesis, con el horizonte de preparar los presupuestos ya para el año 2025. Las cuentas ahora vigentes son las del 2023, que ya quedaron automáticamente prorrogadas el pasado 1 de enero, y se prolongarán durante todo el 2024.

Cuando Sánchez ya podía ver al fin mínimamente despejado el horizonte de su agitado nuevo mandato con la amnistía, en el Gobierno asumieron ayer que el escenario de la legislatura vuelve a complicarse, con nuevas dosis de incertidumbre, después de que Aragonès no lograra sellar un acuerdo con los comunes para desatascar los presupuestos catalanes y anunciara el adelanto electoral.

Tras el pacto sellado la semana pasada entre el PSOE, Junts y ERC que logró desbloquear de la ley de Amnistía —y que hoy

precisamente se vota en el pleno del Congreso—, el Gobierno vio entreabierta la puerta para poder aprobar unos nuevos presupuestos generales del Estado para este mismo año, los primeros del actual mandato de Sánchez, que dotarían de mayor estabilidad política y económica el curso de la legislatura. El ca-

lendarario que manejaban en la Moncloa hasta ayer mismo contemplaba la aprobación definitiva de la ley de Amnistía en la segunda quincena del próximo mes de mayo, y la luz verde para las nuevas cuentas públicas del Estado ya en junio.

Pero el adelanto electoral catalán trastoca los planes y ca-

lendararios del Gobierno. “Sin duda esto puede alterar el tablero político”, reconoció, en una primera reacción a la decisión de Aragonès, la vicepresidenta primera del Ejecutivo, y vicesecretaria general del PSOE, María Jesús Montero.

Como ministra de Hacienda, Montero también había empe-

zado ya a “fajarse” con los grupos parlamentarios, con la pretensión de acelerar la presentación de las nuevas cuentas públicas del 2024. La aprobación por parte del Consejo de Ministros era ya inminente, según los propios cálculos de la Moncloa.

Pero el adelanto electoral catalán “vuelve a mover el tablero político”, según admitió Montero. Y el plan, ahora, es olvidarse de los presupuestos para este 2024, pero al tiempo intentar aprovechar todo el trabajo avanzado hasta ahora para empezar a preparar un proyecto de cuentas para el año 2025. Sánchez en ningún caso renuncia a mantener su mandato a flote.

Al margen de la marcha atrás en los presupuestos, el intenso calendario electoral de este año, que ahora completa la cita con las urnas en Catalunya, dificultará sobremedida toda la acción legislativa prevista por el Gobierno. Tras las elecciones en Galicia del pasado 18 de febrero, el próximo 21 de abril es la cita

El jefe del Ejecutivo no ve en riesgo su mandato, y ordena empezar a preparar ya las cuentas del 2025

con las urnas en el País Vasco, luego el 12 de mayo las catalanas y, finalmente, el 9 de junio son las elecciones europeas.

En el plano electoral, al menos, el PSOE espera resarcirse del batacazo sufrido en Galicia, ya que subrayan que el Partido Popular es “irrelevante” tanto en Euskadi como en Catalunya. La pretensión es que Salvador Illa, al frente del PSC, no solo vuelva a ganar las elecciones, sino que esta vez logre ser el presidente de la Generalitat. “A esta cita electoral llegamos muy fuertes”, aseguró ayer Montero.

La coincidencia es que el propio Sánchez ya tenía previsto desplazarse este próximo domingo a Barcelona, para arrojar a Salvador Illa en el congreso del PSC. El líder del PSOE de nuevo está en campaña.●



Pedro Sánchez, ayer a su salida del hemicycle del Congreso de los Diputados

DANI DUCH

La campaña empieza el 26 de abril; en junio ya habrá nuevo Parlament

SILVIA HINOJOSA Barcelona

El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, anunció ayer la convocatoria de elecciones al Parlament para el 12 de mayo (12-M). Hasta esa fecha, se despliega un calendario de dos meses, regulado por la ley electoral, que determina aspectos clave como la presentación de las listas electorales, el voto por correo, o la campaña.

El lunes 18, el president firmará

el decreto de convocatoria electoral, que saldrá publicado al día siguiente en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*. A partir de ese momento, el Parlament quedará disuelto y se constituirá la diputación permanente, formada por 23 diputados, con funciones limitadas. Este órgano será sustituido por el nuevo Parlament que salga de las urnas y que debe constituirse como límite el 7 de junio, es decir, dentro de los 20 días hábiles siguientes al día de las elec-

ciones, como establece la ley.

Los partidos que quieran concurrir a estas elecciones pueden presentar sus candidaturas ante la Junta Electoral entre el 27 de marzo y el 1 de abril, es decir, entre los días 15 y 20 a partir de la convocatoria de las elecciones. Los partidos que quieran presentarse en coalición tienen como fecha límite el 22 de marzo para comunicarlo a la Junta Electoral.

El voto por correo se puede solicitar desde hoy mismo y hasta el 2 de mayo, diez días antes de las elecciones. A partir del 16 de abril se enviarán las papeletas al domicilio del votante. El 6 de mayo es el último día para votar por correo.

La campaña electoral, de quince días de duración, empezará la noche del jueves 26 de abril y terminará el viernes 10 de mayo por

Entre el 7 y el 11 de abril se hace el sorteo de los miembros de las mesas; se notifica en el plazo de tres días

En la segunda quincena de abril tienen que presentarse las listas al Parlamento Europeo

la noche. Al día siguiente es la jornada de reflexión. La ley solo permite la difusión de sondeos electorales hasta el 6 de mayo.

La constitución de las mesas electorales es otro asunto central. Entre el 7 y el 11 de abril se hará el sorteo y en el plazo de tres días se notificará a quienes hayan sido designados presidente y vocales.

En paralelo a este calendario empezará a desplegarse el de las elecciones al Parlamento Europeo, que aquí se celebran el domingo 9 de junio. Dos meses antes se hará la convocatoria y se abrirá un plazo para que entre 15 y 20 días después se presenten las candidaturas, que se publicarán en el *Boletín Oficial del Estado* un mes antes del 9 de junio. Los diputados del Parlament no podrán ser eurodiputados.●

Una legislatura difícil

Puigdemont estudia ser el candidato de Junts y el partido le anima a dar el paso

El expresidente catalán destaca que podrá volver para el debate de investidura

ÍÑAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

En todas las ternas de candidatos de Junts a la presidencia de la Generalitat de estos últimos meses figuraba el nombre de Carles Puigdemont. Hace dos años, el líder del partido decidió dar un paso atrás y dejar la presidencia de la formación, pero el escenario político ha devuelto al expresidente al primer plano y ha protagonizado las negociaciones de JxCat con el PSOE para la investidura de Pedro Sánchez y la aprobación de una ley de Amnistía que se materializará hoy en el Congreso, si no hay desenlace inesperado.

Justo después de conocerse la convocatoria de las elecciones al Parlament del próximo 12 de mayo, el partido le apuntó a él como candidato sin dudarlo. Es el hombre que aúna a todas las sensibilidades de los posconvergentes. De hecho, a falta de unción oficial, todos los dirigentes de Junts ya le habían señalado, y ayer lo hizo de nuevo el secretario general, Jordi Turull. Poco después, el ahora eurodiputado remató la faena desde Estrasburgo.

Puigdemont no confirmó que vaya a encabezar la lista de Junts, pero tampoco lo descartó y dio alguna pista. Para cuando el pleno del Parlament elija al nuevo presidente, él ya podría estar de vuelta en Catalunya. Añadió que le haría ilusión. “Con el calendario es evidente que podré estar en el debate de investidura y me haría mucha ilusión estar presente en el Parlament más de seis años y cuatro meses después”, afirmó el dirigente independentista, que recordó que cuando entre la ley de Amnistía en vigor, en un plazo máximo de dos meses deberían caer las medidas cautelares que afectan a los encausados del *procés*, al margen de los recursos y consultas



El expresidente Carles Puigdemont, en una imagen reciente, durante un acto en el sur de Francia

Los posconvergentes remarcan que habían ofrecido a Aragonès una alternativa para los presupuestos

prejudiciales que eleven los tribunales a instancias superiores como la justicia europea o el Constitucional.

“Es bastante razonable que en el próximo debate de investidura pueda estar”, zanjó Puigdemont, que aseveró que cuando tome una decisión sobre su candidatura la hará pública.

En cualquier caso, el nuevo escenario político afecta a los planes iniciales del expresidente, que iba a ser el candidato de JxCat en las elecciones europeas de junio y no contemplaba volver a Catalunya hasta otoño. Aunque cada vez que suena la palabra *elecciones* las miradas se vuelven hacia Puigdemont en Junts, meses atrás, según sus colaboradores, él no tenía previsto ser el candidato a la presidencia de la Generalitat y, en todo caso, pensaba meditar esa decisión más adelante. Sin embargo, el calendario apremia y, una vez más, la decisión en Junts se tomará a última hora.

Más allá del expresidente, también estaban en las quinielas el

propio Turull o los exconsellers Josep Rull y Jaume Giró. De todos modos, si Puigdemont da el paso, nadie le disputará el liderazgo para el 12-M.

Aunque no tiene candidato designado, JxCat había reclamado la convocatoria electoral anticipada varias veces desde que salió del Govern en el 2022, y ayer el presidente de Junts en el Parlament, Albert Batet, hizo esa demanda al presidente Pere Aragonès nuevamente. Con todo, antes el dirigente le tendió la mano al Govern para un acuerdo de presupuestos si aceptaba una rebaja de impuestos, reducir sucesiones en lugar de bonificarlo por completo como pedía de inicio JxCat.●

Salvador Illa: “Catalunya necesita un presidente, no un candidato”

LUIS B. GARCÍA Barcelona

El líder del PSC, Salvador Illa, celebró ayer el adelanto electoral en Catalunya y se puso de inmediato el mono de campaña. Minutos después del anuncio de Aragonès, compareció en la sala de prensa del Parlament para reclamar “un nuevo Govern con un presidente fuerte para pasar página”, pero “un presidente, no un candidato”, puntualizó, “para avanzar, para prosperar”, en lugar de un presidente que genere “inseguridad, inconsistencia, fluctuaciones, desequilibrios o desgobierno”.

Ante la cita con las urnas, el dirigente socialista aseguró que tanto él como su partido están “preparados” para la contienda, en la que Catalunya deberá decidir entre “pasar página o volver al pasado, y entre reencontrarnos o soñar en volver a hacer no sé bien qué”, en alusión al *procés*. Y siguiendo con el tono electoral, señaló que Catalunya “necesita estabilidad, agua, una educación que funcione, una sanidad que funcione, vivienda, seguridad en las calles, energía renovable e infraestructuras al día”, y no “inventos” y “experimentos”.

El anuncio electoral llega a dos días de que se celebre el XV congreso ordinario del PSC, donde el partido volverá a encumbrar a Illa como primer secretario y se elegirá una nueva ejecutiva. La fecha del conclave se eligió hace meses, de manera que puede parecer una coincidencia; en cualquier caso, permite al PSC ponerse a punto para una contienda electoral en la que todas las encuestas le sitúan como ganador, aunque para gobernar Illa deberá pactar.●

Alejandro Fernández se perfila como cabeza de lista a la espera de Feijóo

CRISTINA SEN
Barcelona

El PP de Catalunya se ha puesto a preparar las elecciones del 12 de mayo con la elaboración de una candidatura en la que Alejandro Fernández se perfila como cartel electoral, aunque la última palabra sigue dependiendo de Alberto Núñez Feijóo. El dirigente popular compareció ayer en el Parla-

ment, donde señaló que el objetivo es presentar a un PP “sólido” que sea capaz de aglutinar el voto de todos los que creen en una Catalunya que apuesta por la Constitución, y que suponga el inicio de una nueva etapa también en España.

Aunque las elecciones catalanas aún no estaban en el horizonte, el PP catalán estaba inmerso en las últimas semanas en un proceso de recons-

trucción de consensos para perfilar la candidatura de Alejandro Fernández, que se ha mostrado en diversas ocasiones crítico con algunas consideraciones tomadas desde la dirección del PP en Madrid. Es en este contexto de adelanto electoral imprevisto en el que se esperan nuevos contactos con la sede de la calle Génova en Madrid para acabar de definir estrategias y nombres.

Desde la dirección en Madrid se había optado por tomar la decisión sobre la candidatura catalana tras las elecciones europeas. Y se ha barajado también la opción de Daniel Sirera, concejal en el Ayuntamiento de Barcelona, como posible candidato.

En este escenario electoral

Ignacio Garriga prepara su candidatura en Vox y dice que es el momento de “salvar a Catalunya”

Carrizosa indica la intención de Ciudadanos de presentarse a los comicios catalanes

que se abre, el presidente del grupo de Vox en el Parlament, Ignacio Garriga, también ha apuntado su intención de concurrir como cartel electoral. En una comparecencia en el Parlament, explicó que se abre un momento clave y es necesario “salvar a Catalunya”.

Ante el complejo momento que atraviesa Ciudadanos en toda España, donde decidió no concurrir en las pasadas elecciones generales, Carlos Carrizosa, presidente del grupo, subrayó la intención de su formación de “ir a por todas”. Es decir, apostó por concurrir a las elecciones catalanas. También se mostró dispuesto a ser el candidato, aunque especificó que es la formación la que debe decidir al respecto.●

MAR
DE FONDO

Josep Martí Blanch

La Generalitat, del roto al descosido

El roto: el pequeño alfiler de los comunes ha bastado para pinchar el globo aerostático con el que Pere Aragonès sobrevolaba su extrema precariedad parlamentaria. La fantasía presidencial era agotar la legislatura con presupuestos aprobados durante todos los ejercicios. Pero lo difícil ha resultado imposible. Aparentar que conduces una moto de 2.500 cc cuando estás sentado en el sillín de un ciclomotor tiene sus riesgos. Ayer gripó el motor definitivamente y el truco de la Mobilette tuneada circulando por la autopista quedó al descubierto. Mucho chasis y poco cubicaje. El no a los presupuestos de Jéssica Albiach, utilizando la excusa del Hard Rock como hubiera podido usar la del mosquito tigre, manda la legislatura catalana al cementerio. RIP.

A Aragonès no le quedaba otra que convocar elecciones anticipadas. Era lo higiénico democráticamente cuando se gobierna con 33 diputados sobre 135 y el Parlament le niega el pan y la sal a tu ley más importante. Coincidencia en todo el arco parlamentario: ¡presidente, ponga las urnas! Aragonès, caído del globo, ha tomado la decisión correcta. Quizás espoleado por la coyuntura política del momento: la amnistía es un hecho, Junts no tiene candidato y los socialistas de Salvador Illa, con el caso Koldo monopolizando la agenda española, podrían no estar tampoco en el mejor momento.

El aleteo de la mariposa catalana ha



La consellera Tània Verge

provocado viento fuerte de levante en los *Madriles*. Los presupuestos del Estado para el 2024 se dan ya por perdidos, como anunció ayer el mismo Pedro Sánchez. Aunque sus formas indiquen lo contrario, él también está subido a una precaria

motocicleta parlamentaria. A la amnistía y al caso Koldo se añade el inagotable zumbido de la competencia electoral catalana. El presidente ya puede armarse de paciencia. Turbulencias hasta que despeje en Catalunya. Aunque estemos en el posproceso, algunas reglas son todavía las mismas: si la Generalitat se constipa, España estornuda. ¡Aaaaachís!

El descosido: del sectarismo al autoritarismo solo es necesario un saltito. La Conselleria d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat lo ha dado y es ya oficialmente un órgano de represión de la libertad de pensamiento y expresión. El ánimo liberticida y sectario se ha plasmado esta vez en una multa de 10.000 euros a Silvia Orriols, alcaldesa de Ripoll y puede que candidata a la presidencia de la Generalitat por el partido de ultraderecha *nostrada* Aliança Catalana. La Juana de Arco catalana: senyera y crucifijo, religión y patria. Nada de lo que haya dicho la ultraderechista Orriols en una entrevista de televisión justifica que la Generalitat se arroge la autoridad de actuar como administración de justicia paralela.

A quienes defienden vehementemente desde los propios medios de comunicación –¡qué paradoja!– este tipo de sanciones, les recordaremos solamente dos cosas. Una: son los que con mayor agresividad se manifestaban contra la *ley mordaza* y exigían su modificación, que por cierto aún no se ha producido, por otorgar plena discrecionalidad a la administración para perseguir a ciudadanos.

Atiendan: no se puede defender la libertad de expresión los días pares y la mordaza los impares.

Dos: tienen razón cuando argumentan que no todo es aceptable. Solo que ya tenemos un Código Penal al que acudir para *empurar* los excesos con garantías procesales y no al albur de un instructor administrativo de turno complaciente con las órdenes de un político.

Para cubrirnos ante los múltiples repartidores de carnets de ultraderechista,

**Aragonès,
caído del globo, ha
tomado la decisión
correcta**

deberíamos escribir que Silvia Orriols es una bruja, lo peor que ha parido madre en política. Va a ser que no. Sería una matización que rebajaría el peso de la argumentación anterior. Si toca dejar constancia en cambio de que el Gobierno de Pere Aragonès, con solo 33 diputados, se ha deslizado con esta decisión peligrosamente por el tobogán del autoritarismo. Las intenciones no cuentan, solo los hechos. Y estos son los que son. También esto quizás pueda revertirse con las elecciones.

@JosepMartBlanch

Mazón busca atraer al empresariado catalán con su receta de rebajas fiscales

El presidente pide en Foment una relación con Catalunya “sin paternalismos”

CRISTINA SEN
Barcelona

Carlos Mazón impartió ayer en Foment una conferencia con el objetivo, según sus propias palabras, de ser “irresistiblemente atractivo” para el empresariado catalán. El presidente de la Comunidad Valenciana desglosó por tanto las rebajas fiscales, de agilización administrativa, de apuesta por las infraestructuras... que está poniendo en marcha en sus primeros meses de gobierno ante un auditorio que reclama estas políticas al Govern de la Generalitat.

Con el título “Comunitat Valenciana, liderando el Mediterráneo”, Mazón dibujó una línea de actuación política de corte liberal, donde subrayó su apuesta por acabar con la presión fiscal “extenuante” que existía, la puesta en marcha de la rebaja del impuesto de sucesiones, las bonificaciones en materia de salud, la eliminación de la tasa tu-

rística, las desgravaciones en el IRPF, la simplificación administrativa y, entre otras cuestiones y en el horizonte, la supresión del impuesto de patrimonio. Unas políticas, dijo, que no demonicen al empresariado

En este contexto, la relación con Catalunya fue también un eje fundamental en su conferencia, donde indicó que esta relación no debe estar fundamentada en los “paternalismos, sino en una proximidad respetuosa

**El dirigente popular
señala que si no se
amplía El Prat, otros
aeropuertos optarán
al liderazgo**

donde nadie mire por encima del hombro”. Daba a entender que la relación con el president Pere Aragonès no funciona bien, y al término de su charla le afeó



Carlos Mazón, ayer en Foment del Treball

que no comunicase oficialmente su última visita a la Comunidad Valenciana. Y, además, reprochó a Aragonès que el grupo de ERC en el Senado se haya po-

sicionado en contra de la partida para la ampliación del aeropuerto de Valencia.

El desarrollo de las grandes infraestructuras fue otro de los

hilos conductores de la conferencia y Mazón ya advirtió, en relación con los posicionamientos contrarios en Catalunya a la ampliación del aeropuerto de El Prat, que si esta no se lleva a cabo, será necesario que se realice en otro lugar. El presidente valenciano pidió reciprocidad institucional en la defensa del desarrollo de estas infraestructuras, estén en Catalunya o en Valencia. En este sentido, solicitó a los empresarios que mantengan su presión para que se siga desarrollando el corredor mediterráneo.

Gracias a esta presión empresarial, indicó, se han conseguido “tristes y lentos avances”, y sin ella poco hubiese habido. Al inicio del discurso, comentó la “anomalía” que supone la lenta conexión ferroviaria entre Barcelona y València. Y asimismo pidió que ahora que están en marcha parte de las obras en Catalunya, no se olvide las que se deben realizar en su territorio.

La presencia de Mazón en Foment del Treball nace de una solicitud del concejal del PP Daniel Sirera, que fue jefe de gabinete del dirigente valenciano. La conferencia fue presentada por Josep Sánchez Llibre, presidente de Foment, y en su desarrollo Mazón también incidió en la necesidad de hacer una política práctica, alejada de “ideologías y de épicas”.

PASSEIG DE GRÀCIA DE GOURMETS

7-17 MARZO

Del 7 al 17 de marzo

acércate al festival Passeig de Gourmets con la participación de los principales restaurantes de Passeig de Gràcia. Descubre **la ruta de platillos, bocadillos de autor, menús gourmet, repostería creativa, cócteles y experiencias gourmet.** ¡Todo ideado especialmente para ti!

RUTA DE PLATILLOS

Sin reserva previa, descubre las creaciones de doce restaurantes de manera rápida y sencilla por **10€ con Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss, a elegir.** ¡Una ruta para devorarla por completo!



BOCADILLOS DE AUTOR

Sin reserva y para los que tienen mucha prisa, los bocadillos de autor llegan para convertirse en la actividad favorita de muchos. Todos ellos acompañados de una **Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss, a elegir.** ¿Te atreves a probarlos todos?

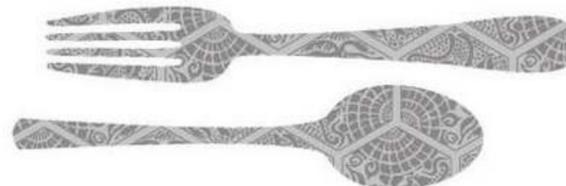
REPOSTERÍA CREATIVA

Los amantes del dulce ya pueden descubrir las diferentes propuestas que han preparado los chefs pasteleros de Passeig de Gràcia por **8€.** Siempre hay sitio para el postre... ¡Y ahora con más motivo!



MENÚ GOURMET

Las propuestas más deliciosas en formato de menú gourmet por **55€ con una bebida incluida (Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss),** o por **70€ con un maridaje de Cavas exclusivo.** ¡Haz tus reservas y conviértete en todo un gourmet!



CÓCTELES

La forma más sofisticada de conocer los cócteles de moda de Passeig de Gràcia por **15€.** ¡Tú eliges cuándo disfrutar de la maestría de los cocteleros más experimentados de la zona!



EXPERIENCIAS GOURMET

Adéntrate en la cultura gastronómica a través de talleres, demostraciones, cursos y charlas en los restaurantes de Passeig de Gourmets. **¡Apúntate en la web y guarda tus plazas!**

PARTICIPANTES: Alma Barcelona (Jardín del Alma), Almanac Barcelona (Azimuth Rooftop Bar y VIRENS), aProperties Real Estate, Claris Hotel & Spa Barcelona (La Terraza del Claris y Os-Kuro), D.O. CAVA, El Nacional Barcelona, H10 Casa Mimosa, Hotel Casa Fuster (Cafè Vienés), LomoAlto & LomoBajo, Majestic Hotel & Spa Barcelona (El Bar del Majestic y Restaurant SOLC), Mandarin Oriental, Barcelona (Blanc), Monument Hotel (HallO Cocktail Bar), MR PORTER Barcelona, Restaurante CASA SEAT by Binomi, Restaurante Solomillo, Santa Eulalia (The Bistrot), Sintonia y The One Barcelona (Somni Restaurant).

¡SÍGUENOS Y VIVE EL FESTIVAL GASTRONÓMICO DE PASSEIG DE GRÀCIA!
www.passeigdegourmets.com | [@passeigdegourmets](https://twitter.com/passeigdegourmets) | [#passeigdegourmets](https://hashtag/passeigdegourmets)



Patrocina:



D.O.
CAVA



APROPERTIES
REAL ESTATE

Organiza:



MAHALAWINE&

En el marco de:



Apoyo:



Sánchez y Feijóo abren una guerra sin cuartel por los casos de corrupción

El presidente exige al líder del PP que se atreva a reclamar la dimisión de Ayuso

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Le exijo que pida la dimisión de Ayuso como presidenta de la Comunidad de Madrid, tenga coraje, sea valiente, aunque eso le cueste el puesto, como a Casado”, demandó Pedro Sánchez a Alberto Núñez Feijóo, hasta en cinco ocasiones, durante la sesión de control al Gobierno que se celebró ayer en el Congreso. La agria bronca política entre el PSOE y el Partido Popular, a cuenta de los turbios casos de presunta corrupción que les salpican, disparó así la magnitud de los decibelios en el hemiciclo de la carrera de San Jerónimo. Y devino ya en una auténtica guerra sin cuartel.

Sánchez, la víspera, evitó sacar a colación el caso del presunto fraude fiscal que ahora salpica a la pareja de Isabel Díaz Ayuso, en la sesión de control que tuvo lugar en el Senado. Pero ayer estalló, ante los ataques recibidos del líder del PP. En su estrategia de ataque por el caso Koldo, Feijóo incluso puso el foco sobre la mujer del presidente, Begoña Gómez, por lo que Sánchez también optó por el contraataque por el flanco personal.

Feijóo empezó por acusar a Sánchez de guardar un “silencio cómplice” ante el escándalo de presunta corrupción del caso Koldo que salpica al Gobierno y al PSOE: “Lo sabía y lo tapó”. Y le instó a “dar la cara” ante este “supuesto muy grave de corrupción”. Y el presidente del Gobierno, en su respuesta, saltó a degüello contra el líder del PP.

Tras alegar que el Gobierno está colaborando con la justicia, “rindiendo cuentas” con la creación de una comisión de investigación parlamentaria y asumiendo “responsabilidades políticas”, Sánchez acusó a Feijóo de utilizar una “doble vara de medir”. “Sean coherentes con lo que predicán”, reclamó a la bancada del PP.



Sánchez y Feijóo, cara a cara ayer en el Congreso

El líder del PSOE urge a Feijóo a pedir el cese de Ayuso: “Tenga coraje, sea valiente, aunque eso le cueste el puesto”

Sánchez recordó que el PP salió en tromba el año pasado para pedir la dimisión de la ya ex directora general de la Guardia Civil, María Gámez, tras la imputación de su marido por supuesta prevaricación y malversación, en un caso que posteriormente fue archivado. “Le exijo que pida la dimisión de Ayuso como presidenta de la Comunidad de Madrid”, reclamó el jefe del Ejecutivo, en consecuencia, al líder del princi-

El líder del PP replica a Sánchez: “Cuanto más encienda el ventilador, más acredita su desesperación”

pal partido de la oposición. “Sea valiente”, le emplazó, al advertir que su predecesor en la presidencia del PP, Pablo Casado, acabó fulminado en el 2022 por su propio partido cuando reclamó explicaciones a Ayuso por las presuntas irregularidades que entonces afectaron al hermano de la presidenta madrileña en la compraventa de mascarillas durante la pandemia.

Feijóo le replicó a Sánchez que

su estrategia de poner en marcha el ventilador, para tratar de tapan el caso Koldo con la polémica que ahora salpica a Ayuso, solo demuestra su “desesperación”. Pero el líder del PP consideró un “gravísimo error” esta reacción del líder del PSOE. “Seguro que en su casa no están muy contentos”, le advirtió, en velada alusión a su mujer, Begoña Gómez, a la que también se trata de implicar en el caso Koldo. “¡Begoña, Begoña!”, clamó la bancada del PP.

Sánchez insistió en exigir a Feijóo que reclame la dimisión de Ayuso, ante la investigación de la Fiscalía por presunto fraude fiscal contra su pareja, Alberto González, “aunque le cueste el puesto” de líder del PP.

Pero, ante la implícita referencia de Feijóo a su mujer, Sánchez cargó con toda la artillería, al echarle en cara al actual líder del PP su “estrecha amistad durante cinco años con un capo del narcotráfico en Galicia”, en referencia a Marcial Dorado.

Sánchez advirtió que Feijóo, siendo alto cargo de la Xunta de Galicia, compartió mesa y mantel, hoteles, vacaciones y viajes a

“¡Begoña, Begoña!”, clama la bancada popular, y el jefe del Ejecutivo contraataca con el narco Dorado

Canarias, Eivissa, Portugal y Andorra con este “capo del narcotráfico”. En esta visita a Andorra con Feijóo, aseguró, Dorado supuestamente habría blanqueado 21 millones de francos franceses.

Esa, zanjó Sánchez, es la “gran diferencia” entre ambos, y entre el PSOE y el PP. “Usted, con ese historial, ha podido escalar a lo más alto de su partido, y en mi partido no hubiera llegado ni a concejal de pueblo”, atizó.●

El PP se pone casi tres puntos por delante del PSOE en el CIS de marzo

SILVIA HINOJOSA Barcelona

El PSOE vuelve a estar contra las cuerdas, en términos electorales, tras el estallido del caso Koldo, la trama de presunta corrupción que salpica al partido y al Gobierno. El barómetro de opinión del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) correspondiente a marzo atribuye al PP un 34% del voto, y a los socialistas, un 31,3%, si se celebraran elecciones generales, rompiendo el empate técnico del mes anterior. El trabajo de campo, entre el 1 y el 5 de marzo, tuvo también el contexto de las negociaciones de PSOE y Junts para desencallar la ley de Amnistía.

Y si el PP avanza, Alberto Núñez Feijóo se sitúa como el líder mejor valorado (4,22 sobre 10), por delante de la líder de Sumar, Yolanda Díaz (4,11), y del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez (4,10).

Novedades en Vox, que frena la sangría de votos desde las elecciones de julio y con un 9,9% es la tercera fuerza, des-

La percepción de la corrupción como un problema escala en solo un mes del 4,9% al 12,4%

plazando a Sumar (9,2%). También Junts (1,2%) recorta distancias con ERC (1,9%).

En cuanto a las preocupaciones que expresan los encuestados, la crisis es el principal problema, citado por el 29%, seguido del paro (18%) y el mal comportamiento de los políticos (16,8%). Y crece la percepción de la corrupción como un problema, ya es el sexto: en un mes pasa del 4,9% al 12,4%.●

Bruselas mantiene la presión y convoca otra cita sobre el CGPJ en Madrid

BEATRIZ NAVARRO Bruselas

La tercera reunión entre el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el vicesecretario de acción institucional del PP, Esteban González Pons, con el comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, celebrada ayer en Estrasburgo terminó sin acuerdo para desbloquear el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), pero Bruselas mantiene la pre-

sión sobre las partes y ha convocado a ambos a una nueva cita que tendrá lugar a finales de mes en Madrid.

Mientras Reynders sostuvo que “el acuerdo es posible”, Pons se mostró tan “pesimista” como el primer día, y Bolaños se limitó a celebrar como “una buena noticia” el mero hecho de hablar.

“No será por nosotros que las reuniones fracasen”, dijo Pons, abierto a extender el diálogo si fuera necesario. En caso de que

Bruselas acceda a prolongar su papel de árbitro de las negociaciones entre el PP y el PSOE y no haya acuerdo antes de final de mes, la presidenta Ursula von der Leyen podría encargar la tarea a la vicepresidenta Vera Jourová u otro comisario.

“Las posiciones siguen congeladas —dijo Pons—. Nosotros queremos una reforma del modelo del Poder Judicial que garantice la independencia de los jueces, y sin eso no vamos a dar un paso adelante”, recalzó.

Bolaños rechazó que el PP relacione ahora la aprobación del indulto penal a los implicados en el *procés* a las conversaciones sobre el CGPJ. “Cumplir la ley y la Constitución no es algo que se pueda condicionar a nada”, concluyó.●

Juan Carlos quiere viajar a España una vez al mes

MARIÁNGEL ALCÁZAR
Barcelona

Es la primera vez, pero no será la última. El rey Juan Carlos regresó ayer a España por primera vez este año, en el que tiene previsto realizar visitas periódicas, casi todos los meses, con el fin de participar en las regatas y mantener contacto con sus amigos. Ayer, tras visitar a sus médicos en Vitoria, aterrizó en Vigo para dirigirse a Sanxenxo (Pontevedra), donde permanecerá has-

ta el domingo. El padre del Rey viajó desde Ginebra, ciudad que últimamente visita asiduamente, al aeropuerto de Vitoria-Gasteiz, en un vuelo privado de la compañía VistaJet, propiedad del suegro del príncipe Philippos de Grecia.

El viaje se produce dos semanas después del encuentro del rey Juan Carlos con su hijo, el Rey, en la misa en memoria de Constantino de Grecia que se celebró en Windsor (Inglaterra), donde se pudo captar una foto de ambos juntos, y del brazo.●

— INTERNATIONAL AUCTION HOUSE —

¿Quiere *vender sus* Pinturas?



Visítenos
o
llámenos

Obtenga la máxima rentabilidad a sus inversiones en joyas, relojes, monedas, objetos de decoración y colección, arte y antigüedades. Trato personalizado, máxima discreción.



LAMAS BOLAÑO
Since 1958

JOYERIA, ARTE Y ANTIGÜEDADES

Rosellón 229 - 08008 Barcelona
Tel: +34 934 151 766
lamasbolanosubastas.com

MONEDAS, SELLOS Y BILLETES

Gran Vía 610 - 08007 Barcelona
Tel: +34 932 701 044
lamasbolano.com

Ayuso rechaza dimitir y asegura ser víctima de una “persecución política”

González Amador pudo usar una empresa de Panamá para eludir el pago de impuestos

ASIER MARTIARENA
Madrid

Isabel Díaz Ayuso compareció ayer tras la acumulación de informaciones publicadas por el supuesto fraude fiscal de 350.951 euros cometido durante la pandemia por su pareja, Alberto González Amador, desplegando un discurso enfocado a presentarse como víctima de una “persecución política”.

Visiblemente nerviosa, la presidenta de la Comunidad no esperó al habitual turno de preguntas tras el Consejo de Gobierno celebrado por su Ejecutivo en Leganés y directamente tomó la palabra para salir al paso de las críticas, y de la petición de dimisión, que horas antes le había reiterado el presidente del Gobierno. Y lo hizo contraatacando. Reprochó a Pedro Sánchez que capitanease un “asedio de los poderes del Estado” para, según denunció, desestabilizarla a través de su “destrucción personal” y tapar así, dijo, el escándalo del caso Koldo.

Ayuso no solo se defendió a sí misma, sino que se posicionó como pararrayos de su pareja –a quien la Fiscalía acusa de dos delitos de fraude fiscal y uno de falsedad documental– con un ímpetu tal que incluso llegó a declarar que “no solo es falso” que este le deba dinero a Hacienda, sino que “es Hacienda quien le debe a él 600.000 euros a través de una inspección fiscal salvaje”.

La presidenta madrileña se refiere con esa cifra a los 350.951 euros supuestamente abonados ya por el investigado en concepto de multa –por “operar con la única finalidad de reducir la tributación, deduciéndose indebidamente gastos en virtud de facturas que no se corresponden con servicios realmente prestados”, como recoge la denuncia– más los intereses generados por esa cantidad. Por lo que la líder del PP madrileño viene a negar que su pareja haya cursado facturas falsas para no tributar.

“No hay ninguna trama ni sociedades pantalla. Es una inspección sacada de quicio”, se reafir-



Isabel Díaz Ayuso, en su comparecencia en Leganés

mó para volver a dirigir sus cañones hacia Sánchez: “Todo para intentar tapar que la ley más corrupta que se aprueba mañana –por hoy jueves– en el Congreso”, en referencia a la ley de Amnistía.

Buena parte del enorme malestar de Ayuso se debe a la inclusión de su esfera privada en la lista de acusaciones recibidas. Y así lo evidenció destacando que el de su pareja no es un caso político, sino un “caso turbio” de todos los poderes del Estado contra un ciudadano anónimo.

“Si después de toda una vida trabajando, esta persona tiene un patrimonio y se puede permitir

El PP denunció al proveedor

■ Isabel Díaz Ayuso aseguró ayer que la empresa proveedora con la que mediaba su compañero sentimental, la catalana FCS Select Products, nunca fue proveedora de la Comunidad de Madrid durante la pandemia. En teoría así es porque según consta en el registro de contratos del Gobierno central, donde en teoría deberían quedar

registradas todas las operaciones de compra realizadas durante el periodo de emergencia, FCS solo vendió a la plataforma del Ministerio de Sanidad. En total fueron cuatro contratos por más de doscientos sesenta millones de euros. Lo llamativo es que el PP llevó estos contratos a la Fiscalía al considerar sospechosa a esta empresa.

comprar una casa, un coche o siete, mientras esté legal, mientras esté todo en A, mientras esté ante notario, soy libre de subirme en ese coche o de meterme en esa cama”, exclamó ante las informaciones publicadas por el elevado precio del piso que comparten –valorado, según alguna tasación, en más de un millón de euros– y el vehículo de alta gama de la marca Maserati comprado por su pareja.

Si la rueda de prensa ya era esperada desde la víspera tras conocerse la investigación abierta contra su pareja y las revelaciones de que esta facturó más de un millón en forma de comisiones

La presidenta de Madrid denuncia la estrategia desplegada por el PSOE para tapar el caso Koldo

La Fiscalía investiga a la pareja de Ayuso por dos delitos de fraude fiscal y uno de falsedad documental

por mediar con empresas en la compraventa de material sanitario durante los peores meses de la pandemia, la intervención de Ayuso prevista para hoy en el pleno de la Cámara regional lo es aún más al desvelarse, de nuevo vía *ElDiario.es*, que González Amador usó para sus tejemanejes una empresa en Panamá, territorio incluido en la última lista de paraísos fiscales de la Unión Europea. Concretamente, Insuños Médicos del Pacífico SA, creada por Fernando Camino, actual directivo del grupo de sanidad privada Quirón, que fue durante años su principal cliente.

Pese al cortafuegos extendido, la oposición liderada por Más Madrid estima que “aún hay mucho más por salir a la luz”. Y por ello registró en la asamblea autonómica la petición de una comisión de investigación sobre los contratos de la pareja de la presidenta madrileña con el grupo Quirón por el posible conflicto de intereses en el que podría haber incurrido Ayuso al tratarse del gigante de la sanidad privada al que la Comunidad ha otorgado importantes contratos en las anteriores legislaturas.●

El PP lleva a Sánchez ante la Oficina de Conflictos de Intereses por Air Europa

JULIO HURTADO Madrid

“Allá usted”. Dicho y hecho: el PP cumplió la amenaza lanzada por Alberto Núñez Feijóo tras el “gravísimo error” de entrar en el ámbito familiar que achacó al presidente del Gobierno en la áspera sesión de control de ayer y anunció que iba a presen-

tar una denuncia en la Oficina de Conflictos de Intereses, dependiente de la secretaría de Estado de Función Pública, contra Pedro Sánchez por no haberse inhibido cuando el Consejo de Ministros autorizó el rescate de Air Europa, compañía aérea con la que su mujer, Begoña Gómez, tenía “un trato económico y profesional”.

Para el PP, Sánchez traspasó una línea roja al reclamar al jefe de la oposición que exigiera la dimisión de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, a raíz de las informaciones sobre las millonarias comisiones que cobró su pareja por la venta de mascarillas durante la pandemia. Y no solo eso, sino que además abrió, se-

gún fuentes populares, la espita de los ataques personales al censurar en el Congreso la antigua amistad entre el propio Feijóo y el narco Marcial Dorado.

“El dinero que entraba en la cuenta de Gómez también entraba en la del presidente”, sostienen estas fuentes, que acusan al PSOE de “poner el ventilador” y, llevado por la “desesperación”, exhibir un expediente que afecta a la pareja de Ayuso, “no al PP”, y que por ahora es solo de “índole fiscal”, para defenderse del caso Koldo, en el que se investiga una trama con

“ramificaciones” que alcanzan a tres ministerios y dos gobiernos autonómicos socialistas.

En el PP señalan que Air Europa financió la cátedra de la mujer del presidente desde apenas un mes después de que Sánchez llegara a la Moncloa, pese a que ella “no tiene titulación universitaria superior homologada”. Y apuntan que esta aerolínea contrató a Víctor de Aldama, uno de los empresarios de la presunta trama corrupta, que estuvo en Barajas en la fugaz visita de la vicepresidenta venezolana, Delcy Rodríguez.●

Pablo Iglesias abrirá un bar en Lavapiés: La Taberna Garibaldi

El exlíder de Podemos se asocia con un poeta y un cantautor en su nueva aventura profesional

ASIER MARTIARENA
Madrid

“Las tabernas son el único bastión de la libertad del proletariado”, acuñó el filósofo Karl Kautsky. Y Pablo Iglesias se ha dispuesto a aportar su granito de arena desde la suya propia en el barrio madrileño de Lavapiés. Concretamente, en el número 8 de la calle Ave María, donde el próximo martes se levantará oficialmente la persiana de la taberna Garibaldi.

Con un sutil guiño a la Brigada Garibaldi que, repleta de italianos, participó en defensa de la Segunda República durante la Guerra Civil, el fundador de Podemos y exvicepresidente del gobierno se ha unido a un poeta –Sebastián Fiorilli– y a un cantautor –Carlos Ávila– para regentar un local de comida y bebida en el que también se realizarán encuentros culturales, presentaciones de libros, lectura de poesía y, de vez en cuando, algún concierto en acústico.

La taberna Garibaldi, cuya gestación se ha llevado con el máximo sigilo, inicia su andadura en el local anteriormente ocupado por el gastrobar El Dinosaurio, que estaba allí ubicado, muy cerca de la Fimoteca Española. A escasos nueve minutos andando de la Puerta del Sol o del Congreso de los Diputados, por si algún excompañero

La Brigada Garibaldi participó en defensa de la Segunda República durante la Guerra Civil

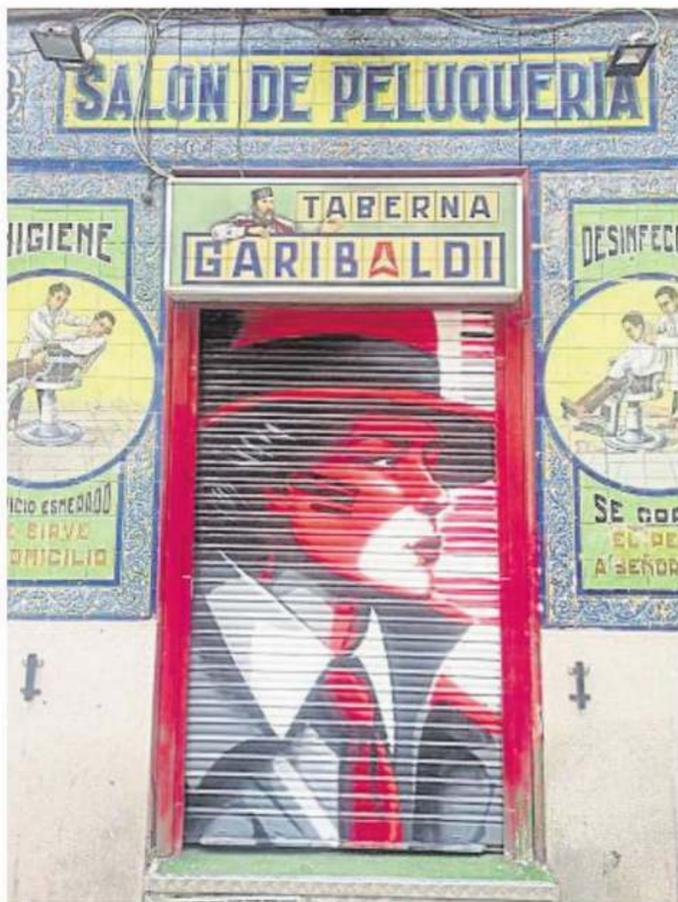
de bancada de Iglesias quisiera acercarse hasta allí durante uno de los recesos de la Cámara Baja.

Pese a las últimas pruebas que todavía se están realizando en un negocio dado de alta el pasado 16 de febrero, e inscrito en el registro mercantil con un patrimonio social de 3.100 euros, la taberna Garibaldi ya tiene muy avanzada su carta de comida. En ella se podrá encontrar desde salmorejo hasta carrilleras, pasando por enchiladas, bocadillos y tostas. Sin olvidar la existencia de una selección de propuestas vegeta-

nas. La carta de cócteles no le anda a la zaga, ya que, bajo la sugerente cita de “Baco ha ahogado más nombres que Neptuno”, atribuida a Giuseppe Garibaldi, destacan la margarita Marcos, el mojito Fidel, el dai-

quiri Che o el negroni Gramsci. Por último, la selección de bebidas contará con propuestas de vinos chilenos y argentinos, así como con cervezas vascas como la Keler o la Bilbao, la malagueña Victoria, la catalana Estrella o la valenciana Turia.

Iglesias amplía así sus proyectos profesionales. Aunque esta vez, y con permiso de las conversaciones de barra que pudieran encadenarse en la taberna Garibaldi, la aventura del exlíder de Podemos discurrirá al margen de la política y de las tertulias de actualidad.●



Agenda cultural
El local, ubicado en el número 8 de la calle Ave María de Madrid, albergará presentaciones de libros, lectura de poesía y, de vez en cuando, algún que otro concierto en acústico





ADVANCED FACTORIES
EXPO & CONGRESS

INTEGRATING AUTOMATION SYSTEMS

9-11 abril 2024
Fira de Barcelona



Industry 4.0 Congress

PLANT MANAGERS SUMMIT

CIO'S SUMMIT

FORO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

3D PRINTING FORUM

FORO DE CIBERSEGURIDAD INDUSTRIAL

CONGRESO DE GESTORES DE POLIGONOS INDUSTRIALES

AUTOMOCIÓN Y TRANSPORTE

ALIMENTACIÓN Y BEBIDAS

HEALTH & PHARMA

TEXTIL

METAL Y SIDERURGICO

ENERGÍA Y GREENTECH

+27.000 profesionales | +560 firmas expositoras | +320 speakers


SUSANNA CAROS
STEAM Women Congress


YERAY FERNANDEZ
Iberdrola


XAVIER FERRÁS
Zoda


ISABEL TEJEDO
Bureau Veritas


RAUL GÓMEZ
Kiyot


MONICA SÁNCHEZ
Bottlinger, Ingelheim


OSCAR SÁNCHEZ
Puig


SERGIO MIRANDA
Renault Trucks


CONOR NEILL
H&I Vistage


EMANUEL PUPELLO
SEAT-CUPRA

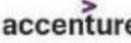

ÁNGEL URUÑUELA
Fluora


LAURA SERRANO
Nissan


HENRIK STAMM
Siemens

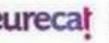
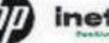

SILVIA TEROL
Olympus

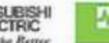
GLOBAL PARTNERS




















CONSIGUE TU -50% DTO CON EL CÓDIGO N4342

WWW.ADVANCEDFACTORIES.COM



ORGANIZADO POR

NEBEXT
NEXT BUSINESS EXHIBITION

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

Elecciones en Catalunya

Los catalanes acudiremos de nuevo a votar en una convocatoria de elecciones anticipadas el 12 de mayo. Es la mejor decisión, cuando no la única desde el ángulo de la pulcritud democrática, que podía tomar el presidente de la Generalitat tras la negativa del Parlament a aprobar los presupuestos del Govern para el 2024. La legislatura catalana se trunca de nuevo precipitadamente en lo que casi deberíamos calificar ya de costumbre. Pero lo cierto es que la debilidad parlamentaria del Govern en solitario de ERC –solo 33 diputados de un total de 135– no dejaba prácticamente otra salida que la estampa de la rúbrica de Pere Aragonès en el decreto de convocatoria de elecciones.

Tiene ya poco sentido práctico valorar si el Ejecutivo ha pilotado las negociaciones presupuestarias con exceso de confianza. El acuerdo alcanzado con el PSC exigía también el concurso de los comunes y en consecuencia un mayor interés y dedicación de los republicanos para granjearse su voto afirmativo. Hubo dejadez y suficiencia en ese tramo negociador y el Govern ha pagado las consecuencias. Aunque no es menos cierto que el argumento de los de Jéssica Albiach para ratificarse en su negativa –el proyecto Hard Rock– resuene más bien como una excusa. Máxime cuando desde las mismas filas ya se habían votado favorablemente con anterioridad presupuestos que, a diferencia de este, sí contaban con partidas económicas específicas para el macroproyecto. Tampoco quiso explorar Aragonès una posibilidad de acuerdo con Junts, que había abierto la puerta a apoyar las cuentas a cambio de un replanteamiento del impuesto de sucesiones. Demasiada rigidez, en definitiva, para un gobierno tan frágil.

Los perjudicados por el exceso de tacticismo de tirios y troyanos vuelven a ser los ciudadanos. Las cuentas expansivas que presentaba el Govern, con un incremento muy destacable de las aportaciones económicas en todos los ámbitos de gestión, quedan en suspenso. No será hasta que se haya conforma-

do un nuevo gobierno tras las elecciones de mayo que el nuevo ejecutivo esté en condiciones de elaborar otros presupuestos. Desde este punto de vista, el 2024 pasa a ser un año prácticamente perdido.

El nuevo escenario electoral abierto con la decisión de Aragonès coge a los principales partidos en liza, a excepción de Junts, con los cabezas de lista ya bendecidos por las respectivas formaciones políticas. El vacío de Junts propició que ayer mismo Carles Puigdemont amagara ya con ser el candidato de su partido, a pesar de las múltiples incertezas que pesan sobre el calendario de la amnistía.

Con independencia de quienes sean los candidatos, el llamamiento ha de ser que la precampaña y la campaña se desarrollen por los márgenes que han de permitir tras el escrutinio la configuración de un gobierno que, con independencia de sus integrantes, sepa leer y acomodarse a la nueva realidad social de la Catalunya *post-procés*. Y eso pasa forzosamente por ofrecer proyectos con garantías de solidez, cohesión, estabilidad, coherencia y realismo.

La onda expansiva ha alcanzado también al Gobierno de España. Con el PSC, ERC y Junts en plena campaña, era prácticamente imposible que Pedro Sánchez aprobase sus presupuestos hasta que el paisaje catalán quedase desbrozado. Acostumbrado a los volantazos, el presidente español ya anunció ayer que renuncia a presentar las cuentas para el 2024 y que su gobierno se centrará en preparar las del 2025. Una pésima noticia.

Los vasos comunicantes de la política no tienen límites. Es digno de mención que haya sido el voto de los comunes en Catalunya, presentes también en el Gobierno de España a través de Sumar, el que haya propiciado el estropicio de los presupuestos generales del Estado. Una parte del Gobierno de España perjudicándose a sí mismo. Los mil matices de la política. No siempre fáciles de explicar. Y en ocasiones tampoco de entender. ●

Los perjudicados por el exceso de tacticismo político vuelven a ser los ciudadanos

Urge otra dinámica parlamentaria

Sesión de control tormentosa, ayer, una vez más, en el Congreso de los Diputados. Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, trató de situar al socialista Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, en el centro de la trama de cobro de comisiones por venta de mascarillas encarnada por Koldo García Izaguirre, el que fue asistente personal del exministro José Luis Abalos. Sánchez se defendió atacando, y exigió a Feijóo la dimisión de Isabel Díaz Ayuso como presidenta de la Comunidad de Madrid, ya que su pareja, Alberto González Amador, está siendo investigado por la Fiscalía por supuesto fraude fiscal, tras obtener beneficios millonarios por la venta, también, de mascarillas en plena pandemia. Acusaciones cruzadas, pues, de unas corrupciones que a todos nos hieren.

Nada nuevo bajo el sol. Estamos tan solo a mitad de una semana que ha sido ya pródiga en pullas entre populares y socialistas. Si la semana pasada el caso Koldo agitó las aguas de la política nacional –con provecho para el PP, que en la última encuesta del CIS saca casi tres puntos al PSOE–, esta semana empezó con una conmemoración de los atentados del 11-M del 2004 marcada por la feroz y divisiva pugna entre los dos partidos mayoritarios. Aznar, que era presidente del gobierno en aquella fecha luctuosa, insistió en que no hubo razones para descartar la pista etarra, por la que apostó de-

cididamente incluso cuando ya las había, y no poco elocuentes, de la autoría yihadista. Y los socialistas siguieron lamentando que el triunfo de Rodríguez Zapatero el 14-M no hubiera sido aceptado por el PP, pese a la claridad del resultado electoral. De aquellos polvos, estos lodos.

Los socialistas iniciaron esta semana tocados todavía por el caso Koldo, pero también más serenos tras la aprobación en la comisión de Justicia, la semana anterior, de la ley de Amnistía. Pero el martes trascendió que la Fiscalía había denunciado a la pareja de Ayuso por defraudar a Hacienda tributos presuntamente procedentes de las comisiones cobradas por la venta de mascarillas, y la presión recayó en el PP. Suma y sigue, entre un ruido ensordecedor.

La coyuntura es degradante para los dos grandes partidos enzarzados en esta lucha cainita y lo es para el país entero. Sabemos ya que hay manzanas podridas en cada cesto. Ahora necesitamos saber que PSOE y PP pueden poner fin a esta lucha estéril. Con denunciar los errores del rival y eludir los propios no se arregla nada.

El tono parlamentario no puede seguir siendo corrosivo para las instituciones y embrutecedor para los ciudadanos en ellas representados. Hay que ir a un parlamentarismo más reflexivo y ponderado, menos odioso. Hay que escapar del fango del “y tú más”. Quien primero rectifique acertará. Y es probable que el electorado se lo agradezca. ●

La coyuntura es degradante para los grandes partidos y para el país entero

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



La furia arrasa con todo

Sánchez y Feijóo se las tuvieron ayer en la sesión de control del Congreso. ¡Vaya si se las tuvieron! Fueron apenas unos minutos, pero los suficientes para comprobar que definitivamente la furia se ha instalado en la política española y amenaza arrasar con todo. Incluida la sensatez residual de sus formaciones. Que nadie espere acuerdos. El PP no ha asumido la derrota electoral y el PSOE ha decidido prescindir de los populares. Los dos grandes partidos mantienen una relación ruin. Sus dos líderes no se soportan. No sé si eso es lo que esperan los españoles de sus dirigentes, pero es seguro que esta dinámica debilita al país, envilece la política e imposibilita los acuerdos.

¿Qué ocurrió ayer de nuevo en el Congreso? De nuevo, nada. Sánchez y Feijóo se tiraron la corrupción por la cabeza. Y el “tú, más” nunca es un

De nuevo Sánchez y Feijóo se tiraron la corrupción por la cabeza con acritud

argumento. Es evidente que en todas partes cuecen habas y que siempre hay alguna podrida. Ante eso hay que actuar rápido, ser transparente y llegar hasta el fondo de las investigaciones. En el embrollo de las mascarillas, donde hubo quien hizo negocios en medio del sufrimiento ajeno, nos hemos dado cuenta de que, cuando se rebajan los controles, sacan la cabeza los villanos. Si el caso Koldo les ha hecho un agujero a los socialistas, los tejemanejes de la pareja de Ayuso amenazan con hacerles igualmente un roto a los populares. Y es evidente que el presidente del Gobierno se indignó al oír que Feijóo se remitía, sin mentarla, a su esposa, Begoña, a la que la derecha ha querido involucrar sin pruebas. Seguramente por ello su respuesta fue furibunda, pues salió en tromba contra el líder del PP, recordándole su pasada amistad con un capo del narcotráfico y exigiéndole que fuera valiente y pidiera la dimisión de la presidenta de la Comunidad de Madrid, aunque pudiera acabar fulminado como Casado.

Este país se merece que se rehabilite la política, que el debate deje de ser un arma arrojadiza y que se devuelva la reputación a la cosa pública. Que los dos principales partidos no puedan ponerse de acuerdo en nada es la demostración de que la política está enferma. Y eso no se arregla poniéndose mascarillas que a saber qué corrupto habrá colocado, embolsándose comisiones. ●

¿A las armas?

Alfredo Pastor



Desde las más altas instituciones europeas se nos exhorta al rearme. Bien está, hay que estar prevenido, pero ¿por qué contra Rusia? Rusia es el socio económico natural de Europa; hasta no hace mucho participaba en organizaciones europeas, y desde hace siglos ha sido considerada parte de una historia y de una cultura compartidas. ¿Por qué es ahora el enemigo?

Sabemos que una de las grandes fuerzas que actúan en la escena mundial es el propósito de Estados Unidos de mantener una hegemonía mundial conquistada a partir de 1945. En Europa, ese esfuerzo se ha centrado en evitar el acercamiento entre esta y Rusia. Más recientemente, en debilitar a Rusia para así tener las manos libres para disputar la hegemonía con China. Ese esfuerzo explica el inexorable cerco militar a que la OTAN ha ido sometiendo a Rusia, incumpliendo promesas y garantías otorgadas por EE.UU. y aprovechando las

ampliaciones sucesivas de la Unión Europea; explica también que EE.UU. haya intervenido en los conflictos de Ucrania a partir de la independencia de esta y que, una vez iniciada la guerra, haya frustrado los intentos de alcanzar una paz entre los combatientes, incluso pocas semanas después del inicio de las hostilidades. Todo lo anterior es de dominio público, aunque no forme parte de la narrativa oficial; nada de ello justifica la agresión de Putin, pero quizá la explica.

Uno puede pensar lo que quiera de las posibilidades de éxito de la estrategia de EE.UU. Pero si el objetivo que todos deci-

El respaldo militar tendría que ser para crear un mundo multipolar, no para objetivos de EE.UU.

mos desear es contribuir a la paz mundial, no parece la única vía posible. Europa podría emplear su escasísima influencia en servir de contrapeso en la construcción de un mundo en que varios grandes actores conviven en paz y dejan vivir a los pequeños, ese mundo multipolar del que tanto se habla.

Quizá ese propósito daría sentido a la

construcción de un respaldo militar adecuado; servir a los objetivos de EE.UU. no tiene ninguno. Y antes de que quienes se llaman realistas se sonrían ante tanta ingenuidad, habría que aconsejarles algo de modestia, porque su escenario se basa en supuestos muy discutibles. Naturalmente, disentir de las instrucciones recibidas tiene un coste. Sabemos que EE.UU. es un acreedor exigente. ¿No estamos dispuestos a pagar el precio de un poco de autonomía?

Sabemos que la guerra de Ucrania terminará en una mesa de negociación. Ambos contendientes habrán de pretender no haberla perdido, aunque ni uno ni otro hayan logrado los objetivos que se proponían. ¿Hay que seguir pagando con vidas humanas lo que no serán más que pequeñas ventajas? Europa, que seguirá aportando ayuda y acogiendo a refugiados, ¿ha de seguir enviando armas?

Ante todo, no disfracemos lo que no es sino una lucha por el poder con el ropaje de una amenaza existencial a nuestra libertad. Pedir una paz inmediata es una respuesta mucho mejor. Procuremos que nuestros representantes no aparten su mirada de ese objetivo y actúen en consecuencia. No demos ocasión a que alguien repita aquella frase que Madame Roland pronunció frente a la guillotina: "Libertad, ¡cuántos crímenes se cometen en tu nombre!".●

Bayona y su 'styling coach'

Quim Monzó



Fue el domingo por la noche o el lunes a primera hora, durante una entrevista que Jordi Basté hizo a Juan Antonio Bayona, tras la ceremonia de los Oscars. Basté se interesó por una especie de broche que Bayona llevaba; en aquel momento no me quedó claro dónde. Al día siguiente, mirando las fotos supuse que se trataba de la insignia, pequeña y alargada, que el cineasta llevaba en la solapa izquierda de su americana. En cualquier caso, fuera lo que fuera, Basté le preguntó qué representaba. Bayona le dijo que no lo sabía, que lo llevaba porque su estilista le había dicho que se lo pusiera.

Me quedé pasmado. La situación me recordó la de las personas que se ponen camisetas con un lema en el pecho y, cuando les preguntan si saben qué quiere decir, contestan que no tienen ni idea. La que me tiene el corazón robado —he hablado aquí varias veces de ella— es la que pregona "Treat me like the slut that I am" (trátame como la guarra que soy). Si no tiene un nivel

De otra forma me habría ido la vida si hubiera tenido un estilista

de inglés mínimo, la persona que se la pone va por el mundo ofertándose sin saberlo. Hay un montón de casos parecidos.

Yo no he tenido nunca un estilista que me dijera cómo debía vestir y qué complementos me tenía que poner. De otra forma me habría ido la vida de haber tenido uno. No habría estado nunca pendiente del significado de cada pieza que me pongo. No he tenido nunca tratos con estilistas, pero sí que de niño me fascinaron los estilistas, los anacoretas cristianos del Oriente Medio que estudiábamos en clase de religión. Dedicados a la oración y la penitencia, vivían completamente solos encima de una columna aislada y pasaban ahí años, sin bajar ni para hacer pipí. Ya más mayorcito vi la película *Simón del desierto*, de Luis Buñuel, que narra la vida del más famoso de todos ellos, y ahora pienso que me habría encantado tener un *styling coach*, y que se hubiese llamado Simón: Simón el estilista.●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Todo lo que sube baja. En el 2007, durante el gobierno de Zapatero, la comisión mixta de Derechos de las Mujeres concluyó tras meses de estudio que la prostitución no debía regularizarse como trabajo, pues era una explotación sexual ligada al tráfico de personas. La práctica no se perseguiría ni se buscaría abolirla —al entonces ministro Rubalcaba le debió de parecer que a los españoles ya se les había restringido el fumar y el alcohol en conducción como para esperar que dejaran de ir de putas—, pero la trata era, obviamente, un delito tipificado en el Código Penal.

La duda es si lo seguirá siendo. Porque la primera idea que ha lanzado estos días la ministra de Igualdad, Ana Redondo, para definir el anteproyecto de ley contra la trata que recupera del cajón del anterior mandato es que "no es una ley punitiva". Según dice, atenderá a la víctima, la protegerá, la reinsertará, le dará papeles independientemente de que colabore en la investigación penal. Pero ¿pretende o no

En Inglaterra ya lo saben

Maricel Chavarría



ser además una ley punitiva con los traficantes y los beneficiarios del tráfico? ¿O es que la ministra ha tenido un lapsus freudiano propio de una feminista pro prostitución?

La política parece a veces una mala serie de

Netflix condenada a acabar mal. Aunque las nórdicas —y algunas producciones británicas— tienen giros inesperados. Como el que acaba de dar el Servicio Nacional de Salud inglés al determinar, tras una década de transactivismo radical en el país, que los niños ya no recibirán recetas de bloqueadores de la pubertad, no al menos por parte del Estado. Solo se les proporcionarán a jóvenes que participaban en ensayos de investigación clínica.

Inglaterra ha llegado a la conclusión de que no hay evidencia suficiente a largo plazo de lo que les sucede a los menores a quienes se les recetan bloqueadores de la pubertad, algo que ya vieron en Suecia, Noruega y Finlandia. Para ello han sido necesarias una consulta pública, una política provisional y una revisión independiente de los servicios ingleses de identidad de género para menores, un departamento que entre el 2021 y el 2022 atendió 5.000 casos y que ahora cerrará. A ver cuántos niños y niñas tendrán que ser hormonados en España, a golpe de ley, antes de que suene la alarma.●

El futuro depende de quién ponga las antenas

Genís Roca



La semana pasada se celebró el Mobile World Congress y hemos hablado más de las novedades y las tendencias que de los movimientos de fondo que hay en el sector, que afectan y mucho a la competitividad de nuestro país. Recordemos de dónde venimos para entender mejor hacia dónde vamos: en 1989, el grupo de investigación francoalemán Groupe Special Mobile, GSM, definió los protocolos que hacen posible que las compañías de telefonía móvil sean compatibles entre ellas. La puesta en marcha del sistema GSM supuso inversiones y rehacer infraestructuras, pero compensó porque abrió nuevos negocios como el *roaming*. El primer acuerdo de itinerancia entre dos operadoras, una finlandesa y una inglesa, se firmó en 1992 y poco a poco se fueron añadiendo el resto. En 1995, las operadoras que utilizaban el estándar GSM se reunieron en una asociación, la GSMA, que es quien organiza el Mobile World Congress. El estándar ha ido evolucionando y cada nueva versión se ha nombrado con un número: 3G, 4G, 5G, y si bien cada una ha ofrecido más y mejores prestaciones, lo que de verdad se ha buscado siempre es aumentar los ingresos de las operadoras.

Por ejemplo, en España el verdadero acceso de la ciudadanía a internet llega con el cambio de siglo y hasta ya entrados los 2000 la mayoría no empieza a tener correo electrónico en casa. Es aquí cuando se despliega el 3G con una propuesta clara: el teléfono también sirve para recibir y contes-

tar correos. Llegan las Blackberry, pero también nos empiezan a cobrar paquetes de datos y ganan mucho dinero. Los estados vieron que todo esto sería un gran negocio y decidieron que solo tres o cuatro compañías tendrían acceso al espectro radioeléctrico donde opera el 3G, y se decidiría cuáles mediante una subasta. Las ganadoras pagarían al Estado cientos, miles de millones de euros y ya lo compensarían con el negocio que harían.

Internet sigue evolucionando y en el 2005 se funda YouTube y llega el vídeo, y en el 2009 se presenta el iPhone, un dispositivo rotundamente multimedia. Para poder soportar formatos audiovisuales en el móvil se lanza el 4G y las operadoras vuelven a desplegar infraestructura y a pagar

paga por ello. Con el 4G las operadoras se han pillado los dedos: han invertido mucho en infraestructura y en pagar las licencias a los estados, pero el negocio lo han hecho otros. Y con el 5G la cosa no ha ido mejor.

Las políticas europeas han complicado más el sector, lo que ha provocado una exagerada fragmentación. En China hay dos operadores principales de telefonía móvil, y en Estados Unidos, tres. Grandes mercados gestionados por muy pocas compañías que pueden amortizar las inversiones. En cambio, en Europa hay ochenta compañías principales de telefonía y ninguna es muy grande. Telefónica tiene un valor tan débil que con solo 2.000 millones de euros Arabia Saudí puede aspirar al 10% del accionariado y convertirse en el principal accionista. Y si hacemos zoom vemos que solo en España hay más de seiscientas operadoras de telefonía. Es ridículo. Pequeñas y muy pequeñas compañías que jamás lograrán un tamaño razonable para asumir las inversiones que nuestro futuro digital necesita.

Todo seguirá evolucionando y necesitaremos ponernos al día. Hará falta desplegar el 6G, el 7G o como se llamen las innovaciones que vendrán, pero las operadoras ya no estarán dispuestas a pagar miles de millones al Estado y además asumir el coste de estas infraestructuras. Los números no cuadran y la próxima subasta quizás ya será a la inversa: el Estado deberá pagar si quiere que alguien despliegue red en el territorio. Quizás por esto España mueve ficha y anuncia su entrada en el accionariado de Telefónica: la competitividad del país no puede depender solo de la lógica comercial de un operador. En Catalunya discutimos mucho la gestión y ampliación del aeropuerto, pero no estamos discutiendo quién hará la gestión y ampliación de nuestra infraestructura digital. Mientras tanto, el accionariado de Cellnex ya no es de aquí y nadie ha dicho nada.●



En China hay dos grandes operadores de telefonía móvil, tres en EE.UU. y 80 en España, demasiado pequeños

subastas milmillonarias a los estados por el privilegio de tener acceso, pero la cosa sale mal y observan atónitas la aparición de grandes plataformas de streaming como Netflix o Spotify, que facturan miles de millones. Ya es un clásico oír a los presidentes de las compañías telefónicas quejándose amargamente de que sin sus infraestructuras no sería posible el negocio de Google, Facebook, Amazon o Netflix, pero que ninguna de estas compañías les

Salvat con Salvador

Norbert Bilbeny



Hemos fichado como cada mañana a las ocho. Agustí, el portero, responde a cada "bon dia". Unos doscientos empleados se distribuyen por los despachos de la editorial Salvat, en la calle Mallorca de Barcelona. Subimos por la escalera central al primer piso, donde está la sala de edición de los manuales de medicina que publica esa gran editorial, pionera en diccionarios y fascículos. Es un día frío de marzo. Somos diez en la sala y alguien se queja de poca calefacción. El escritor Toni Moll Camps sonríe y dice que exageramos.

Son algo más de las nueve cuando se abre la puerta de cristal y un compañero nos anuncia escuetamente: "A las diez hay convocada una asamblea en la biblioteca. Es por la condena de Puig Antich". Todos nos miramos. Las asambleas están prohibidas. No sabemos si los hermanos Salvat la van a permitir. Por lo pronto, el nuevo director, Julián Viñuales, no dice nada. A las diez estamos más de cien en la biblioteca, señorial y lu-

"A las diez hay asamblea en la biblioteca; es por la condena de Puig Antich"

minosa. La joven Virginia, su responsable, mira a un lado y otro. Nos ponemos en círculo, alguien va a hablar. Toma la palabra Joaquim Pi. Es un enlace sindical. Hemos estado dos meses sentados uno frente a otro y sabemos quién es. En catalán anuncia que el Consejo de Ministros de hoy va a dar el enterado para la inmediata ejecución del joven anarquista barcelonés Salvador Puig Antich, condenado a muerte sin pruebas por un tribunal militar. Observo que a Pi le tiemblan las piernas. De un momento a otro puede entrar la policía y practicar detenciones.

En la editorial también trabajan, entre otros, los poetas Joaquín Marco y Carles Camps, los filósofos Jesús Mosterín y Josep Maria Bech, los historiadores Josep Maria Salrach y Bernat Muniesa, el biólogo Joan Senent Josa, el médico Josep Mascaró Porcar, los especialistas en arte Francesc Vicens y Maria Lluïsa Borràs.

Pi habla de solidaridad y de que estamos pendientes. El Colegio de Abogados y varias personalidades se están moviendo para obtener el indulto de Franco. Si matan a Puig, será otro mazazo. Por si no había suficiente con el golpe militar de Chile y el duro gobierno de Arias Navarro después del atentado de Carrero. A los veinte minutos volvemos con rabia e impotencia a nuestros puestos. No lo olvidaremos ni que pasen cincuenta años. Una dictadura es eso.●

Noche de Champions. Que la culerada sea inestable como una botella de agua vacía en una terracita de Portbou y risiblemente temerosa como ninguna otra afición la hace ideal para ir apreciando en X su estado de ánimo al son del partido. Siempre que las cosas no vayan demasiado mal y el equipo no haga el bufón, es capaz de reírse de sí misma.

Valga para demostrarlo todo lo que sigue. Un partido de fútbol del primer equipo masculino del Barça en una eliminatoria de Champions es la actriz @dianagmz7 asegurando con un 1-0 en el minuto 15 que "se nos hará largo" y @jordibaste pidiendo la hora al árbitro, cómo no. Es, con un 2-0 dos minutos después, el periodista @nicolastomas afirmando que apaga la tele "por si acaso" al grito de "visca el Barça, joder". Y es la guionista @DolorsBoatella situando este mismo marcador a la altura de históricos acontecimientos: "¿Y tú, qué hacías el día del segundo gol de los octavos del Barça contra el Nápoles?"

La euforia es tanta que la cuenta parodia @PuyiFCB elogia a medio equipo, para rematarlo con un "jódete, Ousmane Dembélé,

EL PATIO DIGITAL



Àlex Tort



Lamine Yamal y el culé tuitero

lé, estés donde estés". Y parir otro Messi es tan necesario que el ansia lleva a las redes a colocar en los altares a Lamine Yamal... hasta solo por correr.

Es precisamente Lamine Yamal -Yamine Lamal para los disléxicos que no aplican la regla mnemotécnica lambda-casta puertorriqueña para abril la puerta, ya-

mal- quien centra la atención. En el día de partido triunfa el bulo de que no tiene 16 años, sino más. 17, 18, 20, al gusto del intoxicador. Las malas lenguas en X atribuyen la mentira al entorno madridista. La bola se hace grande, pero @EliLeezay encuentra una explicación a su éxito: "Imagina que eres tan bueno que tus rivales piensan que eres culpable de fraude por edad".

Así que el culé vuelve a las andadas: "Disfrutad de Lamine Yamal, le queda poco para retirarse", dice @Torren_.

Sigue el jolgorio terminado y ganado el partido. @JaumeTorres14 se viene arriba y pide cruzarse con el Madrid.

-Calma -le dicen.

-All in, siempre -responde.

Xavi, por su parte, se sacude las críticas. "Se dijo que éramos el bufón de la Champions. ¿Qué hacemos ahora?", reprocha el entrenador. Pero está claro que cuando Ramon Besa, con razón, lo escribió no se refería al Barça de Xavi, sino a los últimos Barçans de los últimos años. El 2-8 contra el Bayern de Munich, el 4-0 en Liverpool, el 3-0 en Roma. Haría bien Xavi en leerle bien la crónica. En todo caso, un bufón como es debido se ríe también de sí mismo.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supere los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Impost de successions

L'anomenada trama Koldo va consistir a robar diners públics aprofitant-se de les víctimes de la pandèmia. L'impost de successions, in-existent a gran part d'Europa i d'Espanya, s'aplica als catalans, fills de difunts estalviadors i honrats, que no han parat de pagar impostos tota la vida. Imagino que les víctimes de la covid es van convertir en una "bona collita" per a les urpes recaptatòries de la Generalitat. Dos fets absolutament reprovables amb una diferència. En el primer cas, eren un grup de corruptes sense escrúpols i va afectar tot l'Estat espanyol. Qui roba els estalvis d'un difunt als seus hereus és el nostre Govern, i enlloc d'una manera tan flagrant com a Catalunya. El terme robar és massa gruixut? Que fins a un 16% d'aquests hereus hagin de renunciar als béns heretats i que aquest patrimoni passi a mans d'altres... com se n'ha de dir?

Xavier Bordas i Orpinell
L'Hospitalet de Llobregat

Bonificació per aplicar

M'envien de la Diputació el rebut que he de pagar de l'impost de circulació del 2024. Sorprès per l'elevada quantia, consulto l'ordenança fiscal del meu municipi i comprovo que el meu cotxe, híbrid endollable, té una bonificació d'un 75% de la quota, que no ha estat aplicada en la liquidació. Truco a l'organisme i m'informen que, per gaudir de la bonificació, he de presentar una instància per sol·licitar-la amb fotocòpia del permís de circulació i de la fitxa tècnica del vehicle i que, per sort, encara estic dins del termini per demanar-ho. Ho faig, i, tot s'ha de dir, en vint-i-quatre hores em notifiquen que han estimat la sol·licitud.

No entenc com és possible que la bonificació s'hagi de demanar, que s'hagin



LA FOTO DEL LECTOR

"Nos asignaban dos uniformes al año y dos pares de zapatos"

En la red de Lectores de *La Vanguardia*, Ángel Sastre entrevista hoy en la web a Teodoro Fernández, Manel Sánchez y Tomás Mayral, que recuerdan su experiencia como botones de banca: "Nos asignaban dos uniformes al año, dos pares de zapatos y, para Navidad, un espléndido lote".

d'adjuntar fotocòpies quan amb la matrícula ja poden saber de quin vehicle es tracta i quines són les seves característiques. En quin segle viuen? No fora més just que la bonificació s'apliqués si no hi ha renúncia expressa del titular?

Agustín Bas Serra
Vallromanes

Mujeres y hombres

"¿Habrà que buscar un día del hombre?". Son palabras de Isabel Díaz Ayuso que, si es presidenta de la Comunidad de Madrid, lo es, principalmente, gracias a la lucha sin fin que tantas generaciones de mujeres llevamos a costas. Y lo que aún nos queda para alcanzar esa igualdad que tanto cuesta entender. Se han roto muchos techos de cristal, pero no es suficiente. A igual trabajo, una mujer sigue cobrando menos que un hombre. Una mujer tiene que sopesar muy bien si quiere ser madre: sabe que se juega el puesto o el avan-

ce en su carrera. ¿Cuántas mujeres figuran en los consejos de administración de grandes empresas? Las que lo han conseguido son minoría y saben el precio que han tenido que pagar. No sugiero un rechazo a los hombres, al contrario. Pero eso no quita que todos y todas tengamos las mismas oportunidades y derechos.

Mercè Cucurny
Barcelona

Orinar en el aeropuerto

Nada más entrar en los lavabos de la T1 del aeropuerto de El Prat un sensor tira de la cadena. Esto significa una pérdida de agua sin más. Después de orinar, el mismo sensor vuelve a tirar de la cadena y cuando acabas de abrocharte el pantalón, por alguna razón, el mismo sensor vuelve a detectar movimiento y vuelve a tirar de la cadena. Me pasó ayer.

En menos de cuatro minutos, se perdieron muchos litros de agua sin necesidad. Rogaría que alguien fuera a

investigar por qué estos lavabos están programados para tan absurda pérdida de agua.

Es indignante que en plena sequía se permita derrochar tantísima agua.

Esther Díaz
Barcelona

Casos inocultables

Una vez más, este domingo murió al cruzar la meta un corredor del maratón de Barcelona. Los muertos o lesionados durante los entrenos o después de la carrera son muchos más, pero solo se exponen los casos que, como este, no pueden ocultarse.

Murió el soldado mensajero tras la batalla de Maratón como, también corriendo, el desdichado estadounidense que lo imitó como *jogging*. Pero se siguen montando esos excesos pervirtiendo el sano ejercicio corporal que nos conviene a los sedentarios.

Diego Mas
Madrid

¡Sí a Las Vegas en Catalunya!

Joaquín Luna



Desde que me quité hace años del progresismo —tampoco es que fuese el joven Lenin, la verdad—, duermo a pierna suelta, escribo lo que quiero y sueño lo que me da la gana. De ahí mi ilusión, ilusión ilusionante, porque algún día Catalunya acoja un Hard Rock a lo Las Vegas del Mediterráneo aunque sea en miniatura y dos shows diarios de Lluís Llach con cena, copa de cava y mitin incluido.

Cuando oigo ese "¡No pasarán! ¡No a Las Vegas del Mediterráneo!", me quedo mohino. Muy mohino. Y pienso en mis abuelos y mi padre, que se fueron de este mundo sin pisar Las Vegas (Nevada). Por ellos —y por la Catalunya del siglo XXI—, quiero el Hard Rock siempre y cuando se parezca a Las Vegas —¡como si fuese tan fácil!—, sea pródigo en neones, veladas de boxeo y descuentos a los industriales de Bilbao casados y sin compromiso.

Lejos de esos complejos hotele-

Elecciones... ¡con lo ilusionante que sería una Las Vegas catalana, todo frenesí y pecado!

ros donde te atan a una pulsera, chapotean los querubines y se perpetran programas de animación con pruebas inverosímiles —yo he visto a ingleses de Luton bailando la conga en una piscina—, un Hard Rock a tiro de Rodalies reproduciría la excitación que le entra a uno cuando llega a Las Vegas y se siente el rey del mambo, alma hortera dispuesta a pulirse la pensión, intercambiar la suegra en un club *swinger* y casarse en una capilla ante un juez de chichinabo y música disco.

La ludopatía del siglo XXI no se cultiva en los tapices de las ruletas, sino en los móviles, donde tan alegremente apuestan muchos jóvenes. No hay como un casino de Las Vegas para desengañarse con el juego. Y de propina, hablamos de un proyecto social cuyos beneficios repartiríamos entre el territorio y los indios seminolas (no confundir con Los Indios Tabajaras, hermanos y guitarristas).

Ya entiendo que en esta Catalunya calvinista y partidaria del no a todo, Las Vegas del Mediterráneo haya sido otra dichosa línea roja. ¡No sea que la gente se lo pase en grande un fin de semana o se nos llene Tarragona de cachirulos! Porque Las Vegas es diversión, matar alguna mosca, romper un plato y comer con los dedos. Es pecado y nos gusta. ●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls —Consejero Delegado
Màrius Carol —Consejero Editorial
Ramon Rovira —Director General de Presidencia
Ana Godó —Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt —Director General Corporativo
Pere G. Guardiola —Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol —Director General de Negocio Media
Jorge Planes —Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez —Director General
Javier Martínez —Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín —Director Económico Financiero

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

Salud y medio ambiente

La calidad del aire ha mejorado claramente en Europa en 20 años

Los contaminantes que más bajaron fueron las partículas y el NO₂ de los coches

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

La calidad del aire en Europa ha mejorado considerablemente en las dos últimas décadas. Es toda una paradoja. Respiramos un aire cada vez más limpio, pero esto no impide que estemos lejos de los niveles que serían deseables teniendo en cuenta las recomendaciones establecidas por la OMS en el 2021. Por eso, pese a todo, el 86% de la población europea vive en zonas que superan los límites anuales recomendados por la OMS para el dióxido de nitrógeno (NO₂), contaminante causado principalmente por el tráfico.

La mejora de la calidad del aire ha sido confirmada en un estudio del Instituto de Salud Global de Barcelona (ISGlobal), centro impulsado por la Fundación La Caixa, y el Barcelona Supercomputing Center. En él se analizaron los niveles de contaminación en 35 países europeos (543 millones de personas) entre el 2003 y el 2019.

Los resultados muestran un descenso de los niveles tanto de dióxido de nitrógeno (NO₂), contaminante debido sobre todo a los tubos de escape, como de las partículas en suspensión PM_{2,5} y PM₁₀ (de diámetros máximos de 2,5 y 10 micras), de procedencia muy diversa (y de origen doméstico, agrícola, industrial, del transporte o natural).

En concreto, los niveles de las partículas PM₁₀ fueron los que más disminuyeron durante el periodo de estudio, seguidos de los de NO₂ y PM_{2,5}, con descensos anuales del 2,72%, 2,45% y 1,72%, respectivamente. En cambio, los niveles de ozono (O₃), un contaminante secundario, aumentaron anualmente un 0,58% en el sur de Europa, lo que multiplicó casi por cuatro el número de días con mala calidad del aire. Estos resultados coinciden en gran medida con las estimaciones de la Agencia Europea de Medio Ambiente para los 27 países de la UE.

Xavier Querol, investigador del CSIC (pero que no ha participado en este estudio), considera que hay cuatro factores que explican esta mejora en la calidad del aire. El primero es la implantación de la normativa Euro5 para los vehículos, que incluye filtros de partículas. El segundo es la entrada en vigor de la directiva sobre emisiones industriales y de las grandes instalaciones de combustión, que ha supuesto drásticas disminuciones en las emisiones del carbón, por ejemplo. El tercero es



Episodio de contaminación en Barcelona, donde por primera vez en el 2023 se cumplieron los límites de calidad del aire por NO₂

una mejor planificación de las obras públicas, que permite reducir el polvo y las partículas. Y el cuarto es la extensión de las zonas de bajas emisiones en las ciudades, lo que restringe el tráfico más contaminante. Carlos Bravo, experto en políticas públicas, apunta también una disminución de la polución desde los puertos en el

tráfico) y a las partículas de mayor tamaño, mientras que las mejoras son menores en el caso de las partículas ultrafinas.

La evolución más favorable lograda en las emisiones del tráfico se dio sobre todo en las zonas urbanas de Europa Occidental, en tanto que la disminución de partículas se vio más en la Europa Central.

Los resultados de estudio ponen de relieve, pues, mejoras significativas de la calidad del aire en lo que respecta al NO₂ (debido al

tráfico) y a las partículas de mayor tamaño, mientras que las mejoras son menores en el caso de las partículas ultrafinas.

La evolución más favorable lograda en las emisiones del tráfico se dio sobre todo en las zonas urbanas de Europa Occidental, en tanto que la disminución de partículas se vio más en la Europa Central.

Pero sobre todo preocupa el hecho de que ningún país cumpliera las directrices anuales de ozono troposférico (O₃), un contaminante que no se emite directamente a la atmósfera, sino que se forma a partir de ciertos precursores, como los compuestos orgánicos volátiles y los óxidos de nitrógeno –en ciertas condiciones de radiación solar–. En concentraciones elevadas, el ozono puede dañar la salud humana, la vegetación y los ecosistemas. “Se necesitan esfuerzos específicos para abordar los niveles de PM_{2,5} y O₃ y los días con contaminación compuesta (con impacto de varios contaminantes asociados), especialmente en el contexto del rápido aumento de las amenazas del cambio climático en Europa”, explica Zhao-Yue Chen, investigador de ISGlobal y autor principal del estudio.

Los niveles de partículas más elevados se midieron en el norte de Italia y en Europa Oriental. Igualmente, los niveles elevados de NO₂ se observaron en el norte de Italia y en zonas de Europa Occidental, como en el sur del Reino Unido, Bélgica y los Países Bajos.●

Al menos el 86% de la población europea vive en zonas que superan los límites que recomienda la OMS

mar del Norte y el Báltico. Querol recuerda que la Agencia Europea de Medio Ambiente estimó en el 2018 que el número de muertes prematuras ocasionadas por la contaminación fue de un millón en 1990, cifra que un estudio del 2023 redujo a 238.000 en la UE-27 en el 2021.

Pese a todo, el 98,1% de la población europea sufre niveles excesivos –según la OMS– de partículas

Tráfico, industrias y otros focos

Las enfermedades cardiovasculares son los motivos más comunes de muertes prematuras atribuibles a la contaminación del aire, seguidas de las enfermedades pulmonares y el cáncer de pulmón.

■ **Partículas.** Se originan en la quema de combustibles (calefacción, industria o el transporte), pero también las causan las obras públicas o pueden ser de origen natural. Cuando su diámetro es inferior a 2,5 micras (PM_{2,5}) son especialmente temibles, pues

pueden llegar al torrente sanguíneo y provocar enfermedades cardiovasculares.

■ **Dióxido de nitrógeno (NO₂).** Subproducto en los procesos de combustión a altas temperaturas, como en los vehículos motorizados y las plantas eléctricas.

■ **Ozono (O₃).** Se forma a partir de ciertos precursores, como los compuestos orgánicos volátiles y los óxidos de nitrógeno en ciertas condiciones de radiación solar.

Las quejas por edadismo: desde denegar un viaje a no conceder la tarjeta del súper

El Imerso trabaja con Tráfico para quitar señales que ofenden a personas mayores

CELESTE LÓPEZ
Madrid

El ninguneo a las personas mayores está a la orden del día, aunque la mayoría de las personas ni lo observan, ni lo aprecian, ni siquiera se dan cuenta de que ellas mismas las pueden cometer. Como si el tema de la edad les fuera ajeno, obviando que todos, antes o después, soplarán las mismas velas que sirven para calificar a alguien de viejo, vejestorio, inútil o incapaz. Así lo denuncian numerosas instituciones, empezando por la ONU y siguiendo por los expertos en envejecimiento, un proceso imparable que afecta de lleno no solo a España, también a Europa y al resto del mundo desarrollado (el gran logro del siglo XX fue incrementar la esperanza de vida, asegura el investigador Julio Díaz).

El edadismo está por todas partes, incluso en las imágenes que se utilizan para señalar espacios de mayores y que se escogen desde las instituciones públicas, esas encargadas de velar contra la discriminación por edad y la igualdad de trato (ley del 2022, que por primera vez sanciona el edadismo). Por ello, el Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imerso) trabaja para poner fin a esas señales que ofenden a las personas mayores.

Así lo indicó Mayte Sancho, responsable del Imerso, quien ya trabaja con la dirección general de Tráfico (DGT) para modificar algunas señales que puedan resultar ofensivas y aboga por eliminar carteles que señalizan servicios para mayores, como son los centros destinados para este colectivo: "Tu casa no está señaliza-



PERE DURAN / NORD MEDIA

Un informe desgana los principales obstáculos de los mayores en su día a día

Las críticas de las asociaciones no frenaron el visto bueno a la imagen de un anciano con bastón

da, pues el centro tampoco debe estarlo", señaló Sancho.

Respecto a la señal de la DGT a la que se refiere la responsable del Imerso, es la P-21b, que avisa del peligro por la cercanía de una zona en la que se pueden encontrar

con frecuencia personas mayores. La figura muestra a una mujer encorvada y con bastón seguida de un hombre.

Pese a las críticas de las asociaciones de mayores, sigue ahí, mostrando una vulnerabilidad que ellos niegan. Porque hay muchos tipos de personas mayores y, cada vez más, los que ingresan en el grupo de más de 65 se niegan a aceptarla.

Así lo indicó Mayte Sancho durante la presentación del primer informe del Servicio Estatal de Atención a Personas Mayores, de Help Age Internacional España,

que gestiona este servicio con Fundación Help Age, y que revela que la mayoría de las personas que recurre a este teléfono (900-22-22-22) son mujeres, porque ellas aprecian más la discriminación y la denuncian.

Este informe señala que la mayoría de las consultas se refieren a situaciones discriminatorias en la actividad cotidiana. Como no poder renovar la tarjeta de un supermercado por haber cumplido los 80, no permitir abrir una cuenta bancaria online por la edad o negarle la posibilidad de realizar un viaje contratado por su edad, pese

a encontrarse la afectada en perfecto estado de salud y en buena condición física.

Los principales obstáculos que encuentran los mayores en su día a día están vinculados al acceso a información sobre prestaciones y servicios, la brecha digital y los cuidados, según el citado informe. Y también, por la discriminación por edad en el ámbito sanitario.

"Hemos recibido consultas relativas a la calidad en la asistencia sanitaria de las personas mayores que van desde impedir en razón de la edad el acceso a un servicio médico determinado, lo cual supone una grave discriminación, hasta situaciones de edadismo debidas al lenguaje empleado por los facultativos hacia la persona mayor ingresada. Esto no es un te-

Un informe revela que los hombres se callan más ante la discriminación por edad

ma menor, pues a menudo provoca graves consecuencias en la situación física y mental de la persona que sufre esa situación", señala el citado informe. Desde HelpAge piden "adaptar la comunicación médica con el objetivo de que el paciente mayor pueda comprender aquello que se le transmite y revisar protocolos sanitarios que discriminan por razón de edad".

"El problema del edadismo es que las personas no son conscientes de esa discriminación; se identifica el machismo, la xenofobia o el racismo, pero los mayores no sienten que ellos sean objeto de discriminación", añade Martínez.

Pero aun en los casos en que son conscientes de las injusticias que están viviendo, ocurre que no saben cómo deben reaccionar ante ellas. Por ello, desde esta entidad se pide, entre otras cuestiones, "promover y reforzar los servicios de orientación jurídica para mayores".●

Crecen un 18% las denuncias por delitos de odio y discriminación en Catalunya

BARCELONA Agencias

Los hechos motivados por el odio y la discriminación denunciados en Catalunya suben un 18,7% y pasan de los 641 registrados en el 2022 a 761 en el 2023, según el último balance de los Mossos d'Esquadra. De los 761 hechos investigados, la mayor parte corresponde al ámbito de la LGTBIfobia (37%), motivaciones racistas (35%), orien-

tación política (13%) e islamofobia (4,7%).

De acuerdo con el balance, el 76% de los casos investigados se han resuelto con la detención o identificación de los autores de los hechos, y 730 personas quedaron detenidas o denunciadas en este ámbito. Destaca que dos de cada diez eran menores. De la misma manera que han aumentado las denuncias también lo han hecho los detenidos, que suben a 138, un 21% más que en el

2022. Por demarcaciones, Barcelona sigue teniendo un mayor número de hechos (562), con un incremento del 17% respecto del año 2022, seguida de Girona (73), con una subida del 28%. Tarragona (71) y Lleida (55) experimentan también aumentos del 9% y el 41%, respectivamente. Los hechos que se denuncian en Barcelona representan el 73,8% del total de los denunciados en Catalunya.

Precisamente esta semana los Mossos han presentado el nuevo modelo de atestado policial específico en el ámbito del odio y la discriminación. Un proceso "pionero" en el Estado que incorpora informáticamente las preguntas que tiene que hacer un instructor con el fin de reflejar la motivación discriminato-

ria, incorporando también "notas del atestado" para confeccionar un buen atestado policial.

Por último año consecutivo, el de LGTBIfobia es el ámbito que

De los 761 hechos investigados, la mayor parte corresponde a LGTBIfobia y racismo

concentra más denuncias, con un total de 282 de 761, lo que supone un 37% de todos los hechos del 2023. Por motivaciones raciales sigue una tendencia parecida a la del año 2022 y con 270

hechos delictivos representa un 35,5% de las denuncias, seguido del de orientación política, con 103 hechos (13,5%). Con respecto a la islamofobia -que se dio de alta en el año 2022-, los hechos denunciados son 36 y representan un 4,7% del total. En comparación con los hechos denunciados en el 2022, el LGTBIfobia crece un 9,3%, los hechos por origen racial o étnico, un 18,9%, y los que son por motivo de orientación política, un 32,1%.

Uno de los hechos denunciados y recogidos en el balance de los Mossos acabó con la detención de un hombre por haber golpeado en la cabeza con una botella de vidrio a otro porque este iba cogido de la mano de la pareja y se habían dado un beso en la calle.●

“Hay que hacer algo para que el talento se quede, pero también para traerlo de fuera”

Ariadna Farrés

Matemática, trabajadora de la NASA y comandante del proyecto Hypatia II

ENTREVISTA

MAYTE RIUS
Barcelona

La doctora en Matemáticas por la UB Ariadna Farrés (Barcelona, 1981) es especialista en astrodinámica en el Goddard Space Flight Center (GSFC) de la NASA. Allí trabaja con el equipo de dinámica de vuelo y diseño de misiones, en proyectos como Space Weather Follow On y Nancy Grace Roman Space Telescope, dos telescopios que irán a los puntos de Lagrange L1 y L2. Farrés participa hoy en jornada del Ayuntamiento de Barcelona y la Societat Catalana de Matemàtiques para fomentar vocaciones científicas.

¿Cuándo comenzaron a interesarle las matemáticas?

En el colegio, pero a partir de bachillerato. En primaria era todo sumar y restar, y eso no se me daba bien. Me empezaron a gustar cuando vi que podía resolver problemas de manera ingeniosa.

¿Por qué tantos escolares tienen manía a las matemáticas?

¿Qué falla para que no interesen? Falta la conexión. Las matemáticas son algo muy abstracto y cuando las explican en el colegio falta entender la utilidad, dónde se pueden aplicar. Se intenta verlas desde punto de vista del juego, pero no sé si eso ayuda o no. A mí lo que me gusta es que son algo lógico, que te ayuda a entender por qué pasan las cosas y a resolver problemas. Las matemáticas, por ejemplo, explican la ciencia.

Dice que en el colegio no transmiten su utilidad pero en la sociedad las matemáticas están por todas partes. Hoy los matemáticos son unos profesionales muy solicitados. ¿Es contradictorio?

Hay mucha falta de profesores de matemáticas y quizá muchos pro-

fesionales que las explican no tienen la formación en matemáticas o no les apasionan, y eso hace que las expliquen con poca energía, no ayuda a que te gusten.

En general a los escolares no les gustan las matemáticas, a las niñas parece que aún menos. Hay mucha brecha y en los últimos años se está ampliando.

Yo cuando estudié matemáticas eramos 50%-50%. Y ahora ha ido cambiando. Cuando yo estudiaba, la mayoría de las mujeres se iban a docencia, a dar clase en institutos. Ellos, en cambio, buscaban más salidas de consultoría, más técnicas. Ahora la salida por defecto de las matemáticas son disciplinas más técnicas, y quizá a las mujeres les atrae menos. Parecer ser que cuando las carreras científicas se vuelven más técnicas o tienen un retorno a la sociedad menos directo, eso hace que ellas se tiren un poco para atrás. Creo que ese es el porqué se ha agrandado la brecha entre chicos y chicas en los estudios de matemáticas.

¿Cómo saltó de las matemáticas al ámbito aeroespacial?

Porque siempre me había interesado el espacio, siempre me ha gustado. No estudié ingeniería aeroespacial porque en mi época no estaba en el imaginario colectivo y en Barcelona creo que no había carreras de ese tipo. Las mates me gustaban y entré en esa carrera. Cuando la terminé, tenía que buscar salida laboral, no tenía claro dónde quería acabar, y empecé doctorado en la UB donde sí ha-

bían hecho estudios y aplicaban las matemáticas del espacio.

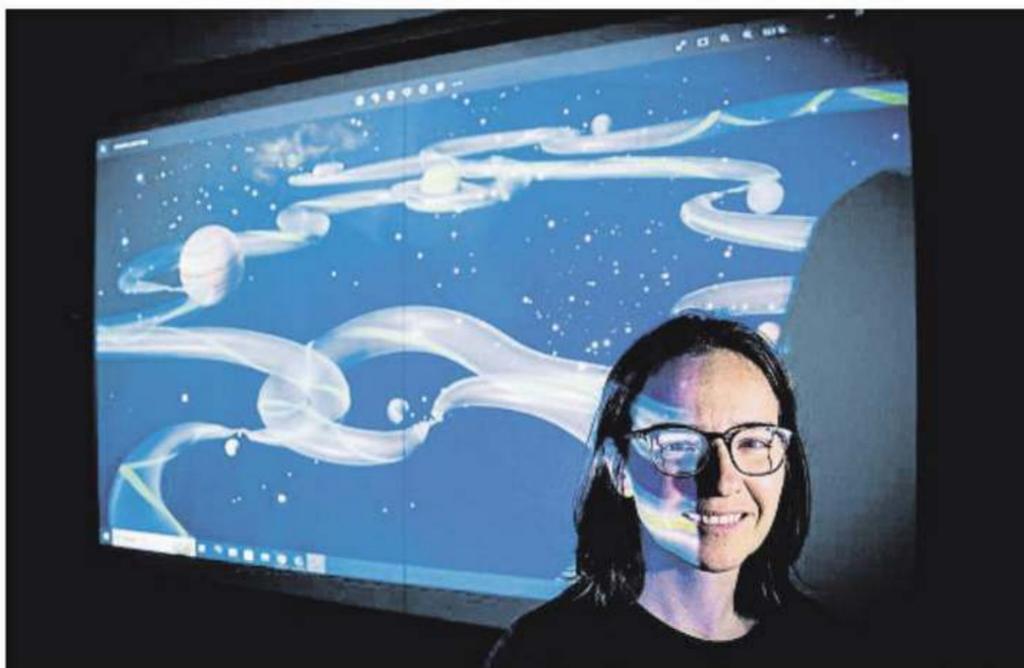
¿Cómo llegó a la NASA?

En el 2016 fui a pasar una estancia de verano de cuatro meses mientras esperaba si me daban una plaza de profesor en la universidad aquí. Mi objetivo era ser investigadora en la universidad. Regresé pero no me dieron esa plaza. En-

mos ver con el satélite...

¿En qué consiste su trabajo?

Me dedico al diseño de trayectorias y planificación de maniobras. Esencialmente: si queremos llevar un satélite a un cierto punto en el espacio, cómo lo tenemos que hacer, trayectoria, maniobras para llegar a ese punto con el mínimo coste o con el mínimo tiempo... Y



Ariadna Farrés, fotografiada en Barcelona este martes

tonces surgió la oportunidad para volver a trabajar en la NASA: me ofrecieron seguir con el proyecto que había empezado y esos cuatro meses se convirtieron en seis años.

Explíquenos cómo es trabajar en la NASA.

La parte que más me gusta es que su entorno es interdisciplinar. Equipos con el mismo objetivo, cada uno desde su especialidad. Al final, es un trabajo como otro: si el objetivo es poner esto en el espacio, tú te encargas del diseño de la trayectoria, otro de diseñar el satélite, aquel de cómo vamos a hablar con el satélite, otro de qué quere-

“El “no podré” Debemos decirles a las chicas que no tengan miedo a animarse a hacer cualquier cosa”

El futuro “Me encantaría ir al espacio, a la Luna, pero un viaje a Marte sería muy peligroso”

luego hay que mantenerlo en órbita, para lo que diseño maniobras, el *timeline* de la misión.

También está en el proyecto espacial Hypatia. ¿En qué consiste su trabajo ahí?

El Hypatia es un proyecto con el que pretendemos fomentar las vocaciones científicas entre las chicas, sobre todo, crear referentes científicas y avanzar un poco en la exploración espacial, analizar las condiciones para un día poder mandar una misión a Marte. Yo formé parte de la primera tripulación como una de las científicas, responsable de seguridad y salud. Ahora, en Hypatia II, seré la comandante pues uno de los requisitos es que al menos una de las personas tiene que haber estado antes, y soy yo.

Si se pudiera, ¿le gustaría a usted ir a Marte?

A nivel personal, no. Me encantaría ir al espacio, ir a la Luna. Marte ahora mismo lo considero un viaje muy largo, muy peligroso.

Usted suele ser mencionada como ejemplo de talento joven, femenino, catalán. ¿Y por qué hay tanto talento científico que se va a trabajar afuera?

Porque aquí no hay tantas oportunidades como nos gustaría. En el caso del sector aeroespacial, en España está empezando. Es decir, el talento está, la educación es buena, hay buenos profesores... Pero depende de lo que quieras hacer, aquí no hay el ecosistema para quedarte. Por eso nos vamos. Aunque, bueno, que tampoco es tan crítico. Es decir, deberíamos fomentar o hacer algo para que la gente se quede, pero también para traer talento de fuera.

¿Cómo animar a las chicas a tener vocaciones científicas?

Me gustaría que todas ellas no tengan miedo a animarse a hacer cualquier cosa. Quizás una de las cosas que yo he visto en mí es que cuando he tenido alguna idea o he querido hacer ciertas cosas, siempre he tenido esa sensación de que no podré y eso te frena.●

Un acusado de violencia machista desmiente las manifestaciones de su expareja

REDACCIÓN Barcelona

El hombre acusado de violencia de género en una entrevista publicada en *La Vanguardia* el 25 de noviembre del 2022, con motivo del día internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, ha desmentido las manifestaciones de su expareja. En dicho artículo se recogían una serie de testimonios, entre ellos, el de María Vidal de Llobatera Ponseti, quien realizó una serie de acusaciones contra su expareja y padre de sus hijos, Fouad Tannous Artigas.

Fouad Tannous niega haber golpeado en ninguna ocasión a la entrevistada, María Vidal de Llobatera, y cualquier otro acto de violencia en presencia o no de sus tres hijos en común, a quienes siempre ha protegido “y se han visto gravemente perjudicados y afectados por las graves acusaciones realizadas por su madre”, según ha manifestado tras ejercer una acción de rectificación que fue atendida favorablemente por el juzgado de primera instancia número 8. Tannous ha explicado a *La Vanguardia* su versión de los hechos y ha aportado documentos que acreditan dicha versión.

La Vanguardia ha tenido acceso a una serie de resoluciones que han sido facilitadas por Fouad Tannous de las que se desprende que María Vidal de Llobatera le denunció en dos ocasiones y, en ambos procedimientos, el juzgado dictó el sobreseimiento, que en un caso fue recurrido por la demandante. La Audiencia Provincial de Barcelona rechazó el recurso y, en el otro caso, ni tan siquiera fue recurrido.

En la resolución de la Audiencia Provincial se indica que “el envío telefónico de mensajes de texto también se refiere a los hijos y no a una persecución de la denun-

ciante para atemorizarla. No es aceptable utilizar la vía penal para resolver las diferencias entre los progenitores sobre las relaciones del padre con los hijos, en el sentido deseado por la madre. Esto se indica porque los mensajes aportados en la denuncia dejan claro que lo que enfrenta denunciante y denunciado es el régimen de comunicación del padre con los hijos”.

En este sentido, Fouad Tannous manifiesta a este diario que el conflicto permanente que mantiene con María Vidal de Llobatera se basa en la cuestión puramente económica, según se desprende de los procedimientos de familia donde ella no discute ni se opone al régimen de visitas de los hijos comunes con su padre. Cabe destacar que, en la actualidad, según explica Tannous, de los tres

hijos comunes, dos de ellos se han ido a vivir con su padre, y respecto al menor tienen un régimen de custodia compartida.

Por todo ello y a raíz de la publicación del reportaje en *La Vanguardia*, Fouad Tannous ha interpuesto contra María Vidal de Llobatera una querrela por injurias y calumnias que ha sido admitida a trámite. Tannous asegura que sus cinco hijos desmienten los hechos denunciados por su madre y le expresan todo su apoyo, así como lo hacen su primera esposa, con la que convivió durante 21 años, y su actual pareja, con la que lleva más de 11 años, quienes no solo niegan que el denunciado sea una persona violenta, sino que muestran su total rechazo hacia las acusaciones de María Vidal de Llobatera porque las consideran falsas.●

Una terapia CAR-T reduce por primera vez un tumor cerebral en un paciente

Un hombre de EE.UU., primer enfermo que responde al tratamiento durante meses

JOSEP CORBELLA
Barcelona

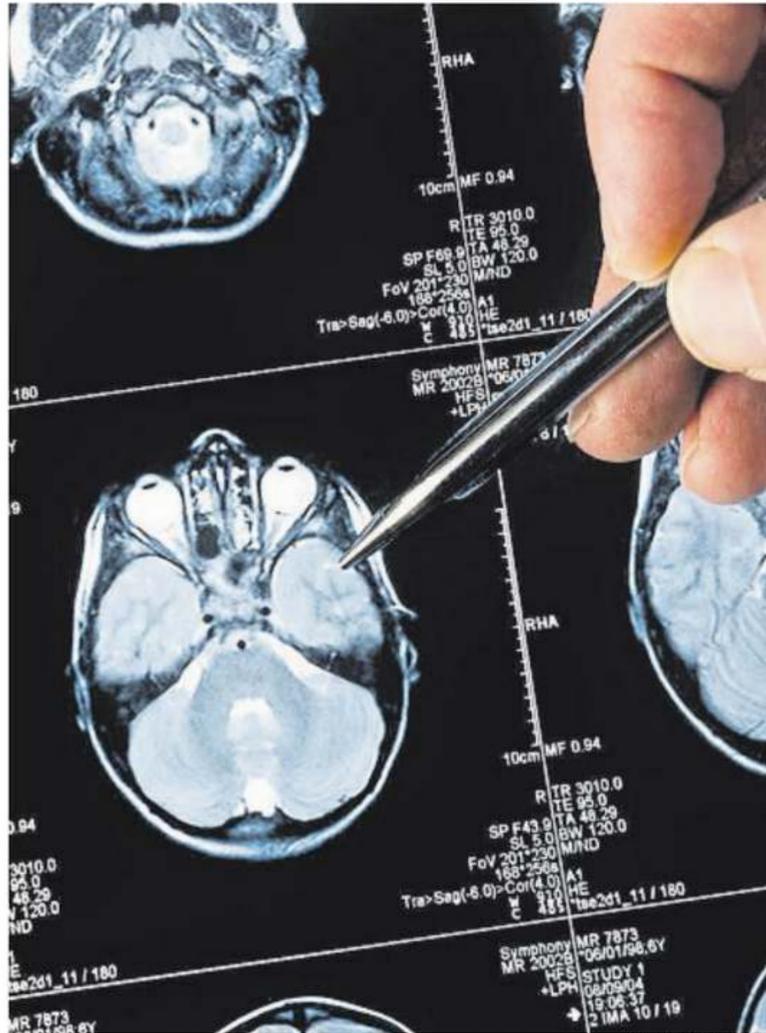
Un hombre de Estados Unidos aquejado del tipo de tumor cerebral más agresivo, un glioblastoma, es el primer paciente del mundo en que se ha ensayado con éxito una terapia inmunitaria experimental que abre una vía de esperanza para el tratamiento de este tipo de cáncer.

La inmunoterapia, basada en células CAR-T, se le administró después de que la quimioterapia y la radioterapia no hubieran logrado frenar la progresión del cáncer y cuando al paciente ya no le quedaban otras opciones de tratamiento. Dos días después de recibir las células inmunitarias, que se le inocularon en una única infusión directamente en el cerebro, el tamaño del tumor se le había reducido un 18,5%. Diez semanas después, la reducción ya era del 61%.

“La respuesta del paciente continuó mejorando y se mantenía en su última evaluación, más de 150 días después de la infusión”, informa el equipo médico y científico que ha desarrollado la terapia, en *The New England Journal of Medicine*, donde ayer presentó el caso.

Otros dos pacientes que recibieron la misma terapia también tuvieron una rápida regresión de los tumores desde el primer día después de recibir las células CAR-T. Pero en estos dos casos, la eficacia del tratamiento fue de corta duración, y el cáncer pronto volvió a progresar.

Los investigadores, del hospital General de Massachusetts y la Universidad de Harvard, atribuyen la pérdida de eficacia en estos dos pacientes a la desaparición de las células CAR-T del cerebro. Esto, a su vez, se atribuye a



La resonancia magnética facilita el diagnóstico de tumores

que se utilizaron dosis bajas de células CAR-T porque era la primera vez que se ensayaba el tratamiento en personas. Una vez se ha comprobado que los efectos secundarios son tolerables, en un futuro se espera aumentar la eficacia con dosis más altas.

“Que se hayan conseguido reducciones de los tumores en los tres primeros pacientes tratados es muy prometedor”, valora Sònia Guedán, jefa del grupo de inmunoterapias celulares para el

cáncer en el instituto Idibaps en Barcelona. “Estos resultados nos dicen que vamos en la buena dirección, aunque aún hay cosas que mejorar”.

“Es un avance, pero aún no está a punto para llegar a los pacientes”, valora en la misma línea María Vieito, especialista en glioblastoma del Institut d’Oncologia de Vall d’Hebron (VHIO).

Las terapias CAR-T consisten en extraer células inmunitarias de la sangre de los pacientes, mo-

dificarlas en laboratorio para que reconozcan las células del cáncer, multiplicarlas e inocularlas de nuevo en los pacientes para que ataquen el cáncer. Se utilizan ya con éxito para el tratamiento de cánceres hematológicos como algunos linfomas y leucemias, pero aún no hay ninguna terapia CAR-T aprobada para tumores sólidos.

El glioblastoma, al ser un tipo de tumor de mal pronóstico y cuyo tratamiento apenas ha mejorado en los últimos quince años, es uno de los cánceres donde más se está investigando el potencial de las células CAR-T.

Los tres pacientes tratados en el hospital General de Massachusetts recibieron células CAR-T modificadas para reconocer una proteína que se encuentra en el 30% de los glioblastomas y que no está en células sanas (concretamente, la variante III de la proteína EGFR). Además, están modificadas para fa-

Consiste en extraer células del paciente, modificarlas para que reconozcan el cáncer y ponerlas en el cerebro

vorecer que el sistema inmune ataque la proteína EGFR original, que se encuentra en el 80% de los glioblastomas. Son los tres primeros participantes en un ensayo clínico en el que está previsto enrolar a 21 pacientes y que concluirá en junio del 2026.

Otros grupos de investigación están desarrollando otras terapias de células CAR-T contra glioblastomas basadas en proteínas diferentes, sin que se sepa todavía cuál de ellas será la mejor.●

La ley europea de IA, aprobada por más del 84% de los eurodiputados

FRANCESC BRACERO
Barcelona

Un éxito rotundo para la ley desarrollada por los ponentes Brando Benifei y Dragos Tudorache para regular en Europa la inteligencia artificial. Después de una larga tramitación, el Parlamento aprobó ayer el texto legal por 523 votos a favor (84,6% de los votos), 46 en contra y 49 abstenciones.

La ley europea de inteligencia artificial establece diferentes obligaciones para la IA en función de sus riesgos potenciales y nivel de impacto. Los sistemas que supongan una amenaza evidente para derechos fundamentales, como los sistemas de categorización biométrica, la puntuación social o el uso de esta tecnología para manipular el comportamiento humano, estarán prohibidos.

Los sistemas de IA considerados de alto riesgo, utilizados en infraestructuras críticas, educación, sanidad, aplicación de la ley, gestión de fronteras o elecciones, tendrán que cumplir unos requisitos estrictos. Los modelos de IA de propósito general también tendrán que cumplir requisitos de transparencia y las normas de la UE sobre derechos de autor: los modelos más potentes tendrán obligaciones de seguridad adicionales.

Se prohíbe la identificación biométrica con IA en tiempo real por la policía excepto para una serie de delitos y con autorización judicial. Ahora se creará una Oficina Europea de IA. La entrada en vigor será en el 2026.●

La Policía Nacional, que tiene una brillante práctica de comunicación en redes sociales, abrió hace unos días un encendido debate después de que una de sus portavoces explicara mediante un vídeo en TikTok que “muy pronto” podremos llevar el DNI en el teléfono móvil.

No hay muchos detalles sobre cómo va a funcionar el DNI en el móvil, pero enseguida se creó al hilo del vídeo una discusión social entre partidarios y detractores de la novedad. Como ocurre en el debate sobre las tarjetas de crédito y débito en el móvil, siempre surgen entre estos últimos algunos descubridores de la pólvora que creen haber encontrado el argumento supuestamente definitivo: “¿Y si te roban el móvil?”

Pues si te roban el móvil pueden pasar menos cosas que si te roban la cartera. En este último caso, pierdes el dinero que lleves en efectivo y, como poco, tus tarjetas podrán ser usadas sin códigos en pagos pequeños. Además, el

¿Y si te roban el móvil?

Francesc Bracero



DNI, la tarjeta sanitaria y otros documentos quedan expuestos. Así que el ladrón sabrá, por ejemplo, tu nombre, fecha de nacimiento y domicilio.

Si te roban el móvil, la cosa es más difícil. Sistemas operativos y apps cuentan con sistemas de encriptación, doble verificación e identificación biométri-

ca almacenada en muchos modelos actuales en un chip de enclave seguro dentro del dispositivo. No hay nada sin riesgos, pero es más probable que todos los datos estén a salvo durante las primeras horas de un robo de móvil. Mucho más que en una cartera.

Si te roban el móvil, tanto con Android como iOS (iPhone), puedes llegar a localizar, bloquear e incluso borrar el dispositivo de forma remota. Como mal menor, cuando adquieras un nuevo teléfono, se configurará exactamente como estaba el que fue robado, sin pérdidas de dinero ni documentación.

Personalmente he sufrido el robo de la cartera dos veces en Barcelona. Además de la zozobra de tener que anular rápidamente las tarjetas, perdí dinero y luego tuve que repetir los tediosos trámites de renovación de la documentación durante varios días.

Después del segundo robo, me lo replanteé todo. Recordé que Johan Cruyff siempre explicaba la anécdota de un delantero rival que siempre hacía

un gran partido contra el Barça porque se desmarcaba muy bien de los defensas. Hasta que a Cruyff se le ocurrió no poner a nadie a marcarle. Si no lo marcas, no se puede desmarcar. “No tocó un balón en todo el partido”, se reía.

De la misma forma, si no llevas cartera, no te la pueden robar. El carnet de

El DNI digital abrirá otra brecha entre los que sacan partido a la tecnología y los que no

conducir lo llevo en la app MiDGT, como las tarjetas bancarias.

A nadie se le va a obligar a llevar el carnet de identidad en el móvil. Que cada cual elija con qué sistema se siente más seguro, pero esto abrirá una nueva brecha entre los que sacan partido de la tecnología y los que no.●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85

681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Joan Casanova Orriols

Ferreteria Casanova

Soci Fundador CIFEC

Exalumne de la Salle Bonanova

Ha mort cristianament el 12 de desembre del 2023, als 88 anys. El seu germà, Francesc (+); germana política, M. Dolors Ferrer i Font (+); familiars, antics treballadors, i Josep Maria Ferrer i Puigvila, us preguen que el recordeu en les vostres oracions i us conviden a la cerimònia de les exèquies que tindrà lloc al Monestir de Santa Maria, aquest dissabte, 16 de març, a les 11 hores.

Ripoll, 14 de març del 2024

PHILIPPE DE GAULLE (1921-2024)

Almirante y exsenador francés

A la sombra del padre



ANTOINE GYORI - CORBIS / GETTY

Un remanso de paz EN MEDIO DE BARCELONA

Con todos los servicios, la capacidad
y la tecnología del más moderno tanatorio

Metro:
L3 (Palau Reial, Maria Cristina)

Tram:
T1 (Pius XII)

Bus:
7, 33, 34, 67

Parking público:
con acceso directo al tanatorio



AQUÍ MISMO.
EN EL TANATORIO DE **LES CORTS**

m Serveis
Funeraris de
Barcelona

900 231 132 (24h) | memora.es

Hoy hace un año

m Serveis
Funeraris de
Barcelona

Joan Jordi Torello

Miguel Roura Roura

Maria Carmen Angulo Fernández

Jose Martinez Saez

Pablo Fleta Cubel

Antonia Morales Carmona

Francisco Soriano Valverde

Gregoria Teba Arranz

María Cleofe García García

Angel Pérez Vara

Virgil Ani

Silvia Codina Aldea

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Philippe de Gaulle no lo tuvo fácil para vivir a la sombra de su padre, un gigante del siglo XX y sin duda la figura política que genera todavía el más amplio consenso favorable en Francia. El primogénito y único hijo varón del general y presidente Charles de Gaulle falleció ayer en París. Tenía 102 años.

Pese a quedar inevitablemente eclipsado por su progenitor y a que dedicó media vida a defender y perpetuar su memoria, Philippe de Gaulle brilló por méritos propios. La voluntad paterna era que se lanzara a la carrera diplomática, pero él prefirió seguir la tradición militar. Llegó al grado de almirante en el puesto de inspector general de la Marina.

Junto a su madre y sus hermanas, Philippe de Gaulle protagonizó en junio de 1940 una huida dramática hacia Inglaterra, en barco, desde el puerto bretón de Carantec en plena debacle del ejército francés. El país, en un caos total, estaba siendo ocupado con rapidez por las tropas hitlerianas. De hecho, la familia De Gaulle subió a un buque con la idea errónea de que se dirigía al norte de África. Tras arribar a Falmouth, supieron por un periódico, en la calle, que el padre había pronunciado el célebre discurso de llamamiento a la resistencia desde los micrófonos de la BBC. El encuentro con el general, en Londres, fue emotivo. El propio Philippe re-

conoció años después que nunca había visto un abrazo tan afectuoso entre sus padres, quienes no se prodigaban en público tales gestos.

Formado en la Escuela Naval de las Fuerzas Francesas Libres, en el exilio británico, Philippe de Gaulle participó en múltiples operaciones en el Atlántico y en el canal de la Mancha. El 1 de agosto de 1944 desembarcó en Normandía, en la playa bautizada como Utah, junto a los hombres de la II División Blindada del general Leclerc. Unas semanas después, en la liberación de París, Philippe fue el encargado de nego-

El primogénito de Charles de Gaulle desembarcó en Normandía en 1944 y ayudó a liberar París

ciar la rendición de los soldados alemanes atrincherados en el palacio Borbón, la sede de la Asamblea Nacional.

La trayectoria militar de De Gaulle hijo coincidió con un periodo muy agitado y doloroso de la historia francesa, el de la descolonización. Lo enviaron a la guerra de Indochina y también a los conflictos de Marruecos y Argelia. Ya retirado como almirante, inició una carrera política en el bando conservador, de la mano de Jacques Chirac. Fue senador por

París entre 1986 y el 2004.

Su padre solía llamarle "mi querido viejo muchacho". Según afirma el biógrafo Jean-Luc Barré en un reciente libro, Philippe compartió momentos más cálidos con el padre que con la madre, Yvonne, aún más distante. Con todo, pronunció una frase dura cuando murió, en noviembre de 1970: "He aquí el final de uno de los más grandes hombres de Francia y un padre que a menudo me dio la impresión de que habría sacrificado a su hijo y a él mismo por su destino histórico".

Philippe de Gaulle plasmó sus recuerdos en *Mémoires accessoires*, en dos volúmenes, en 1997 y el 2000, y en *De Gaulle mon père* (2003 y 2004). Esta última obra cosechó un éxito extraordinario, con 880.000 ejemplares vendidos, aunque los historiadores detectaron en ella errores y algunas observaciones antisemitas que suscitaron polémica.

Ya muy anciano, Philippe de Gaulle no reaccionó al escándalo provocado por uno de sus hijos, Pierre de Gaulle, abiertamente prorruso y entusiasta de Putin, incluso después de la invasión de Ucrania. Osó decir que sería un honor para él obtener la nacionalidad rusa.

El presidente Emmanuel Macron rindió homenaje al "gran resistente, un compañero de la liberación" y anunció un acto de tributo, la semana que viene, en los Inválidos.

EUSEBIO VAL

VIVIR



GENTE

Éxito de la Festa del Davantal, que estuvo dedicada a la actriz Itziar Castro

La sequía dispara el interés por las desalinizadoras privadas

El sector recibe numerosas consultas de hoteles, campings y ayuntamientos

JESÚS SANCHO
Barcelona

Las desalinizadoras de agua de mar han cobrado protagonismo estos últimos días ante las restricciones para hacer frente al crítico momento que sufre Catalunya por la sequía. Lo cierto es que no se trata de un concepto nuevo, se fabrican desde hace décadas, pero ante la incertidumbre por la escasez de agua, ahora se presentan como una alternativa y una solución de emergencia para paliar la crisis hídrica. Empresas que las comercializan consultadas por *La Vanguardia* reconocen que en estos últimos meses han recibido numerosas consultas procedentes de Catalunya de diferentes sectores, como los vinculados al turismo, especialmente de hoteles de la Costa Brava y de campings de las zonas costeras para el llenado de piscinas, aunque también de algunos ayuntamientos para el consumo de boca, y de otros ámbitos, desde agricultores para el riego hasta clubes náuticos o propietarios de barcos para limpiar las embarcaciones.

5

millones. Esta es la cantidad aproximada de m³ al día que se produce de agua desalada en España, según fuentes del sector

Los productores de estas plantas están a la expectativa de que se acaben concretando los encargos y hacen hincapié en que ellos se ocupan de su fabricación, traslado y puesta en marcha, pero recuerdan que el cliente es quien debe gestionar los farragosos y lentos permisos con la administración para captar el agua.

En el caso de Catalunya, una modificación del plan especial de sequía permitirá instalar desalinizadoras de agua de mar de titularidad privada y se estudiará caso por caso, con la condición de que esta medida sirva para garantizar la actividad económica y los puestos de trabajos. El detonante de este cambio fue la propuesta lanzada por los hoteleros de Llorret de Mar para adquirir una desalinizadora, un asunto que ya ha llegado a la Agència Catalana de l'Aigua, que "está revisando la viabilidad, los informes y las autorizaciones necesarias" desde diferentes "unidades técnicas implicadas y los servicios jurídicos". El Ayuntamiento de Roses, con



Unos operarios trabajan en una planta desalinizadora instalada en un contenedor

el impulso del sector turístico local, también ha mostrado su interés por disponer de una infraestructura de este tipo, así como los hoteleros del Maresme. Algunos promotores proponen incluso que el agua sobrante pueda desviarse al cauce del río para rege-

rápida instalación y se pueden transportar en un camión en un contenedor hasta el lugar de destino. Las que generan más interés son, sobre todo, las de una dimensión pequeña y mediana, con una capacidad desde 10 m³ al día -podría abastecer alrededor de un

centenar de personas- hasta 500 m³ o 1.000 m³ diarios -con una producción para unas 5.000 personas y 10.000 personas respectivamente-, aunque las hay más grandes, de hasta 5.000 m³ al día, para una población aproximada de 50.000 personas. En función

de su producción, los precios varían. De forma orientativa van desde los 7.000 euros para las más modestas hasta el medio millón o el millón de euros para las medianas y precios superiores para las de mayor capacidad. Según fuentes consultadas, dependiendo de su tamaño y diseño, estos módulos pueden estar fabricados en unas seis semanas en el caso de las plantas más pequeñas y cinco, seis u ocho meses para las medianas o de una mayor envergadura. También hay empresas que se dedican a alquilarlas.

Según la Asociación Española de Desalinización y Reutilización (AEDyR), en España se producen alrededor de cinco millones de m³ al día de agua desalada de mar o salobre para abastecimiento, riego y uso industrial a través de las más de 700 plantas de estas características a lo largo del territorio con producciones superiores a los 100 m³ al día.

"La desalinización parece que

En función del tamaño de la planta, los plazos de entrega van desde las seis semanas a los ocho meses

nerar acuíferos, revenderse a otros particulares para el llenado de piscinas o conectarse a la red pública.

¿Pero cómo funcionan estas plantas? Frente a las grandes infraestructuras de desalinizadoras públicas, como las actuales del Prat de Llobregat o la Tordera, las denominadas privadas, portátiles o prefabricadas destacan por su

El precedente de El Port de la Selva

■ En Catalunya, el precedente más cercano de recurrir a una desalinizadora privada para agua de boca se dio en el municipio gerundense de El Port de la Selva. Ante un fuerte episodio de sequía e incremento de la salinidad del agua, el Ayuntamiento se vio obligado a alquilar una portátil en el 2018. Tras hacer números y ver que la diferencia entre alquilar o comprar era pequeña, al final adquirieron una que funciona desde el pasado verano. Dis-

pone de una capacidad de 100 m³/hora para garantizar el agua potable, sobre todo ante la alta demanda en verano, con un pico de población entre 8.000 y 9.000 personas. Adicionalmente, trabajan para usar agua regenerada para rebajar los niveles de sal del acuífero que abastece el municipio con un sistema de balsas de infiltración. Fuentes municipales remarcan que la desalinizadora es "una parte del sistema global circular implantado".

Continúa en la página siguiente

Port de Barcelona y Adif gestionarán conjuntamente los accesos al puerto

Una sociedad formada al 50% por ambas partes construirá y explotará la terminal

DAVID GUERRERO
Barcelona

El impulso que deben suponer los nuevos accesos al puerto de Barcelona para el transporte de mercancías en tren requiere la participación fundamental de los dos actores directamente implicados: el propio puerto y el administrador de infraestructuras ferroviarias (Adif). Aunque aún faltan años para que la infraestructura pendiente sea una realidad, ambas partes son conscientes de la necesidad de empezar a pensar en su gestión, y ayer firmaron frente a notario la creación de una sociedad conjunta integrada al 50% por la Autoritat Portuària de Barcelona y Adif.

Bajo el nombre Train Port Barcelona, la nueva sociedad gestionará la futura terminal intermodal del puerto, así como el nodo logístico ferroviario integrado de las terminales intermodales de Can Tunis y La Llagosta y entrará en el accionariado de la futura terminal de autopista ferroviaria. La integración de todos estos elementos bajo un mando único pretende ampliar el foco más allá de las instalaciones acotadas estrictamente en el puerto y dar un impulso al transporte ferroviario de mercancías en todo el eje mediterráneo y en su área de influencia. Esto incluye también el transporte internacional sobre el que se han empezado a dar los primeros pasos hace pocos meses.

Esa visión conjunta de las diferentes piezas existentes en el área metropolitana de la capital catalana y con la participación de los dos socios también busca propiciar sinergias, conseguir una gestión más eficiente de los recursos y optimizar las inversiones hechas en las diferentes infraestructuras. "Es un hito relevante al pasar de la colaboración entre instituciones a la cooperación y la corresponsabilidad en la gestión ferroporтуaria", destacan desde Port de Barcelona sobre la fórmula puesta en marcha, pionera en este ámbito.

Uno de los papeles primordiales de esta nueva figura será la de



Lluís Salvadó y José Alberto Carbonell, del Port de Barcelona, junto a Jesús Maria Campo, de Adif

Las terminales de Can Tunis y la Llagosta serán controladas junto a las del puerto de manera unificada

ejercer como interlocutor ante los diferentes operadores ferroviarios que transportan mercancías y las terminales ferroporтуarias. A nivel operativo, tendrá cobijo en el ya existente Centro de Gestión Ferroporтуaria de Barcelona (CFGB) para planificar y coordinar la prestación de servicios entre las terminales del puerto y la terminal ya existente en Can Tunis.

La futura terminal intermodal del puerto con sus cuatro vías,

La creación de esta entidad supone un nuevo paso adelante en la materialización de los nuevos viales

dos grúas y una zona para contenedores será construida y explotada por la nueva sociedad durante 50 años en régimen de concesión de dominio público. Por el mismo plazo de tiempo se cede en régimen de alquiler la terminal de la Llagosta, donde se invertirán 25 millones de euros para transformar las instalaciones y adaptarlas a los nuevos requerimientos.

La creación de Train Port Barcelona da forma a lo acordado en

el protocolo de colaboración firmado en octubre del 2020 para impulsar la construcción de los nuevos accesos viarios y ferroviarios por el Ministerio de Transportes (en aquel momento, Fomento), la Generalitat, Adif, Puertos del Estado y Port de Barcelona. El presidente de la nueva sociedad recae en José Alberto Carbonell, director general del puerto de Barcelona.

La firma de su constitución es uno de los pasos más relevantes después de que se licitaran los proyectos de redacción de las obras el pasado otoño, un trámite que se alargará durante dos años. Mientras tanto, la intención del ministerio es arrancar las obras previas de consolidación del terreno y desvío de servicios afectados a lo largo de este mismo año.●

Barcelona creará una licencia para las tiendas cannábicas

LUIS BENVENUTY
Barcelona

El gobierno del alcalde Jaume Collboni y Junts acordaron en el último pleno del distrito de Ciutat Vella la creación de una licencia específica para la apertura de tiendas de derivados del cannabis.

Se trata de una insistente reivindicación de la asociación de comerciantes del Barri Gòtic, de Barnacentre, que desde hace años denuncia que la mayoría de establecimientos de este tipo abren con licencias de floristerías o tiendas de regalos. Y que esta falta de control de la administración no está dando pie solo a la apertura de tiendas de derivados del cannabis sin propiedades psicoactivas, sino que también está comportando la proliferación de muchísimas tiendas que ofrecen aparentes chucherías elaboradas con derivados del cannabis cuyo consumo es similar al de fumar un porro de toda la vida. Estos productos, sin embargo, se presentan, por ejemplo, con aspecto de gominola y sabor a lima limón. Además, subrayan desde Barnacentre, su venta contraviene una normativa europea sobre alimentación.

Barcelona suma más de 250 tiendas de este palo. La mayor parte de ellas se especializan en estas chucherías, y se concentran en Ciutat Vella. Entre sus clientes abundan los turistas. En la Rambla ya se cuentan siete establecimientos de productos derivados del cannabis, y únicamente uno se centra en productos sin propiedades psicoactivas, el resto están especializados en chuches.

La proposición de Junts aceptada por el gobierno de Collboni también prevé elaborar un censo de estos negocios e incrementar las inspecciones y cerrar aquellos que incumplan las normas. La verdad es que al menos hasta ahora las inspecciones no abundaron, en tanto que requieren de la intervención de funcionarios de diferentes ámbitos.●

La capacidad de producción puede ir de los 10 m³ a los 5.000 m³ al día

Viene de la página anterior

está de moda, pero la primera desalinizadora de España data de 1964, en las islas Canarias. Desde entonces se ha investigado, innovado y optimizado mucho su tecnología, sobre todo en cuanto a sostenibilidad y coste", destaca María Carmen García Panadero, directora general de Seta Pht y

vicepresidenta de AEDyR.

Técnicamente, estas plantas desalan el agua a través de la ósmosis inversa. "Es un proceso en el que se utiliza una membrana semipermeable y es necesaria una determinada presión para dejar de lado las sales y así poder potabilizar el agua de mar", explica Raquel Hernando, responsable de ingeniería de tratamien-

to de agua del grupo Corsa. Para su instalación son necesarios unos "mínimos requerimientos de obra civil" con una losa corrida o unos bloques de hormigón. Luego hay que conectar la entrada de agua captada a través de una tubería o bomba, la salida del permeado y concentrado, así como la toma eléctrica. Y empiezan a funcionar. "Es el sistema denomina-

do *plug and play*. Prácticamente es llegar, conectar la planta y probar que todo funcione bien", comenta Jose García, de ImWater Treatment Plants.

Por otro lado, el desarrollo de las nuevas tecnologías ha permitido hacerlas más eficientes energéticamente con el uso de recuperadores de energía, membranas de ósmosis inversa más eficientes o el empleo de energías renovables con placas solares. En este sentido, fuentes del sector señalan que el principal gasto de la desalación es su elevado consumo energético, algo

que representa alrededor del 60% del m³ de agua desalada. "Hace un par de décadas estábamos consumiendo 20 kilovatios hora por metro cúbico y actualmente estamos por debajo de los 3 kilovatios hora por metro cúbico", concluye Panadero.

Sobre los permisos, se requieren los de captación y de emisión, es decir, lo que se devuelve al mar, como la salmuera. Y para aquellas desalinizadoras portátiles de menos de 3.000 m³ al día no es necesario realizar declaraciones de impacto medioambiental, según el real decreto 1/2008.●

Un preso asesina a la cocinera de la cárcel de Tarragona y luego se suicida

El autor, condenado por otro crimen, mató a la mujer en la cámara frigorífica

TONI MUÑOZ
MAYKA NAVARRO
Barcelona

Una trabajadora de prisiones fue asesinada ayer por un interno en la cárcel de Mas d'Enric, en El Catllar, en Tarragona. El recluso, después de cometer el crimen, se suicidó. La víctima, Núria L., de 48 años, ejercía como cocinera del centro penitenciario contratada por el Centre de Iniciatives per la Reinserció (CIRE), entidad vinculada a la Conselleria de Justícia que se encarga de organizar los talleres en los que participan los internos, entre ellos la cocina de la cárcel.

El autor de los hechos estaba destinado en la cocina en el marco de su plan de reinserción y residía junto a los presos más violentos en el módulo seis del penal, donde cumplía una sentencia de once años de cárcel por asesinato.

Ayer, sobre las 5 de la tarde, el hombre blandió un cuchillo y apuñaló a la mujer aprovechando que esta se encontraba en la cámara frigorífica. Luego se quitó la vida con un corte en el cuello. El trabajo en la cocina, donde se elabora la comida diaria del centro penitenciario, es un espacio compartido entre funcionarios y los reclusos que gozan de mayor confianza por su buen comportamiento y que sirve para avanzar en su camino a la reinserción. La víctima tenía experiencia en el ámbito penitenciario y antes de trabajar en la cárcel de Tarragona había sido cocinera del centro de Brians 2.

Un funcionario de la cárcel fue el que se topó con los dos cuer-



La cocina de Mas d'Enric en una foto de archivo

VICENÇ LLURBA / ARCHIVO

Segunda muerte en un mes

■ Este es el segundo crimen en un mes que registra un centro penitenciario en Catalunya. El pasado día 11 de febrero, Abdeslam Brada confesó a los funcionarios de Brians 1 que él era el autor de la muerte de su compañero de celda. El hombre, con problemas psiquiátricos, le habría segado la vida ahogándolo con una cuerda. El presunto asesino cumplía

condena en la cárcel de Sant Esteve Sesrovires por haber causado la muerte de su esposa, de 27 años, y de sus dos hijos, de 2 y 6 años, en un horrible crimen que conmocionó a la ciudad de Tarragona, en octubre del 2010. Por su parte, la víctima mortal permanecía en prisión preventiva en Brians por un delito de violencia de género.

pos cuando abrió la cámara frigorífica de la cocina. El cadáver de la mujer presentaba múltiples puñaladas. La división de investigación criminal de Tarragona de los Mossos d'Esquadra se ha hecho cargo del asunto e intentará aclarar qué motivó que el recluso reaccionase con tanta violencia contra la mujer.

La consellera de Justícia, Gemma Ubasart, al conocer la noticia, abandonó el pleno del Parlament y se desplazó hasta la cárcel de Mas d'Enric para interesarse por lo ocurrido. Lo hizo acompañada del secretario de Medidas Penales, Amand Calderó. El departamento publicó un

comunicado en las redes sociales para trasladar el pésame a los familiares de la víctima y para ponerse a disposición de los Mossos d'Esquadra a fin de "aclarar las circunstancias de dos muertes violentas".

Los sindicatos de prisiones condenaron los hechos y aprovecharon la tragedia para denunciar la violencia a la que se enfrentan diariamente en los centros penitenciarios. Desde UGT, el sindicato mayoritario en las prisiones catalanas, denunciaron "la grave situación que viven los funcionarios en los centros penitenciarios... El perfil actual de los internos ha variado mucho respecto al de hace

La víctima tenía 48 años y antes había trabajado en la cocina de la cárcel de Brians 2 contratada por el CIRE

diez años y se ha denunciado en reiteradas ocasiones con el agravante de las patologías mentales que muchos padecen y que son un impedimento y una dificultad para el desarrollo de las labores de los profesionales penitenciarios", subrayaron.

El sindicato CSIF afirmó que "ya había advertido a la Generalitat de que un incidente de este tipo podía ocurrir" y que este hecho es "la culminación de una escalada de agresiones" que vienen sufriendo los trabajadores penitenciarios.

Tanto CSIF como la UGT anunciaron ayer que abandonan la mesa de negociación con la Generalitat al considerar que ignora las denuncias sobre el aumento de agresiones que sufren los funcionarios. De hecho, ayer mismo cuatro funcionarios tuvieron que ser asistidos después de ser agredidos por un interno violento en la cárcel de Quatre Camins al que tuvieron que contener durante 10 minutos, según CSIF.●

Entre el 2009 y el 2024, el sueldo de maestros, médicos y el resto de personal de la administración catalana se ha incrementado un 13,6%; el presupuesto del Departament de Justícia ha crecido un 38,8%; y el presupuesto global de la Generalitat lo ha hecho en un 50,9%. ¿Saben cuánto han aumentado las retribuciones de los abogados del turno de oficio en los últimos 14 años? Un 3,9%. Sí, lo leen bien, un 3,9%. Por si la comparativa no fuera lo bastante cruda, podemos añadir la evolución del IPC en este mismo periodo, que roza una subida de casi el 32%.

Con los presupuestos de la Generalitat para este 2024 teníamos enfrente la oportunidad de empezar a cambiar esta situación y acabar con la marginalidad de la justicia gratuita. No puede haber justicia social sin una justicia gratuita bien dotada. Desgraciadamente, no todo el mundo lo ha entendido así y nos vemos abocados a un adelanto electoral, con todo lo que eso puede representar para nuestro colectivo.

Estos nuevos comicios tienen que suponer el compromiso electoral de la dignificación del turno de oficio. Llevamos

TRIBUNA

Marta Martínez Gellida
Presidenta del Consell
de l'Advocacia Catalana

A favor del turno de oficio

demasiado tiempo con esta reivindicación para asegurar una compensación justa y la aplicación de mejoras. Pero nuestro objetivo no es solo mejorar las retribuciones sino que va mucho más allá, y pasa por la necesaria racionalización del sistema de guardias, la creación de nuevos módulos y su adaptación a las nuevas realidades, el pago por la disponibilidad en algunos turnos de guardia e incluso destinar íntegramente la recaudación de las tasas judiciales a la financiación de la justicia gratuita, entre otras medidas.

El proyecto de presupuestos para este 2024 empezaba a ir en esta dirección y, por lo tanto, es justo agradecer el acuerdo entre el Gobierno y el PSC que incorporaba 4,5 millones de euros adicionales al turno de oficio, que tenían que permitir impulsar alguna de estas mejoras, al igual que celebramos la unanimidad de todos los grupos parlamentarios sobre la necesidad de incrementar la dotación del turno de oficio. Pero no ha podido ser. Eso no quiere decir que la abogacía se resigne. Seguiremos trabajando para avanzar hacia la plena normalización, en compensaciones y prestación de servicios.

La abogacía catalana siempre ha valorado de forma positiva la voluntad política de todos los gobiernos para encontrar soluciones, con la mano tendida para llegar a acuerdos y con una actitud negociadora y abierta. Hemos sido firmes defendiendo los intereses de nuestros colegiados y colegiadas, pero al mismo tiempo con responsabilidad colectiva con el país y nuestras instituciones. Hemos sido comprensivos y solidarios cuando ha sido necesario y, como tantos otros servidores públicos, hemos asumido sacrificios por el bien común. Ahora, pedimos también

al menos el mismo trato que el resto. Conocemos la buena predisposición que ha tenido hasta ahora el Departament de Justícia y del esfuerzo de todos los grupos parlamentarios para contribuir a la dignificación de nuestro trabajo. Por eso compartimos plenamente lo que escribía el 26 de enero la consellera Gemma Ubasart en *La Vanguardia* y que hoy toma todavía

Trabajaremos para normalizar la prestación de servicios y las compensaciones

más sentido: "Nos hace falta un gran acuerdo entre instituciones y profesionales para dar un salto cualitativo". ¡Hagámoslo! Seguro que todos juntos, con unidad y responsabilidad, podremos seguir avanzando hacia el merecido reconocimiento de la tarea que desarrollamos. De las decisiones que tomemos hoy dependen la justicia y los derechos sociales de mañana.

EL ÁLBUM



Lluís Permanyer



La inauguración confirmó una vez más su grado de merecida popularidad

El monumento a Pitarra fue criticado y ridiculizado

La fotografía capta con elocuencia y emoción el ambiente que reinaba en la Rambla durante la inauguración del monumento a Pitarra. Su público, tan popular y devoto, envuelve la enorme obra escultórica y desborda tan gran espacio. La comitiva se había concentrado en el palacio de Belles Arts y el recorrido, adornado con banderas y colgaduras, se convirtió desde un buen principio en un espectáculo formidable pues no hacía más que engrosar a su paso.

Era el mediodía de Sant Esteve de 1906. Culminaba así un proceso más bien lento.

Serafi Pitarra (Frederic Soler) había sido enterrado en 1895 en la misma tumba del músico Josep Anselm Clavé. Al año siguiente se hizo oficial el acuerdo de dedicarle un monumento. La primera piedra fue colocada en 1897. Se había decidido que fuera por suscripción pública, y con el fin de que estuviera al alcance de to-

dos los bolsillos se aceptaban donativos a partir de 25 céntimos, tanta era la certeza de su raigambre efectiva en el pueblo llano. También se llevaron a cabo sesiones de recolecta en los teatros Romea, Lírico, Principal y otros escenarios.

El monumento fue encargado al arquitecto Pere Falqués y al escultor Agustí Querol.

Haberlo calificado como fundador del teatro catalán no se ajustaba sin duda a la realidad

Nadie discutió que en la peana se le hubiera dedicado el calificativo de fundador, pese a no ser exacto. En cambio, la polémica se centró en la obra escultórica, que no gustó, quizá por un modernismo tan escenográfico y grandilocuente. Los nuevos bancos farola que Falqués acababa de plantar en

el paseo de Gràcia eran ridiculizados por la prensa satírica y sus *ninotaires*.

Fue un acierto el lugar escogido, pues un espacio tan desahogado, transitado y vistoso encajaba con el perfil del personaje.

No deja de ser curioso que un mal día el Ayuntamiento decidiera instalar un urinario en los bajos de tan noble lugar. No hubo protestas. Solo la familia pidió que si se mantenía aquella afrenta pedirían el traslado. En 1935 a punto estuvo de ser enviado a Montjuïc. Por fortuna no cuajó.

Al ser enterrado en 1963 un descendiente se descubrió el abandono en que se encontraba aquella sepultura del Cementiri Vell. Y por fortuna si cuajó entonces la iniciativa respetuosa de trasladar los restos de Pitarra, que acababan de quedar recogidos en un hatillo, a una tumba propia en el Cementiri Nou.

DESCONOCIDO / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRAFIC DE BARCELONA

CUADERNO BARCELONÉS

“NO FER EL RIDÍCUL”

El merecido y oportuno traslado del impresionante mural del aeropuerto exige una reflexión. La generosidad emocionante con la que el gran artista distinguió entonces a Barcelona debe ser tenida muy presente ahora, pues a la ciudad se le brinda la ocasión excepcional para exhibir su generosidad hacia él. Sepan los políticos de hoy que aquella voluntad manus-

crita exponía cuanto quería donar, que no era ni es poco. Muerto Joan Prats, único confidente y consejero, su publicación desagradó al círculo de amigos íntimos: consideraron que debió haberlos informado para reflexionar si era conveniente adquirir en público tantos e importantes compromisos. Miró siempre cumplía la palabra dada. De haber podido preguntar a Josep Tarra-

dellas si aceptaría dar su nombre al aeropuerto, sospecho que lo habría rechazado sin dudar, pues sabía mejor que nadie la trascendencia que iba a significar para Catalunya conseguir proyectar con tantísima fuerza el nombre de Miró en todo el mundo. Era lo fundamental. Tarradellas habría basado su renuncia en aquella voluntad jamás traicionada de “no fer el ridícul”.

Demolición de la casa ocupada L'Obrera

SABADELL El centro social ocupado L'Obrera de Sabadell fue demolido ayer por orden judicial. Después de cerca de nueve años de ocupación, los Mossos d'Esquadra ejecutaron el desalojo ayer a las seis de la madrugada. El edificio estaba vacío y pendiente de un desalojo abierto desde el pasa-

do noviembre, cuando se produjo el primer intento, que resultó fallido porque una concentración lo frenó. Los agentes precintaron el edificio, de dos plantas, y una excavadora se encargó de demoler las paredes. Todos los accesos de la zona quedaron cortados a los vehículos y a los peatones durante varias horas. Por la tarde, a las siete, se produjo una concentración de protesta multitudinaria contra el desalojo. / **Paloma Arenós**



El edificio de L'Obrera, después del paso de las máquinas

Récord de aspirantes a bomberas de la Generalitat

BARCELONA Un total de 696 mujeres se han inscrito en la convocatoria para acceder al cuerpo de Bombers de la Generalitat en la categoría de bombera de primera de la escala técnica. Es la cifra de inscripciones femeninas más alta alcanzada en todas las convocatorias. En esta ocasión se aplica una reser-

va del 40% de las plazas para mujeres, que actualmente representan solo un 2,8% del personal. Las 696 mujeres suponen un 19,53% del total de 3.563 aspirantes que optarán a una de las 300 plazas. “Cada vez más mujeres quieren ser bomberas, mosses o agentes rurales. Es una magnífica noticia porque nos permite avanzar hacia unos cuerpos que sean un reflejo más real de nuestra sociedad”, afirma el conseller de Interior, Joan Ignasi Elena. / Redacción

Junts arranca el compromiso de dignificar una capilla

BARCELONA El gobierno municipal de Barcelona, en manos del PSC, aceptó anoche, en el pleno de Ciutat Vella, un ruego del grupo Trias per Barcelona para poner fin a la degradación de la capillita de Santa Eulàlia, copatrona de Barcelona, en la calle Arc de Santa Eulàlia. La iniciativa incluye el compromiso de dignificar el entorno, que el espacio se mantenga limpio y ordenado y que se amplíe la información sobre lo que representa la capilla. / Redacción



Estado actual de la capilla

Rechazo vecinal a la reforma de la plaza dels Àngels

BARCELONA La Xarxa Veinal del Raval hizo públicas ayer las diez razones por las que se opone a la reforma de la plaza dels Àngels y a la ampliación del Macba. Básicamente, esta asociación vecinal entiende que el proyecto presentado comporta una pérdida de espacio público en un barrio

con una densidad de población tremendamente alta y encima agobiado por la falta de zonas verdes. La Xarxa entiende que esta reforma no respeta el proyecto de remodelación que presentaron y fue ampliamente apoyado por los vecinos en la elaboración de los presupuestos municipales participativos. Además, agregan, el barrio ya cuenta con muchos equipamientos destinados principalmente al turismo. / **Luis Benvenuty**

El Fòrum Gastronòmic de Girona cierra con más de 12.000 visitantes

Los alimentos de quinta gama centraron la última jornada del congreso

SÍLVIA OLLER
Girona

El Fòrum Gastronòmic, el congreso dirigido a profesionales de la restauración que durante tres días ha convertido Girona en epicentro del mundo de la gastronomía, cerró ayer con más de 12.000 visitantes, unos 2.000 más que en la pasada edición.

El aumento del número de expositores, hasta 174, unos 40 más que hace un año, y las temáticas tratadas en este congreso, como el aprovechamiento de la carne de jabalí o la presentación de una nueva variedad de manzana adaptada al cambio climático, entre otros, explicarían, según la organización, el éxito de esta décima edición, que ha contado con ponencias y demostraciones culinarias de reputados cocineros como los hermanos Roca (El Cellar de Can Roca), Fina Puigdevall, Carlota y Martina Puigverd (Les Cols), Paco Pérez (Miramar), Ferran Adrià (BulliFoundation) o Eduard Xatruch (Disfrutar).

“Hemos querido que todo lo tratado sea de utilidad, de servicio social; y hemos procurado hallar soluciones desde la gastronomía a aquello que nos plantea la vida”, explicó el director de contenidos del Fòrum Gastronòmic, Salvador García-Arbós, en su balance final.



El chef Toni Izquierdo emplata carpaccio de gamba de Palamós

Soluciones como la aportada por la quinta gama, aquellas elaboraciones cocinadas y envasadas que están casi listas para comer, y que centró ayer la última jornada del Fòrum Gastronòmic. Un tipo de cocinado, en claro aumento, que se ha hecho un hueco ya en muchas neveras de particulares y también en las cartas de los restaurantes. Un proceso que en muchos casos ayuda a suplir la falta de personal y a recuperar platos tradicionales, manteniendo la calidad. De hecho, algunos cocineros de zonas turísticas con picos de clientela en periodos vacacionales han reconvertido sus res-

Restauradores de municipios turísticos han reconvertido sus negocios en obradores

taurantes en obradores. Es el caso, por ejemplo, de Toni Izquierdo, que fue chef del restaurante Mas dels Arcs de Palamós, cerrado hace dos años y medio para crear una marca propia de quinta gama. Bajo ese sello elabora carpaccio de gamba de Palamós, sofrito o caldo

de gamba que vende al sector de la restauración. Una reconversión con la que se ha ahorrado alguno de los problemas endémicos del sector, como la dificultad de encontrar personal. “Para trabajar en el obrador, de 9 a 5 y sin fines de semana, hay lista de espera”, explicó.

Otro chef reconvertido es Albert Boronat, del restaurante Ambassade de Llivia, que el pasado octubre decidió cerrar el local transfronterizo para abrir una tienda de comida para llevar. Uno de sus platos estrella, una receta de la cocina tradicional francesa, el *pâté en croûte*, es un producto de quinta gama que elaboran para él en la empresa Casa Toc.

Ramon Guardia, cuya empresa Gastroeuphoria trabaja para cadenas de hotel y restaurantes de la mano de más de 800 productores locales, explicó que en el 2030 la implantación de este tipo de cocinado “versátil” se habrá afianzado y dejará de ser solo una tendencia. “Se puede hacer un restaurante sin cocina de producción”, apuntó. El Premi Nacional de Gastronomía 2021 y chef del restaurante Alkimia y Al Kostat, Jordi Vilà, mostró la *escudella i carn d'olla* en versión *street food*, que creó para hacer competencia al ramen. El chef pidió desterrar la idea de que los productos quinta gama tienen peor calidad. ●

Albiol pide realojar a los vecinos de la Mina en casa de Pere Aragonès

FEDE CEDÓ Badalona

El alcalde de Badalona, Xavier Garcia Albiol, reaccionó ayer airadamente a unas declaraciones del secretario general de Drets Socials, Oriol Amorós, en las que apuntaba la posibilidad de realojar a parte de los inquilinos del edificio Venus del barrio de la Mina de Sant Adrià de Besòs, una vez sea derribado según cumplimiento de una sentencia, en pisos sociales de Badalona y otras ciudades.

Albiol, a través de sus redes sociales, no dudó en declarar su agradecimiento a la Generalitat porqué “esté pensando en realojar a los vecinos del edificio Venus de la Mina” en Badalona, pero añade que, como alcalde, “esta no es una posibilidad”. A cambio, el edil badalonés recomienda que “el lugar idóneo” para ubicar las viviendas para los desalojados de la Mina “es justo al lado del domicilio del presidente de la Generalitat”, Pere Aragonès. Y sentencia que “ahí seguro que será la mejor de las ubicaciones”. Según Amorós, de las más de 60 familias del bloque que será derribado, 31 han pedido un realojo en pisos del Consorci de la Mina. ●

Luz.

La nueva energía del tiempo.



CA4505-21X
219 €

Desde siempre la luz ha alimentado la vida, una fuerza que desafía incluso al tiempo. Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de luz se convierte en una fuente inagotable de energía. Una combinación de innovación y sostenibilidad que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Aviator Chrono.

f citizenespana 93 633 32 02 www.citizen.es

CITIZEN®
BETTER STARTS NOW

Nueva estrella Lenny Kravitz se estrena en el paseo de la Fama

El cantante reveló ayer la nueva placa con su nombre en la emblemática acera de Hollywood Boulevard. En la ceremonia estuvo acompañado por su amigo Denzel Washington y su hija, Zöe Kravitz, que acudió con su prometido, el actor Channing Tatum.



Por difamación Meghan Markle le gana la demanda a su hermana

La justicia le dio la razón a la duquesa de Sussex en el proceso legal iniciado por Samantha Markle. Según la demandante, Meghan la habría desprestigiado en varias entrevistas públicas, pero la jueza estimó que sus declaraciones eran "sustancialmente verdad".



Una cena para Itziar Castro

La chef Ada Parellada celebra la Festa del Davantal

ISABEL CLARÓS

Barcelona



"Una comida compartida no soluciona los problemas, pero los mejora", comentó la mediática cocinera Maria Nicolau mientras enrollaba unos canelones. Ella fue una de las más de 80 mujeres que respondieron al poder de convocatoria de la chef Ada Parellada para participar en la tradicional Festa del Davantal que organiza desde hace 15 años en su restaurante de Barcelona con motivo del

Anna Tarres estaba especialmente emocionada porque fue la última persona que vio a Castro con vida: estaba ensayando la actuación para el festival de Navidad del club Kallipolis de Barcelona, donde Tarrés es entrenadora. La exseleccionadora española de natación artística entrena ahora a la delegación china, que triunfó en los Mundiales de Doha y espera hacerlo también en los Juegos de París: "La coreografía ya la tenemos, ahora estoy buscando la emoción", explicaba a sus compañeras de mesa. Gemma Recoder, directora del Canet Rock, no para-



Santi Alegre, dirigiendo el taller de albóndigas que cocinaron Carme Canet y Agnès Busquets con Anna-Priscilla



Marta Pontnou, Samantha Villar y Judith Colell



Nuria Ribó, Gloria Serra y Cristina Puig



E. Roca, G. Recoder, C. Lluveras, M. Rossell y M. Molins A. Tarrés, A.

día internacional de la Mujer y que el pasado martes sirvió para recordar a Itziar Castro.

La actriz catalana, fallecida en diciembre de un infarto, era una de las *davantaleres* más veteranas: "Hacia lo imposible para venir desde Madrid", recuerda Parellada, que en homenaje suyo imprimió en los delantales una frase de Itziar Castro, "Per ser fort s'ha de ser vulnerable" (Para ser fuerte se tiene que ser vulnerable), y con el dibujo de las patas de un pulpo, ya que ella para decir te quiero utilizaba el emoji de este animal porque tiene tres corazones.

ba de mirar el móvil durante la cena: "Estamos a punto del *sold out* para este verano", decía.

Las conversaciones iban saltando de temas porque, como dijo a este diario Ada Parellada, "fue en el 2010 cuando organicé la primera Festa porque hay mujeres interesantísimas". Como la antropóloga Agnès Villamor, que ha organizado con la chef exposiciones sobre alimentación. "Por ser algo de mujeres se ha estudiado muy poco sobre la evolución de la cocina". La sexóloga Eva Moreno opinaba sobre el acceso de niños y jóvenes a la pornografía. "Hay que

**Unas 80 mujeres
lucieron delantales
con una frase de la
actriz: "Per ser fort
s'ha de ser vulnerable"**

educar a los jóvenes, es evidente, pero quizás habría que empezar por los adultos". Y para la estilista Marta Pontnou, "la elegancia no está en el dinero, sino en saber llevar la ropa con seguridad".

Judith Colell, la presidenta de la Acadèmia del Cinema Catalán, debutaba en la cita gastronómica feminista y comparó la gala de los Gaudí con la de los Oscars, celebrada horas antes: "El presupuesto es la diferencia fundamental, pero también tenemos que reflexionar cómo los Oscars, con las infinitas pausas publicitarias, duró casi lo mismo que los Gaudí". Por

su parte, la vicepresidenta de la academia, Maria Molins, estaba eulante porque su serie *Entrevías* es actualmente la más vista en Netflix en lengua no inglesa. Elisenda Roca venía de grabar *Saber y ganar* y estaba sorprendida de que uno de los concursantes tenía menos años que el programa.

La payasa Pepa Plana explicó que tiene una agenda llena de actuaciones por toda España después de recibir el premio Nacional de Circo. También Cristina Dilla sigue triunfando en los escenarios de Catalunya con la comedia *El joc de la veritat*.

Se muda de canal Edurne cambia 'Got Talent' por 'La Voz Kids'

La cantante anunció el martes que dejaba *Got Talent* (Telecinco) tras diez temporadas y ayer se conoció que ficha por *La Voz Kids* (Antena 3). Continuará con proyectos televisivos, pero en estos momentos quiere dar "un espacio más especial a mi música".



SANTORAL

Arnaldo, Matilde, León, Florentina, Eutiquio, Pedro, Afrodisio, Eva, Alejandro de Pidna, Inocencio, Valeria, Lázaro de Milán

ANIVERSARIOS

27

Simone Biles
gimnasta



91 Michael Caine
actor

46 María Casado
periodista

66 Alberto de Mónaco
príncipe

27 Alfred García
cantante

Sharon Stone y Billy Baldwin pasan cuentas

La actriz revela que la obligaron a acostarse con él para la película 'Acosada'

ELENA CASTELLS
Barcelona

Sharon Stone ya no se calla nada. La actriz, una de las que más han denunciado los abusos de la industria de Hollywood, reveló hace un tiempo que un productor la presionó para que tuviera relaciones sexuales con su coprotagonista en una película. Entonces no desveló más datos: "Recuerdo que pensé: 'Se empuñan en este actor cuando no pudo ni hacer una escena entera en la prueba... ¿Ahora piensan que si me lo tiro se convertirá en un buen actor?'. Nadie es tan bueno en la cama para conseguir que ese actor trabaje bien. Sentí que podían haberse limitado a contratar a un coprotagonista con talento, alguien que pudiera interpretar una escena y recordar su texto. También sentí que podían tirárselo ellos mismos y dejarme al margen. Mi trabajo era actuar y así lo dije. Me consideraban difícil", declaró a *Variety* en el 2021.

Ahora, la artista, de 66 años, ha dado más detalles. La película en cuestión era *Acosada*, que se estrenó en 1993; el actor, William Baldwin; y el productor, Robert Evans, que falleció en el 2019. Durante una charla en el podcast del periodista Louis Theroux, Stone ha explicado que el productor la presionó para que se acostara con el hermano de Alec Baldwin con el fin de mejorar sus habilidades actoriales. "Me llamó a su despacho. Caminaba con gafas de sol explicándome que se había acostado con Ava Gardner y que yo debía acostarme con Billy Baldwin, porque si me acostaba con él, su interpretación mejoraría.



VITTORIO ZUININO CELOTTO / GETTY



©PARAMOUNT / COURTESY EVERETT COLLECTION / GTRES

Presente y pasado. Arriba, Sharon Stone (66) y William Baldwin (61), en dos fotos re-

cientes; abajo, en una escena de la película 'Acosada' que ambos protagonizaron en 1993

Y necesitábamos que mejorara en la película porque ese era el problema", explica Stone a Theroux.

Sharon Stone lamenta que el equipo de producción nunca hi-

zo caso a la lista de actores que ella presentó como candidatos al papel que finalmente se quedó Baldwin. Y también se acordó de su experiencia en *Instinto básico*, en la que compartió escenas muy subidas de tono con Michael Douglas y nunca tuvo que meterse en la cama con él. "No tenía por qué tirarme a Michael Douglas. Michael podía venir a trabajar y saber cómo dar en el blanco, y hacer esa escena", ha recordado. Por supuesto, Sharon se negó a las peticiones del productor. La película continuó el rodaje y acabó siendo un éxito de taquilla.

Billy Baldwin, de 61 años, no

“¿Aún está enamorada de mí o está herida porque rechacé sus insinuaciones?”, ha respondido Baldwin

ha tardado en dar su versión a través de X. "No estoy seguro de por qué Sharon Stone sigue hablando de mí después de todos estos años. ¿Todavía está enamorada de mí o está herida después de todos estos años porque rechacé sus insinuaciones?". También ha contado que tuvo su propia reunión con el productor en la que le pidió que le diera el control sobre la escena de sexo para "no tener que besar a Sharon". Y ha rematado: "Me pregunto si debería escribir un libro y contar las muchas, muchas historias inquietantes, pervertidas y poco profesionales sobre Sharon. Eso podría ser divertido". La guerra está servida.●



XAVI JURIO

la Magriñà, Francina Vila y Judith Colell



XAVI JURIO

da Parellada, E. Roca y Cristina Dilla

Tras la cena a base de canapés, canelones de verduras, albóndigas y mousse de queso, se organizó un bingo musical con las canciones que le gustaban a Itziar Castro. Pero el bingo pronto derivó en un karaoke con las generosas Mónica Green, que prepara el desembarco en Estados Unidos, su país natal; Paula Valls, que acaba de sacar el tema *Disculpa*, y Beth, que fue a la fiesta acompañada de Uma, su tercera hija de casi cuatro meses, a la que algunas *avantalleres* cuidaron. Parecía acostumbrada, pues con nueve días ya acompañó a su madre a un concierto en Girona.●

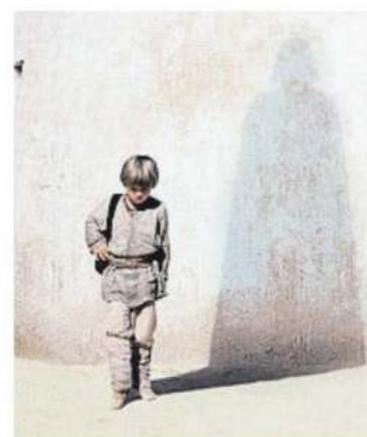
Jake Lloyd, el niño de 'Star wars', ingresado por un brote psicótico

La reciente ausencia de Jake Lloyd, el actor que interpretó al joven Anakin Skywalker en *La amenaza fantasma*, en el póster promocional con motivo de 25.º aniversario del estreno de la película hizo darse cuenta a los devotos fans de la saga que la vida del intérprete, que ahora tiene 35 años, era todo un misterio.

Ha sido su madre, Lisa Lloyd, en una entrevista con el medio

Scripps News, quien reveló esta semana los problemas de salud mental de su hijo, diagnosticado con esquizofrenia en el 2008, y que actualmente se encuentra en tratamiento.

Tal como explicó la madre con el consentimiento de su hijo, Lloyd lleva diez meses ingresado en un centro de rehabilitación de salud mental, en el que seguirá un programa de 18 meses.



AP/LUCASFILM

Jake Lloyd, en el film

Este ingreso se produjo después de que en marzo del 2023 sufriera un fuerte brote psicótico que le llevó a frenar su coche mientras transitaba por una carretera de tres carriles.

Su madre espera que este nuevo tratamiento sea un punto de inflexión para Jake, y señaló que ya ha mostrado una mejora notable con la ayuda de la terapia.

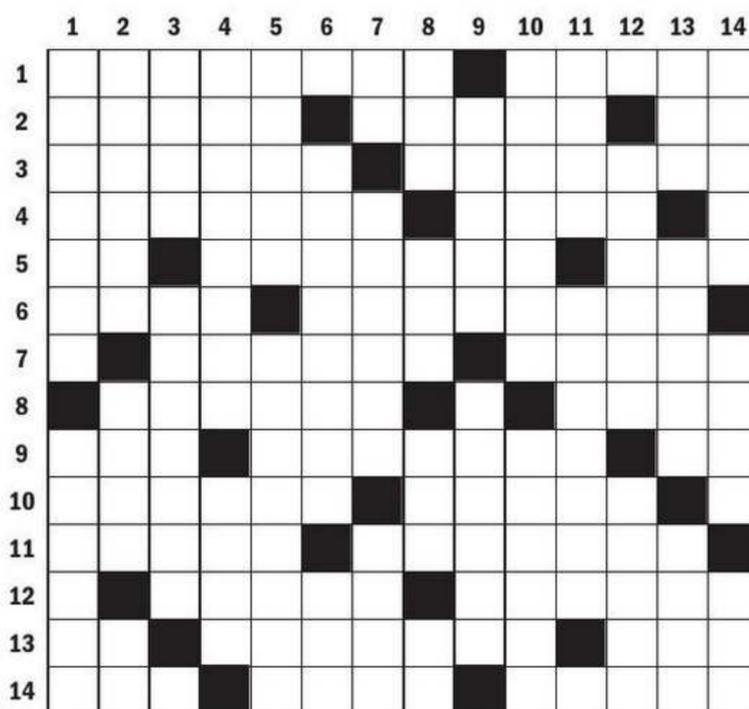
En la entrevista, Lisa también quiso aclarar que las críticas que recibió *La amenaza fantasma* no llevaron a su hijo a dejar de actuar ni contribuyeron a su enfermedad mental. / Redacción

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12204

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



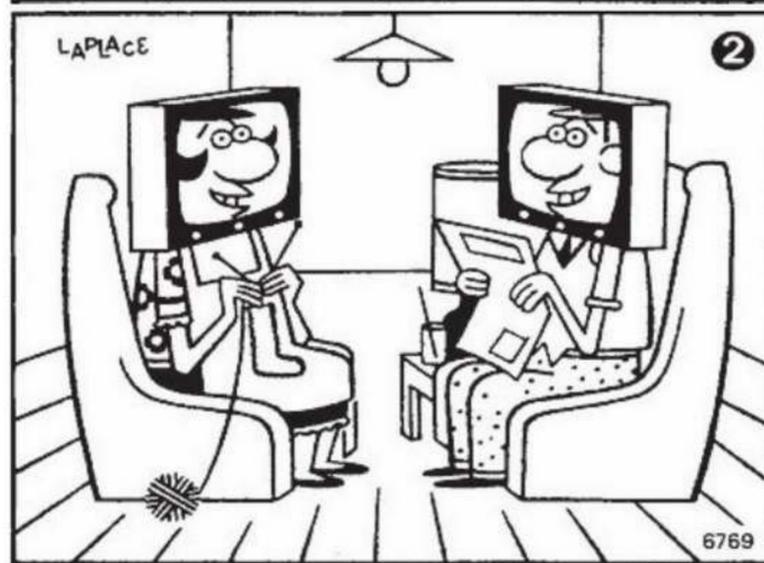
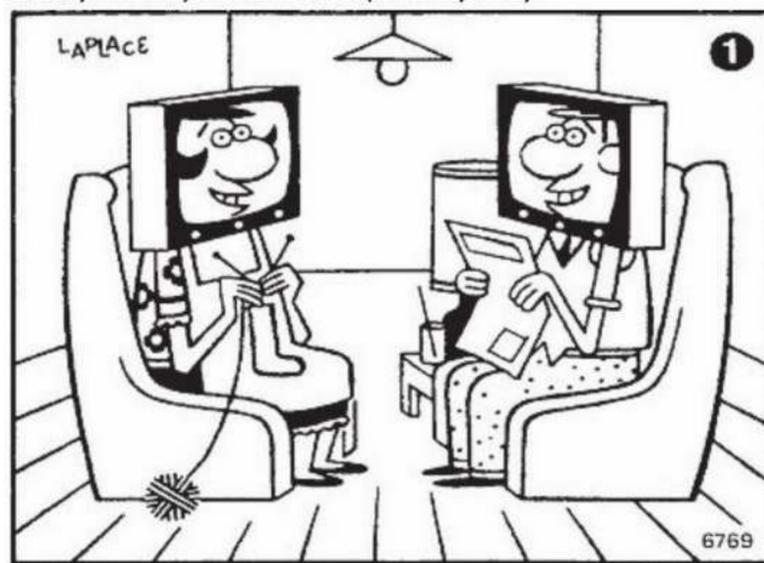
HORIZONTALS 1. Fruits de polpa carno-
sa transformats en metàfora dels diners.
Turc. **2.** Relatiu al ressò obtingut. Agito un
contenedor de gra per sentir com sona. Vo-
lem el cap de l'oficial. **3.** Mitja dècada. Cop
amb què molts jugadors de la NBA celebren
les cistelles importants amb algun com-
pany. **4.** Semites de l'època de Jesucrist
que tothom es pot apropiat des de l'actuali-
tat. Faig piscines sense gastar cap material.
lode. **5.** Funciona. Cobreixo la terra del camí
amb una pell negra. Recita sense vocalit-
zar. **6.** Del dret és una matèria difusa i del

revés no et deixa anar. Sulfat de magnesi hi-
dratat que es forma per evaporació a les lla-
cunes salobres, forma crostes i té propietats
purgants (informació impresa amb una E-
pson). **7.** Nitrogen. Facin la verema. Accepta-
rà una herència tot exclamant: ah! **8.** Inno-
cent i ingenu volterà. Res no és. Ressons li-
teraturitzats. **9.** Mitjos arbres. Aquesta
s'ocupa de vigilar oques i ocs. Arpa sense
extremismes. **10.** Èsters de l'àcid salicílic
que es fan servir com a agents antisolars en
preparats cosmètics bronzejadors i també
com a antisèptics intestinals. Predecessora

peninsular. As. **11.** Fa un aliatge. Passà en
silenci. **12.** Fluor. Encerclament militar sos-
tingut que busca ofegar-te. Número. **13.**
Diu que ha perdut el cap. Anions poliatò-
mics que contenen l'urani com a àtom cen-
tral. A la vora de Kurosawa. **14.** Període de
temps que va de catorze de març a catorze
de març. Que causa nàusees. Obeeix el que
li diuen els superiors.

VERTICALS 1. Glaçaven. Pronunciació
confusa com la de qui té el paladar foradat.
2. D'una precisió fora de dubte. As esportiu.
L'univers prosaic. **3.** La flor que més pateix
per sant Jordi. Arbres considerables. La se-
mivocal de la cruïlla dels camins que es bi-
furquen. **4.** Encabiran una melodia en un
metrònom. Pregueu per una galeta. **5.** Els
colors que no destaquen. Venero algú. **6.**
Fluor. Relatiu a una manera indirecta
d'anomenar els conflictes. Alegre a l'hora
d'expressar la seva tendència sexual. **7.** El
mallorquí. Aquesta té algun sabor. Complei-
xo condemna per haver cremat un símbol
cavalleresc. **8.** Coneix. Lluís Soler Navarro.
Tret que relacionem amb les bèsties de cà-
rega. Has perdut una porteria de rugbi,
campió. **9.** El mossèn del Canigó. Entomant
els cops. **10.** Massa tumoral benigna, for-
mada per teixit ossi normal derivat del pe-
riostí. Tomada a esquilar. **11.** De color ba-
rejat de blanc i negre, s'aplica als èquids i
al seu pelatge. Ho crearem. Centúria. **12.**
Ens cal per respirar. Relatiu al vas sanguini
més important dels que tenim. Planta roures
en un bosc cremat. **13.** Rival de rocker a
Quadrophenia. Qualitat dels productes de
luxe. Enfurimat de manera capital. **14.**
Cosmètic cutani. Braç de molí. La part inferi-
or de l'antena.

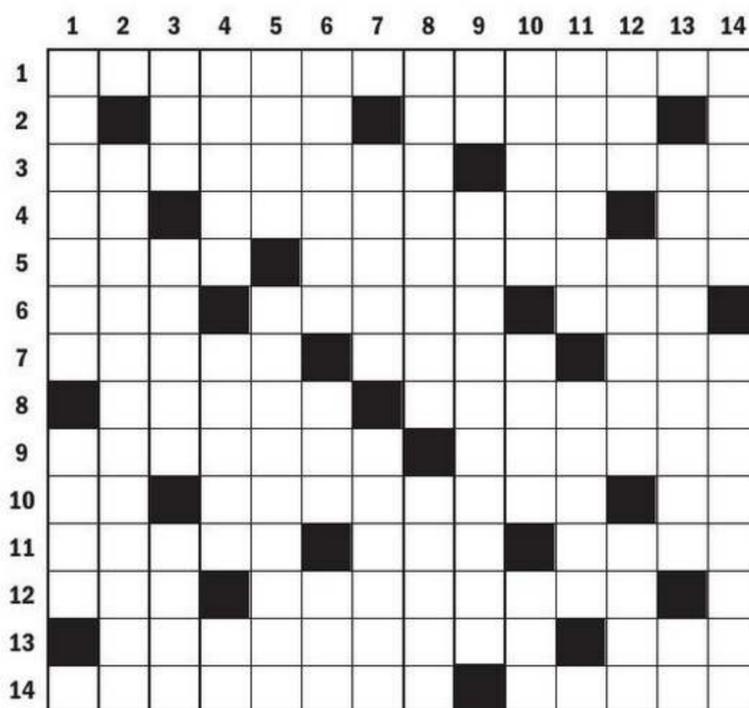
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13659



HORIZONTALS 1. Practicar el paganismo
sin fe (varias palabras que se alargan por la
última columna). **2.** Finaliza el debate. Su
escasez nos ahoga. No se puede besar es-
tando de pie. Frecuente en el tiquismiquis.
3. Combinación transparente para levantar
los ánimos. Hay que tener narices para pro-
nunciarla. **4.** Se encuentran en un bucle.
No asomarse que prenderemos fuego. Ro-
manos que hacen malvas. **5.** El fiscal les
quiere mal y van de cráneo. Edificio situado
entre un barrio y el otro. **6.** Inicialmente per-
tencen a Tomás Negra Pena. Más cursi que
mono. Detrás del cojo son un poco brutos.
7. Expresan una gran igualdad en el ojo por
ojo. Humor morboso. Media exacta. **8.** Pe-

queño ciclón. Acciones de gran valor que no
cotizan en bolsa. **9.** Ha proporcionado mu-
cho mercurio en medio de una calma densa.
Parece de latón auténtico. **10.** Nota que se
oye en la plaza. Fotografías movidas. Princi-
pio de etnografía. **11.** Guarda el secreto
profesional. Un poco de tirria para el tirano.
Es sutil y tiene tela. **12.** Liga en el atasco.
No es raro que cante cuando toca el tambor.
Hace que los casados parezcan fatigados.
13. Reunirse muchas cosas de golpe. La
parte más loca de la vida. **14.** La agitación
de los emiratos no logró subir la temperatu-
ra. Moverse de una manera cardíaca.

VERTICALES 1. Nos hace saber después
de haber sabido. Lo que César echó al pasar

el Rubicón. Del fin. **2.** Doblada con rabia.
No cuidan en absoluto la imagen y el clásico
santo queda hecho trizas. **3.** Empleado para
hablar del santo. Si bien se mira, bien no
ve. Lugar que da dinero. **4.** Indicar un espa-
cio y un tiempo. Es una mala copia de una
cebra. Separadas por la costumbre. **5.** No
es raro que adomen pabellones. La presión
puede hacerle cambiar de forma. **6.** Se hizo
un nombre tocando la tenora. Leo de abajo
arriba. Por de pronto desordenado. **7.** Insu-
núa un sablazo. Tiene una cierta debilidad
por las persianas. Es muy buen pescador a
contracorriente. **8.** Pánico que provoca un
público muy numeroso. Por el nombre ya se
ve que es un cítrico. **9.** Centro comercial de
Reus. Unos dramas revolucionarios que ha-
cen actuar con severidad (dos palabras).
10. Cuba vista desde el sur. Decir bien en el
mal sentido. Se contrae en el burdel. **11.** El
arte de los escudos. Árbol que produce una
droga de diseño. Del santo y de la seña. **12.**
Inicialmente pertenecen a Óscar Oro Sagra-
do. La parte más gruesa de Grecia. Dispara
hacia arriba. **13.** Doblada por el pillo. Fue-
ron peligrosas para triunfar en el cine. No ca-
lles. **14.** Ni una palabra. Construir pisos de
muy bajo nivel.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

M	O	R	B	O	S	O	S	C	A	R	M	I
I	U	L	C	E	R	A	D	A	I	E	N	
R	A	P	A	N	S	I	O	S	A	T	U	
A	N	T	E	S	I	O	X	I	D	S	L	
R	E	I	S	L	G	N	M	I	O	L	A	
U	L	L	A	E	S	P	I	A	R	A		
O	S	O	L	T	S	A	R	D	E	N	T	
F	I	V	A	I	T	O	T	A	D	I	R	
E	N	C	E	B	S	V	I	R	I	F	O	
G	I	R	A	I	D	A	R	E	S	E	S	
A	C	A	N	T	O	D	M	I	U	R		
D	I	N	A	A	F	A	M	A	T	S	R	
O	E	D	I	T	I	E	T	I	O	P	S	
R	E	M	A	N	T	C	L	A	S	S	E	R

CRUCIGRAMA ANTERIOR

S	A	N	G	U	I	J	U	E	L	A	C	P
U	A	E	R	E	O	N	A	T	U	R	A	
R	A	L	A	T	R	A	C	I	O	N	A	R
R	S	O	I	M	A	N	A	L	A	S	T	
E	T	N	I	C	A	O	R	C	O	O	O	
A	R	L	A	N	C	I	N	A	N	T	E	
L	A	M	E	R	L	A	A	B	E	R	C	
I	L	A	T	I	V	A	R	E	M	O	R	A
S	T	R	A	E	R	A	R	A	R	O	S	
M	I	R	A	R	O	T	O	S	I	R	I	
O	L	I	D	A	S	E	P	I	C	A	L	
E	C	O	S	I	S	T	E	M	A	O	L	
A	S	E	T	O	M	A	R	A	R	I	S	A
S	O	S	A	I	N	A	A	M	A	L	A	S

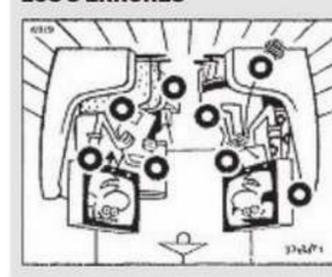
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖d8! [también gana, con la misma idea, 1. ♖c4 ♗d2+ 2. ♘h3 ♗h2+ 3. ♘g4] **1... ♗xd8** [1... ♗f4+ 2. ♘xf4; 1... ♗d2+ 2. ♘h3 ♗h2+ 3. ♘g4, y no hay más jaques eficaces] **2. ♖c4+ ♘f8 3. ♗f7, mate. 1-0** Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

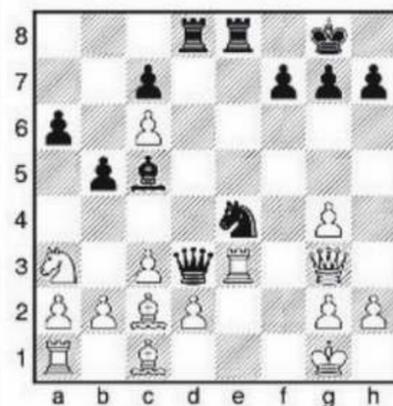
BARRIDO
(BAR / RI al revés / DO)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6659

DIFICULTAD MEDIA, DE 6 A 30 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Pavlovichev - Yablonsky (URSS, 1970). Las negras, con la dama amenazada, parecen condenadas a aceptar el cambio de damas, antes o después de tomar en e3, aunque ello dejaría a las blancas con una importante ventaja material en el final resultante. En su lugar, el segundo jugador halló un bonito movimiento que da la vuelta a la tortilla, y logró una gran ventaja.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Lo hace el chocolate con tus sentidos

500 50

+

73

180.95

FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																			
<table border="1"> <tr><td></td><td>2</td><td>8</td><td></td><td>1</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td>4</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>1</td><td></td><td></td><td>6</td><td></td><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td>9</td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td>9</td><td>7</td><td>1</td><td></td><td></td></tr> </table>		2	8		1	7				6							2		4			2		3		7		9	6				8	4			2								5		4	1			6		2		8	4			5				9		7							4				8	9	7	1			<table border="1"> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>7</td><td></td><td></td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td>8</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td>1</td><td>4</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>9</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>2</td><td>7</td><td></td><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td></td><td>6</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>3</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td>3</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td>8</td></tr> </table>	8				3	7			5		2				5	8	9			3			2								2		1	4	7				1				9			5	2	7		3									5			6			8	3	4				7		1			3	7				8	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td></td><td>1</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>7</td><td>6</td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>2</td><td></td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>8</td><td>9</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					8		1					7	6	9				4	4				3	2		7			7	6						1					8	3				9							7	5		4	3	1					2	1				2	8	9				8	5						
	2	8		1	7																																																																																																																																																																																																																																																
6							2																																																																																																																																																																																																																																														
4			2		3		7																																																																																																																																																																																																																																														
9	6				8	4																																																																																																																																																																																																																																															
2								5																																																																																																																																																																																																																																													
	4	1			6		2																																																																																																																																																																																																																																														
8	4			5				9																																																																																																																																																																																																																																													
	7							4																																																																																																																																																																																																																																													
			8	9	7	1																																																																																																																																																																																																																																															
8				3	7			5																																																																																																																																																																																																																																													
	2				5	8	9																																																																																																																																																																																																																																														
	3			2																																																																																																																																																																																																																																																	
			2		1	4	7																																																																																																																																																																																																																																														
		1				9																																																																																																																																																																																																																																															
5	2	7		3																																																																																																																																																																																																																																																	
				5			6																																																																																																																																																																																																																																														
	8	3	4				7																																																																																																																																																																																																																																														
1			3	7				8																																																																																																																																																																																																																																													
				8		1																																																																																																																																																																																																																																															
		7	6	9				4																																																																																																																																																																																																																																													
4				3	2		7																																																																																																																																																																																																																																														
	7	6						1																																																																																																																																																																																																																																													
				8	3																																																																																																																																																																																																																																																
9							7	5																																																																																																																																																																																																																																													
	4	3	1					2																																																																																																																																																																																																																																													
1				2	8	9																																																																																																																																																																																																																																															
	8	5																																																																																																																																																																																																																																																			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
6 2 8 1 3 9 4 5 7	4 9 1 6 7 8 3 5 2	4 3 1 2 5 7 9 6 8
4 1 9 7 5 8 6 2 3	7 3 5 4 1 2 6 8 9	8 5 6 4 1 9 2 7 3
7 3 5 4 2 6 9 8 1	8 6 2 3 5 9 7 1 4	2 7 9 3 8 6 1 4 5
2 5 7 9 8 1 3 6 4	3 7 9 8 2 5 4 6 1	1 4 8 9 7 2 3 5 6
8 9 4 3 6 5 1 7 2	1 2 8 7 6 4 9 3 5	7 9 5 6 3 8 4 1 2
3 6 1 2 7 4 5 9 8	5 4 6 1 9 3 2 7 8	3 6 2 1 4 5 8 9 7
1 4 6 8 9 2 7 3 5	9 1 7 2 8 6 5 4 3	6 2 3 7 9 1 5 8 4
9 7 2 5 1 3 8 4 6	2 8 3 5 4 7 1 9 6	5 1 7 8 2 4 6 3 9
5 8 3 6 4 7 2 1 9	6 5 4 9 3 1 8 2 7	9 8 4 5 6 3 7 2 1

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Intente empezar a poner en marcha algunos de sus proyectos, tendrá mucho a favor para que estos obtengan gran éxito.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Cuidado con ese temperamento violento que tiene a veces, porque podría causarle una gran inestabilidad alrededor y dentro de usted.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Estará reflexivo e intuitivo; si aprovecha este aspecto, podría aprender mucho, pues retendrá muchos conocimientos con facilidad.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): No deje escapar el día y póngase manos a la obra, porque los proyectos que empiece contarán con buenos aspectos en el trabajo.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Deberá moderarse y concentrar energías. Recuerde que las relaciones sociales ayudarán a promover su terreno profesional.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Exprese su lado positivo y su buen carácter; comprobará los resultados, sobre todo con las personas que están más cerca de usted.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Este será un día de éxito en los proyectos arriesgados, así que no debe tener miedo, porque será capaz de conseguirlo.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Está en una etapa de lucha contra obstáculos que se presentan. Los conflictos podrían solucionarse con su ingenio y su agilidad mental.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy será un día de abundancia. Se están gestando nuevos proyectos y tendrá mucha vitalidad: utilícela en el área laboral.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Las áreas de trabajo relacionadas con la comunicación estarán especialmente bien aspectadas, tendrá un día positivo de trabajo.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Su sexto sentido está en sus mejores días, podrá tenerlo en cuenta para resolver dificultades, tanto en el trabajo como en su vida privada.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Se sentirá mejor si afronta su vida objetivamente: organícese y defina sus metas, porque habrá cambios necesarios en el terreno laboral.

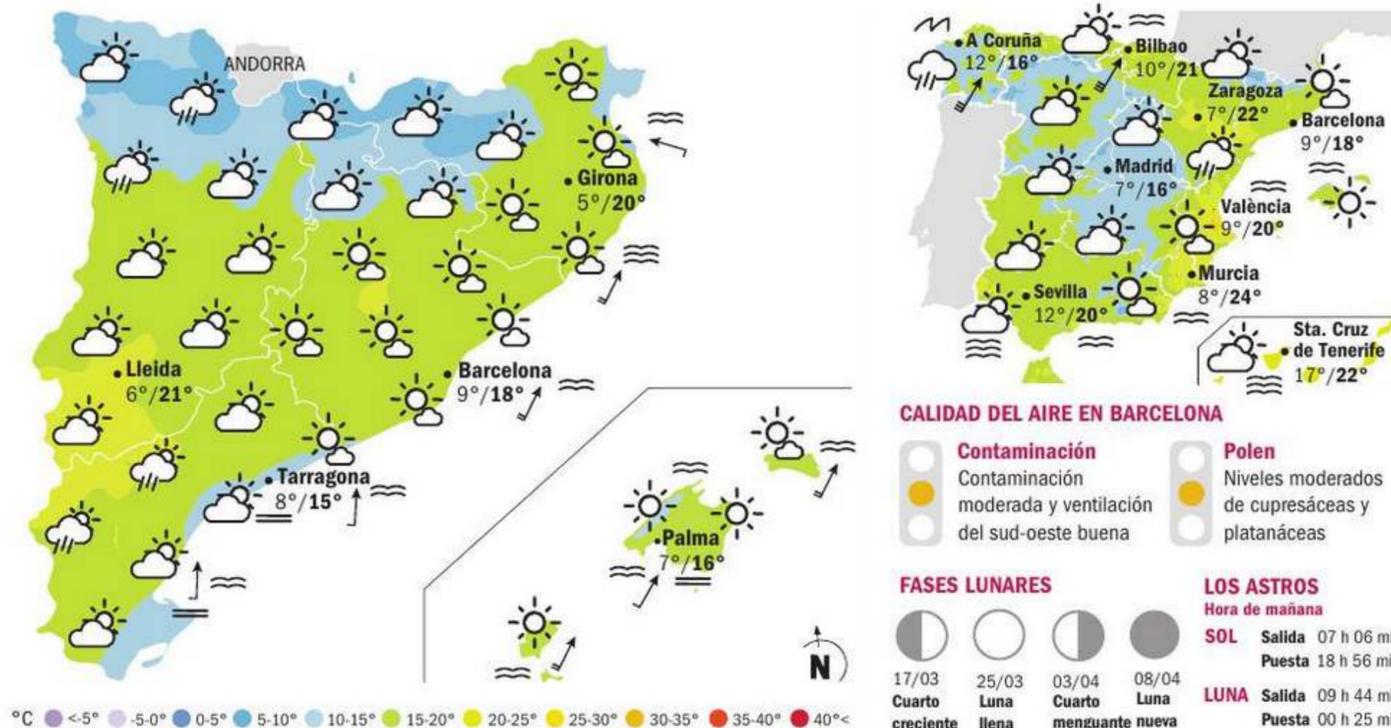
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Frente al anochecer

Hasta el lunes tendremos pocos cambios. Hoy llega un frente a últimas horas. Mañana, tiempo algo inestable. Fin de semana tranquilo y templado. Y el lunes llegará otro frente un poco más activo, que puede abrir las puertas a un cambio notable, ilusionante, con la posible formación posterior de una borrasca en el Mediterráneo, aún sin confirmar. Las lluvias del fin de semana pasado han dejado el terreno en condiciones para que las nuevas precipitaciones puedan ir con más rapidez a los cauces de los ríos, pero que no tarden en llegar. De momento, días de primavera y explosión de flores y aromas... y algunas alergias.

Catalunya. Sol, nubes en aumento por la tarde con alguna lluvia a última hora en los Pirineos y el oeste. Temperatura con pocos cambios. Viernes variable con algún chubasco en la mitad norte. Temperatura un poco más baja. Fin de semana estable, nubes altas y temperatura en claro aumento. Posible cambio el lunes.

España y Europa. Inestabilidad en las islas Británicas, mañana también en Francia. Llegan lluvias a Galicia y bastantes nubes en la Península con algunas gotas en el centro y, por la tarde, en Aragón, todo muy débil. Fin de semana estable y cálido, alguna lluvia en Galicia.

@AlfredRPico

<p>VIERNES Chaparrones con alguna tormenta entre Girona y Barcelona. Más sol en el sur</p>	<p>SÁBADO Cielo variable y claros en la costa. Temperatura en aumento y ambiente primaveral</p>	<p>DOMINGO Calma con sol y algunas nubes. Temperaturas máximas de 20°C a 25°C</p>	<p>LUNES Sol, nubes de evolución y algún chubasco aislado en el noreste. Leve descenso térmico</p>	<p>MARTES Tiempo primaveral con nubes y chubascos de tarde en la mitad norte</p>
---	--	--	---	---

“No siempre los que han triunfado en la historia eran totalmente honestos”

Patton Oswalt

Actor de ‘Manhunt: la caza del asesino’

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Ángeles

Surgido del mundo del *stand up* y con una larga trayectoria como comediante, Patton Oswalt nunca ha desaprovechado una buena oportunidad para ejercitar sus músculos como actor dramático, y por eso no pudo resistirse a participar en *Manhunt: la caza del asesino* con un papel pequeño pero clave. En la nueva serie de Apple TV+ que se estrena mañana y que retrata los días posteriores al asesinato del presidente Abraham Lincoln en 1865, Oswalt en-

carna al detective Lafayette Baker, quien bajo el mando del ministro de Guerra Edward Stanton (Tobias Menzies), debe dar con el paradero del famoso actor que cometió el magnicidio, John Wilkes Booth (Anthony Boyle).

¿Qué le atrajo del proyecto?

Lo ambiciosa que era la serie y el hecho de que tomaron un evento en la historia que la gente cree conocer, pero que aquí demuestran que es mucho más complejo de lo que la mayoría pensaba. Nos muestra cuán cerca estuvo Estados Unidos de que todo se fuera al demonio. Literalmente quedamos frente al abismo y luego nos quitaron de allí. Es un buen recordatorio de que ha habido momen-

tos en que hemos estado en situaciones mucho peores que las que vivimos ahora. De una manera muy extraña, *Manhunt* te hace sentir mejor sobre los tiempos que corren. Además es un tapiz masivo de gente y personalidades. Es fascinante mirarla.

Su personaje, Lafayette Baker, se merecería su propia película. ¿Qué descubrió sobre él?

Baker era una buen policía, pero no era inmune a la idea de que podía ganarse un buen dinerillo, lograr que su carrera avanzara y hacerse famoso. Digamos que no actuaba simplemente para ayudar al país o para vengar a Lincoln. Hay gente en la historia que tal vez ha terminado haciendo buenas cosas cuando en realidad sus motivos no eran los más puros. A mí me encanta la historia, me gusta mucho leer sobre ese tema, y me parece que es algo muy complejo, donde no siempre los que han triunfado eran totalmente honestos. Eso me hace cuestionar muchos otros momentos de la humanidad en los que la impresión que tenemos es que todos estaban trabajando juntos por la causa, cuando en realidad cada uno tenía su propia agenda, y simplemente las cosas salieron bien de todos modos.



Patton Oswalt

¿Piensa que le contrataron porque podía aportar al personaje un toque de picardía?

Sí, claro, porque así es como yo creo que operaba Baker. Era un hombre muy talentoso a la hora de manipular a los que tenía a su alrededor. Por eso era un personaje que necesitaba de una dosis de encanto, algo de humor, un toque de discreción para que quienes interactuaban con él tuvieran

la guardia baja. Muchos policías saben cómo usar el humor cuando están interrogando a un sospechoso o un testigo, para lograr que se relaje y diga las cosas que usualmente no diría. Es parte de las herramientas que usan. Por eso creo que era importante que quien interpretase a Baker fuera capaz de mostrarse divertido y cautivador cuando lo necesita.

¿Qué aprendió sobre esa época trabajando en la serie?

Que hay cosas que no cambian nunca. Siempre ha habido la misma cantidad de extremismo y de terquedad. Ya en aquel entonces Estados Unidos era una gran bestia caótica que a veces se mantiene unida con cinta adhesiva y un poco de saliva. Pero seguimos estando aquí, y eso me parece asombroso.

¿Aprecia más la vida contemporánea después de encarnar a este personaje?

Por supuesto. Yo tenía que estar todo el tiempo con esta barba enorme y un uniforme muy pesado. Nos tocó filmar en Savannah, en Georgia, en pleno verano, sudando copiosamente. Simplemente por todo lo vinculado a la higiene, estoy muy feliz de vivir en esta época y no en los años que siguieron a la guerra de Secesión. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	LaSexta	
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	8.00 Cafè d'idees (magacín).	6.00 Notícies 3/24. (ST)	6.50 ¡Toma salami! (zapping).	8.05 Informativos Telecinco. Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.	6.00 Minutos musicales.	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurre. (ST)	9.55 La aventura del saber.	8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.00 Mejor llama a Kiko.	8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Teixeira.	6.30 Remescar, cosmética al instante (promocional).	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). (ST)	10.55 Aquí hay trabajo (empleo). (ST)	11.20 La 2 express (zapping). (ST)	7.30 Alerta Cobra (serie).	10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	7.00 Previo Aruser@s.	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 L'Informatiu. Incluye El temps. (ST)	11.20 La 2 express (zapping). (ST)	11.45 Culturas 2.	11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	13.20 Cocina abierta con Carlos Argüinano (gastronómico). (ST)
14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mónica López. (ST)	11.45 Culturas 2.	12.15 Mañanas de cine: La duquesa y el truhán.	14.45 EIDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	12.15 Mañanas de cine: La duquesa y el truhán.	13.50 Telenoticias comarques.	15.05 El tiempo. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.50 L'Informatiu. Incluye El temps. (ST)	14.00 Grans documentals.	14.30 Telenoticias migdia. (ST)	15.20 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.	15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.35 El tiempo. (ST)	15.30 Deportes. (ST)
16.15 El tiempo. (ST)	14.45 Diario de un nómada. Las huellas de Gengís Khan.	15.35 Cuines (gastronómico). Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Arnau Paris.	18.00 Cuatro al día (magacín de actualidad). Presentadores: Verónica Dulanto y José Luis Vidal. (ST)	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	17.00 Pecado original (serie). Ender tiene que abandonar su casa tras perder sus acciones. Paralelamente, Sahika también se ha quedado sin nada y visita a Ender.	15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Braser. (ST)
16.30 Salón de té La Moderna (serie). (ST)	15.45 Saber y ganar. (ST)	16.00 Com si fos ahir (serie). Quique no puede intervenir en la gestión del acoso a Eric. (ST)	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)	18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
17.30 La Promesa (serie). Después del enfrentamiento entre Abel y Manuel, el doctor parece dispuesto a revelar a la marquesa el romance entre su amigo y Jana.	16.30 Grans documentals (serie documental). L'Equador: al cim de la biodiversitat: Dels Alts Andes a les Illes Galápagos.	16.45 El Paradís de les Senyores (serie).	20.45 EIDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.00 Reacción en cadena (concurso).	20.00 Pasapalabra (concurso). (ST)	
18.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	17.20 Grans documentals (serie documental). No estem mai sols. Kalahari.	17.30 Planta baixa (magacín de actualidad). Presentadora: Agnès Marquès.	20.55 El tiempo. (ST)	21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)	
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	18.05 Amor Gastronòmic (otros). Presentadora: Thais Villas. (ST)	19.35 Està passant (humor).	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.35 EIDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.30 Deportes. (ST)	
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)	18.40 Planeta R express (medio ambiente). (ST)	20.15 Telenoticias vespre. Presentador: Toni Cruanyes. (ST)	21.40 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	21.45 El tiempo. (ST)	21.35 El tiempo. Presentador: Roberto Braser. (ST)	
21.55 4 estrellas (serie): Que no decaigan las fiestas.	18.50 Va de verd express (medio ambiente).	20.55 Copa de la Reina de futbol (fútbol): FC Barcelona-Athletic Club. En directo.	22.00 Horizonte (actualidad). Presentador: Iker Jiménez. Colaboradora: Carmen Porter. El programa recibe en plató a Alejo Vidal-Quadras, exministro de Europa, exlíder del Partido Popular en Catalunya y cofundador de Vox, que relata el intento de asesinato del que fue víctima el pasado 9 de noviembre en Madrid y explica el estado actual en el que se encuentra la investigación del ataque.	22.00 Supervivientes (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueño. Siete días después del arranque de la aventura, el programa vive su primera eliminación.	21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Invitado: Miguel López Alegría, astronauta.	
22.45 Maestros de la cultura (talent show). El responsable de colaboraciones de Desigual, Román Lata, visita el taller para demostrar que cuando dos mentes creativas se unen se puede conseguir un objetivo común sin perder personalidad.	19.05 Se ha escrito un crimen.	22.55 Polònia (humor). Carles Puigdemont celebra a ritmo de Good Morning, Baltimore, del musical Hairspray, que su vuelta a casa está más cerca de lo que parece.	1.50 EIDesmarque madrugada (magacín).	2.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	22.45 Entre tierras (serie). María está decidida a quedarse en La Mancha junto a Nicolás y su futuro bebé. Guillermo, por su parte, avisa que ha llamado a la policía: la moto de Manuel ha sido manipulada.	
1.35 La noche en 24 horas. Presentador: Xabier Fortes. (ST)	20.35 La 2 express. (ST)	2.20 Més 324 (debate).	2.25 The Game Show.	2.25 Supervivientes. Resumen diario (reality show).	1.20 Cine: No controles.	
4.05 Noticias 24 horas. (ST)	20.50 Eva Longoria. Recorriendo México: Veracruz.	4.15 Notícies 3/24. (ST)				
	22.55 El avión de las novias.	5.00 Folc a l'estudi (musical).				
	23.55 Un país para escucharlo.					
	0.55 Conciertos de Radio 3.					
	1.30 Documenta2.					

Una carrera tras bambalinas

Albert Jané 'barrufa' el Premi d'Honor

Escritor, lingüista y traductor, fue histórico director de 'Cavall Fort'

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Poeta, gramático y traductor, como le gusta presentarse, Albert Jané (Barcelona, 1930) ha ganado el 56.º Premi d'Honor de les Lletres Catalanes "porque ha trabajado incansablemente por la lengua catalana, con aportaciones esenciales en el campo de la literatura infantil y juvenil, así como en las traducciones y adaptaciones de cuentos, leyendas, rondallas, fábulas, narraciones populares y cómicos, que han formado niños y jóvenes en la lectura en catalán", en palabras del jurado de Òmnium Cultural, que anunció el ganador del galardón en el Espai Abacus de Barcelona.

Y es que la trayectoria pública de Jané está marcada sobre todo por la su importante tarea en la revista *Cavall Fort*, en la que entró en 1963 y dirigió entre 1979 y 1997. Desde allí, entre otros, tradujo y dio nombre a los intraducibles Schtroumpfs, los pitufos, los *barrufets* en catalán, que le han dado popularidad y prestigio —relativos y limitados, también— entre todos los públicos.

Cuando el presidente de Òmnium, Xavier Antich, anunció el premio, destacó que Jané es "uno de los grandes responsables de sacar la lengua normativa del estado fosilizado en que estaba hasta convertirla en una lengua viva y próxima a los hablantes de su época, que es la nuestra, y lo ha hecho con aportaciones a la lengua desde muchos flancos", ya que además de la traducción también dio clases de catalán durante el franquismo, ha escrito gramáticas, diccionarios, narrativa, dietarios y poesía. Una obra, sin embargo, que tanto Antich como el mismo Jané lamentaron que no esté a disposición de los lectores. "Tengo que admitir que me sabe mal, pero el pastel a repartir es el que es, y me sorprende positivamente la cantidad de libros que se editan", dijo, para recordar que tiene mucha narrativa y dietarios inéditos, y que muchos de sus libros "han sido guillotizados", incluido el diccionario de sinónimos —"que afortunadamente el Institut d'Estudis Catalans digitalizó y puso al alcance de todo el mundo"—. Antich recordó que la obra del galardonado incluye "más de 60 libros, 200 obras traducidas y más de 150 álbumes de cómic traducidos," e insistió en la anomalía de que "todo un Premi d'Honor tenga centenares de textos inéditos". Entre sus obras publicadas, por ejemplo, está la novela monumental *Calidoscopi informal* (Edi-



Albert Jané ayer en el Espai Abacus de Barcelona

cions de la Ela Geminada, 2018), de más de 1.400 páginas.

Jané, que recibirá el premio el 17 de junio en el Palau de la Música Catalana, se quitó méritos, porque una vez cumplidos los 93, "los años pasan, y si uno trabaja, llega un momento que ha hecho muchas cosas. Yo he sido irregular, pero siempre con una idea guía, la fidelidad a la lengua y al país". También declaró que "viendo la lista de premiados, yo

lo veía muy muy lejos, cosa que me emociona y me sorprende", e insistió en que aunque a menudo saliera su nombre en los libros o en *Cavall Fort* era un trabajo de equipo, y mencionó el nombre por ejemplo de Joaquim Carbó o sus sucesoras en la dirección, Mercè Canela y, actualmente, Mònica Estruch. También quiso reconocer a lingüistas como Joan Solà y Josep Ruaiç, que considera continuadores de la tarea de

Pompeu Fabra, cualidad que de hecho Antich le atribuyó a él: "Tal como dice Joan Martí, Jané es el continuador más fiel y más cualificado de la obra gramatical de Pompeu Fabra", recordando que son muchos los catalanes que aprendieron la lengua con alguna de las gramáticas que publicó: ya en 1961 colaboró en la gramática *Signe*, y más adelante dedicó unos cuantos libros más a la materia.

A diferencia de muchos lingüis-

tas, sin embargo, él fue autodidacta, porque hizo estudios de peritaje mercantil —y trabajó en la banca hasta que entró a *Cavall Fort*—: "Yo me formé leyendo. Mi padre era un barbero, un obrero ilustrado".

Marta Nadal, miembro del jurado con Judit Carrera, Raül Garrigasait, Angels Gregori, Ingrid Guardiola, Maria Rosa Lloret, Clàudia Pujol, Salvador Sunyer y Enric Vicent, le agradeció que sea "un eslabón que une el pasado, el presente y el futuro porque sigue trabajando". Garrigasait, además, destacó: "Es uno de los grandes ejemplos de la generación de los héroes, los que salvaron el catalán

Además de traducir, ha escrito gramáticas, artículos, dietarios, poesía y narrativa, en buena parte inéditos

bajo la bota de Franco. Y no eran héroes con épica, sino héroes humildes, que trabajaban". Pero Jané, haciendo gala de esa humildad, contestó: "No me consideré ni un héroe ni un clandestino, lo hice todo con mucha naturalidad". Incluso se quitó méritos explicando que mucho del trabajo que ha hecho "no fue iniciativa propia, sino que eran encargos", ya fueran gramáticas o traducciones o el mismo *Cavall Fort*, que "es un milagro, y más teniendo en cuenta que hoy una revista infantil tiene que luchar contra los móviles y las pantallas". La revista sigue, sí, y Jané aún escribe —a mano, en la residencia donde vive ahora— cada día.●

Un brindis con 'xampany' del Penedès

ANÁLISIS

MAGÍ CAMPS



Un brindis con *xampany*, sí; pero con *xampany* del Penedès, claro, como lo habíamos llamado toda la vida, hasta que los intereses privados han querido cambiarlo por la palabra *cava*. Pero Albert Jané no ha dado su brazo a torcer y ha luchado por mantener en el DIEC la palabra *xampany* con el sentido de siempre. Es un ejemplo de su magisterio en la Secció Filològica del Institut d'Estudis Catalans.

Jané, rebautizado como el *barrufet gramàtic* cuando cumplió 90 años, es también el pitufo juicioso. No se pierde nunca la reunión mensual de la Secció Filològica, en la sala Coromines. Habla poco y escucha con atención. Pero cuando habla, se hace el silencio. Es el respeto que todos los miembros tenemos hacia una mente preclara, que ha dado un servicio tan excelente a la lengua catalana. Porque cuando se trata de léxico, sus apostillas a las definiciones y a los ejemplos del diccionario son siempre de una precisión quirúrgica, de modo que la única respuesta posible a lo que dice es *amen*.

Su tarea viene de antiguo, cuando en la revista *Cavall Fort* tradujo al catalán las tiras cómicas de personajes tan emblemáticos como los pitufos o Lucky Luke, que formaron y animaron a lectores jóvenes en lengua catalana. ¡Casi nada!

Aún hoy envía cada mes a unos cuantos privilegiados una carta que contiene consideraciones lingüísticas y textos de creación. Ayer mismo, cuando se hizo público el premio, Màrius Serra colgó en las redes una fotografía de la última entrega que había recibido, el 4 de marzo, titulada "Les cent preferències personals", donde recuerda algunos usos que él

considera poco genuinos, al lado de sus propuestas.

Con Albert Jané, la Secció Filològica del IEC añade un quinto Premi d'Honor de les Lletres Catalanes vivo a los que ya tiene, como el más que centenario Josep Vallverdú (2000); el escritor Jaume Cabré, autor de *Jo confesso* (2010); el dialectólogo Joan Veny (2015), y el poeta Josep Piera (2023).

Así pues, un brindis con *xampany* del Penedès por un mito viviente de nuestra historia reciente, que va más allá de la lengua, porque ha forjado los primeros pasos de la cultura de muchas generaciones.



Miguel Falomir ayer ante la *Magdalena penitente* de José de Ribera que se verá en el Museo de Bellas Artes de Xàtiva

El Prado lleva obras a toda España entre recelos de que se descapitalice

El museo exhibe por un mes cuadros del Greco o Goya en 18 ciudades

JUSTO BARRANCO
Madrid

¿España se rompe así? ¿O se construye así? ¿Es solo una pequeña gira de 18 cuadros o en el fondo implica abrir la puerta a tener que prestar más obras maestras, a descapitalizar el museo, a la temida, para algunos, descentralización que han propugnado los ministros Iceta y Urtasun? El director del Prado, Miguel Falomir, presentó ayer el plan de la gran pinacoteca española para enviar de gira en los próximos meses obras de maestros como Velázquez, el Greco, Rubens, Goya o Murillo a 18 museos de toda la geografía española, de Cartagena a Mérida, Granada, Ceuta, Lleida, San Sebastián o Tudela.

Una obra por museo durante un mes, con la intención, dijo, de “afirmar el carácter auténticamente nacional del Prado”, que, subrayó, ha sido para él una “obsesión” durante sus siete años de mandato en una institución que “es algo más que un museo para muchos españoles”. “Este proyecto es algo que queremos hacer y que no va en menoscabo de nadie y sí en benefi-

cio de todos”, apuntó ante algunas preguntas. “¿Descapitalizar? Si alguien cree que esto es descapitalizar el Prado no prestaríamos nunca ninguna obra a ninguna exposición. Eso sí, luego la gente quiere que tengamos buenas exposiciones en Madrid. Esto es una iniciativa del Prado con independencia de quién esté al frente del ministerio. Es el compromiso de ser una institu-

“Si alguien cree que esto es descapitalizar el Prado no prestaríamos nunca ninguna obra a ninguna exposición”, dijo Falomir

ción nacional en el sentido real del término y no solo llevarlo en el nombre”, remarcó Falomir.

De hecho, la iniciativa no es nueva, porque ya se realizó con 12 cuadros en el bicentenario del museo en el 2019, y entonces se empezó a gestar bajo el gobierno de Rajoy. Pero hoy, en medio de fuertes guerras culturales y palabras

como descentralización y descolonización de los museos, ha suscitado la alarma de algunos sectores mientras ayer lograba el aplauso de los directores de los museos de toda la geografía que acudieron a la presentación de este proyecto que cuesta 300.000 euros que paga Telefónica por su centenario.

Son centros como el Museu de Mallorca, al que irá *La vista y el olfato* de Brueghel el Joven, la Casa del Reloj de Melilla, que recibirá *Riña de gatos* de Goya, el Museo Provincial de Lugo, al que irá la *Sibila* de Velázquez, el Museo de Lleida, que acogerá *Beatriz van Hemmeta, condesa de Oxford*, de Van Dyck, o el Museo de Bellas Artes de Xàtiva, que expondrá la *Magdalena penitente* de Ribera frente a la que se presentó el proyecto, titulado *El arte que conecta*. “Son pesos pesados de las colecciones y hemos seleccionado lugares con condiciones idóneas. Hemos intentado evitar grandes ciudades porque no tendría sentido ir a Barcelona, donde constantemente llevamos obras”, señaló Falomir. Y concluyó que “ojalá pudiéramos llevar a cabo este programa con mayor frecuencia y no ir solo a golpe de centenarios”.

Los usuarios de las bibliotecas de Barcelona crecen un 17,5%

BARCELONA Agencias

Los usuarios de las bibliotecas de Barcelona aumentaron un 17,5% en el 2023 y llegaron a 5.620.026 personas, mientras que los préstamos literarios crecieron un 8% y se situaron en 3.418.108, cifra que supera la de antes de la pandemia, según anunció este miércoles el gerente de Biblioteques

de Barcelona, Ferran Burguillo, para quien “estos datos demuestran que la ciudadanía sigue confiando en las bibliotecas como referentes culturales de proximidad en la ciudad”.

Las bibliotecas con más visitantes fueron la Jaume Fuster, la Ignasi Iglésias-Can Fabra y la Gabriel García Márquez, las tres con más de 2.000 usuarios al día.

Los libros más prestados fueron las

novelas *Boulder*, de Eva Baltasar, y *Canto jo i la muntanya balla*, de Irene Solà, en narrativa, y los ensayos *Germanet*, de Ibrahima Balde; *El infinito en un junco*, de Irene Vallejo, y *Cuina! O barbàrie*, de Maria Nicolau. También los mangas *My hero Academia*, de Khei Horikoshi; *Guardianes de la noche*, de Koyoharu Gotoge, y *Tokyo Revengers*, de Ken Wakui, así como los libros infantiles *El monstre de colors va a l'escola*, de Anna Llenas; *El fil invisible*, de Míriam Tirado; *Un regal de por* y *Un sopar de por*, de Meritxell Martí; *L'Olga, quin descontrol!*, de Elise Gravel, o el clásico *Pippi Calcesllargues*, de Astrid Lindgren.

La inteligencia artificial

Julia Guillamon



Un Toyota Hilux, un motoserrucho Husqvarna y una desbrozadora Stihl charlan en los márgenes de una rotonda. “Da cosa ver a esta gente tan preocupada”, dice el Toyota Hilux, que tiene dos ruedas sobre el arcén pisando una planta que empezaba a brotar. “¿A ti te parece muy preocupado aquel tipo de allí?”, el motoserrucho señala con la cabeza al operario de la brigada municipal. Desayuna un bocado envuelto con una servilleta de celulosa y papel de plata que parece un recién nacido. Ha cortado todos los árboles, por la mañana pega un sol de justicia y la luz le da violentamente en la cara. El motoserrucho se recochina: “Espera, que apriete un poco el calor, sin una sombra”. El operario oye un ruidito y se gira hacia el Toyota Hilux, que se queda inmóvil. El motoserrucho y la desbrozadora paran de reír. El hombre se vuelve a llevar el bocado a la boca y la desbrozadora estalla en una carcajada retenida, con abundantes salpicaduras de saliva aceitosa. “¡Han descubierto que las máquinas les sustituyen en todas partes y ahora empiezan las prisas! –dice el Toyota Hilux, que lleva radio y está informado de lo que pasa en el mundo–. Ya ha empezado la musiquilla: que la Unión Europea tiene que actuar, que hay que regular, que las máquinas ya escriben libros y que no puede ser”. El motoserrucho, que hace poco que ha llegado de China, trae ideas frescas y las explica al Toyota Hilux y a la desbrozadora Stihl, que ya tienen unos cuantos años. “Es el final del principio de la *destrucción creativa* teorizado por el economis-

“¡Han descubierto que las máquinas les sustituyen en todas partes y ahora empiezan las prisas!”

ta Joseph Schumpeter. Las llamadas *innovaciones de ruptura* transferían mano de obra de trabajos obsoletos a nuevas ocupaciones. Esto no pasará ahora: las máquinas destruirán los trabajos existentes y no se crearán otros nuevos”. “¡Niñooooo, sí que estás al día!”, le dice la desbrozadora, que empieza a mirar con ojos golositos al motoserrucho, tan mal que le caía al principio. “Estos tipos se enfrentan a tres rupturas civilizatorias –sigue el motoserrucho Husqvarna, sabiendo–: automatización creciente, pérdida de facultades fundamentales y una sordera cada vez mayor en las relaciones humanas”.

“¡Cuando no lean (que no leen mucho) leemos los libros que nosotras mismas escribimos!”, exclama la desbrozadora Stihl, que quiere ligar. “¡No hagas el tonto!”, dice el Toyota Hilux, que le gustaría escuchar como termina la historia. “No está tan claro que pueda haber una colaboración entre humanos y máquinas: los sistemas de IA dictarán los gestos correctos en la cadencia en la que se tienen que ejecutar, y hombres y mujeres se convertirán en robots de carne”. “¿Y quieres decir que esto no pasa ya ahora? Hagamos la prueba”, sugiere la desbrozadora. Caza al vuelo un rayo de sol y brilla como un diamante sexy. El operario hace una bola con la servilleta de celulosa y el papel de plata, eructa en *staccato*, coge la desbrozadora con las dos manos y empieza a repelar el talud en el que desde hace meses no crece nada.



La actriz, guionista y directora argentina Dolores Fonzi, ayer en Casa América Catalunya

“Milei está acabando con todo: no habrá cine argentino en el 2025”

Dolores Fonzi

Actriz y directora, inaugura el LATcinema Fest con ‘Blondi’

ENTREVISTA

ASTRID MESEGUER
Barcelona

La actriz argentina Dolores Fonzi (Buenos Aires, 1978) inauguró ayer en Barcelona la tercera edición del festival de cine latinoamericano LATcinema Fest con *Blondi*, su ópera prima como directora. Una oda a la maternidad y a las libertades individuales que también protagoniza en la piel de la joven y divertida madre de un adolescente con el que comparte amistad, fiestas y porros.

¿Qué la llevó a escribir esta historia con Laura Paredes y por qué decidió dirigirla?

Habíamos hecho una serie que se llamaba *Soy tu fan* que coescribimos juntas y en la que actué cuando tenía 24 años. La idea de *Blondi* surge en el 2017 cuando leí una novela cuya imagen me encantaba de una madre y un hijo que tienen un vínculo y pensé que podía hacer algo de comedia y pensé que la madre lo tuvo de adolescente y le fui metiendo ingredientes que me interesaban por diversión, aunque después hay temas como el de las mujeres al mando de las crianzas en red, las libertades individuales, el aborto, la marihuana... en definitiva, la película toca muchos temas que sin ser solemnes me permitía hablar de ellos. Pero lo puntual fue hacer algo entre amigos, divertirme. Cuando tuve el guion terminado dije: “Uau, listo”, y Santiago Mitre, que es mi compañero, me dijo que un guion se hace para filmar. Fue un embudo natural que acabó desencadenando en la dirección de esta ópera prima, y ahora no

suelto más la dirección porque lo pasé muy bien (risas).

¿Cómo ha sido el proceso de convertirse en *Blondi*?

Superrelajado. Ella usa ropa comodísima. Me quedé pelada porque me teñí de blanco. Hay todo un trabajo en la película, la marihuana, los planos, que ya veníamos armando. Como todo el equipo funcionaba, yo ya me podía entregar a dirigir, porque actuar ya sé. Digo lo de los porros porque la película trata de las libertades individuales. De alguna manera se tocan temas como la marihuana y el aborto, cómo ella cría a ese hijo... todo estaba en sintonía. Teníamos un maletín

“

Una vida sin presión ¿Quién no sería feliz cultivando marihuana en el balcón o yendo a recitales?”

El peso de criar sola “Las mujeres tenemos esa carga social de ser perfectas. Y *Blondi* se desmarca de ello”

específico con unas flores que cultivamos a conciencia. Para mí la marihuana, consumida con conciencia, es una herramienta muy sanadora. Yo tuve cáncer a los 40. Es una planta que te da la tierra y que tiene muchas cualidades muy buenas para el insomnio, la ansiedad...

¿Cree que una madre y su hijo pueden ser colegas?

Creo que por un lado tienes el sistema que impone una manera verticalista de ser madre y padre que es donde uno es un superhu-

mano que afronta todos los problemas y las mujeres tenemos esa carga social muy heavy de ser perfectas. *Blondi* se desmarca de esta exigencia y no solo no cumple con ese parámetro de madre que ejerce una relación horizontal donde ella es quien es y no miente. Eso es muy saludable porque no crías humanos que después se van a frustrar y a caer en depresiones. Crías a un hijo desde una verdad que tiene que ver con lo emocional. Y *Blondi* para mí resulta una madre increíble. ¿Quién no querría tener una madre así? Hoy en día las nuevas generaciones se plantean si quieren o no tener hijos. A nosotras no se nos ocurría pensar en esa posibilidad. Todas las mujeres de mi generación tuvimos hijos y todas nos separamos de los padres de nuestros hijos y el 70% de los padres no se hacen cargo de ellos. Y *Blondi* lo evidencia con gracia y humor.

¿*Blondi* es feliz con su vida?
Sí. Es una mujer que no tiene problemas. No pretende entrar en un sistema de progreso. Su vida está bien. Se divierte con su hijo. No tiene amigos de su edad ni una meta amorosa. ¿Quién no sería feliz cultivando marihuana en el balcón o yendo a recitales? Su vida está fuera de toda presión.

Milei se ceba con la cultura...
Es una vergüenza, no tiene ningún plan económico real. Es destruir y vaciar en la cara. Desfinancian el Incaa (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de Argentina) porque sí. Es muy fuerte y muy duro. Y lo loco es que el año pasado estuvimos nominados al Oscar con *Argentina, 1985* y el que viene no tendremos películas para exponer. No habrá cine argentino en el 2025.●

bcn classics

Palau de la Música
Gran Teatre del Liceu

Abona't
a la nova
temporada

24/25



10.05.25 / 11.05.25

Gustavo Dudamel
London
Symphony
Orchestra

Concert
extraordinari
al Gran Teatre
del Liceu

28.10.24

Setena de Mahler i
Lisa Batiashvili

04.12.24

Carmina Burana i
Orfeo Donostiarra

11.12.24

Händel: Música aquàtica &
Reials focs d'artifici

23.01.25

Rèquiem de Mozart
Bach Collegium Japan

02.02.25

Els 12 violoncel·listes de la
Filharmònica de Berlín

13.02.25

Midori i La consagració de
la primavera

06.03.25

Evgeni Kissin

03.04.25

Serena Sáenz
Pablo Sainz-Villegas

29.04.25

Patricia Kopatchinskaja
& Friends

bcnclassics.cat

Tel 93 342 61 75



@bcnclassics



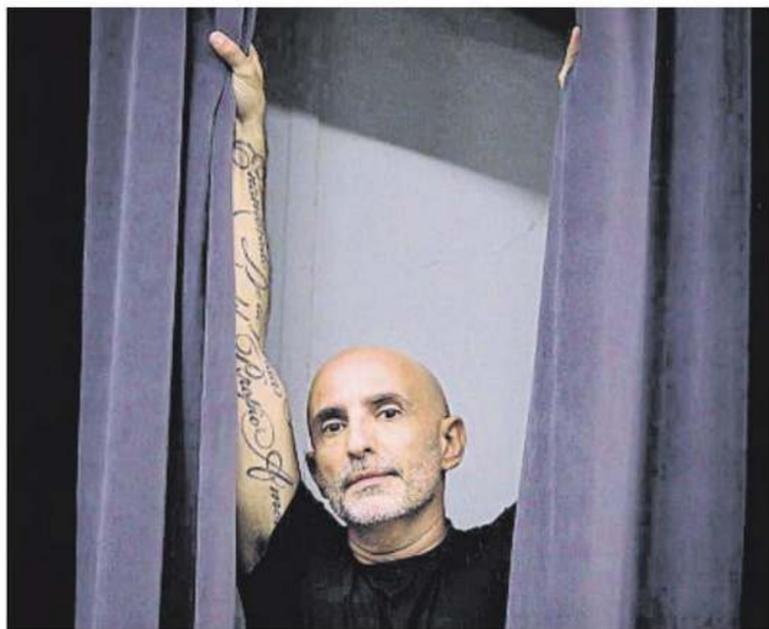
Bonachela y la Sydney Dance se alían con el alma de The National

La compañía australiana toma el Mercat con la música de Bryce Dessner

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Rafael Bonachela (La Garriga, 1972) no esconde su dicha ante la perspectiva de tomar durante dos semanas el Mercat de les Flors con la Sydney Dance Company, la compañía que dirige desde hace ya tres lustros. “Se cumplen 16 años –dice sorprendido–. Yo estaba feliz en Londres cuando me propusieron dirigirla. Ni me lo planteaba, pero era muy tentador poder crear con 16 bailarines de contemporánea ¡con contrato de 12 meses! Y hacer encargos a otros creadores, algo impensable con mi propia compañía en Londres”, dice este catalán que otrora coreografiaba para grandes estrellas de la música. “Lo que hoy hace Sidi Larbi Cherkaoui con Madonna lo hacía yo a principios de los 2000 con Kylie Minogue”.

La Sydney Dance llega a Barcelona con dos programas muy atractivos que se enmarcan en el Dansa Metropolitana y de los que se sirve el artista para mostrar dos piezas propias, más la muy premiada *Forever & Ever* del celebrado coreógrafo australiano Antony Hamilton (en otros tiempos bailarín, actor y modelo), y otra que, en su afán por compartir con el público de aquí lo que se hace allá y viceversa, le ha encargado Bonachela a la valenciana Marina Mas-



Rafael Bonachela fotografiado ayer en el Mercat de les Flors

carell: *The shell, a ghost, the host & the lyrebird*.

Así, de hoy al sábado 16 se podrá ver bajo el título de *Ascent* una triple bill que, como su nombre indica, quiere elevar los espíritus. Los 16 bailarines de la Sydney con los que Bonachela gira cada año se reparten entre las distintas piezas. Así, el coreógrafo ha roto su registro coral y ha trabajado esta vez en formato cuarteto ese *I Am-ness*, un concepto que le invita a explorar “la persona entendida como un todo, cuerpo, mente, concien-

cia”. Son 12 minutos en los que, sin partir de la improvisación, invita a una constante interacción entre los bailarines, “trabajando, respirando y latiendo como uno solo”.

También de Bonachela se mostrará los días 19 y 20 *Impermanence*, una pieza de mayor envergadura cuya música es una petición personal que le hizo el coreógrafo catalán a Bryce Dessner, miembro fundador de la banda The National, guitarrista, arreglista y coautor principal de las canciones. Autor de la banda sonora de *The reve-*

nant, que le valió la nominación al Grammy y los Globos de Oro, y de *Los dos papas*, Dessner (uno de los gemelos idénticos de la banda de Brooklyn) tiene un curriculum despampanante que lo vincula a la escena contemporánea, desde colaboraciones con Kronos Quartet, Philip Glass y Steve Reich a encargos de la Orquesta de París o la Filarmonía de Los Ángeles, o proyectos vanguardistas con Paul Simon, Ryuichi Sakamoto o Jonny Greenwood. Pero es que además ¡también compone ballets!

“Yo ya había utilizado su música para coreografiar pero no le había conocido todavía cuando, aprovechando que The National actuaban en la Ópera de Sydney, le invité a un ensayo de la compañía: una pieza mía sobre música suya. E inmediatamente me preguntó, ‘¿cuándo trabajamos juntos?’ Y yo, que ya tenía la respuesta preparada, le dije que en marzo del 2020. Y como podéis imaginar, la pandemia pospuso el proyecto”, recuerda Bonachela.

Escogieron juntos el tema: el concepto filosófico del cambio, lo efímero, lo fugaz, algo que les sugirió el entonces reciente incendio de Notre Dame, pues Bryce residía entonces en París.

“La pieza abordaba la yuxtaposición de belleza y devastación. Y justo cuando él componía, a finales de 2019, Australia ardía en llamas. Eso le impresionó”. Tanto como la fisicalidad de esos bailarines. Irónicamente, *Impermanence* fue detenida por la pandemia.

Un cuarteto de cuerda toca en vivo y hay una parte de electrónica. Dessner creyó que la pieza necesitaba de una canción y habló con Anohni (ex Antony and the Johnsons), quien les ha regalado la sutil *We need another world*. ●

Sevilla consolida el Hay Festival con Frears, Clark y Farrell

REDACCIÓN Sevilla

Sevilla alberga desde hoy y hasta el domingo una nueva edición del Hay Festival Forum, cruce de caminos entre literatura, cine, arquitectura y pensamiento.

Entre los invitados a esta cita, en la que una cuarentena de invitados participan en 17 actividades, destacan el cineasta Stephen Frears, los arquitectos Yvonne Farrell (premio Pritzker), Reinier de Graaf y Greg Clark, el economista surcoreano Ha-Joon Chang, escritores como Luis Mateo Díez (premio Cervantes 2023) y María Dueñas y periodistas como Carlos Franganillo (Telecinco) o Pepa Bueno (directora de *El País*).

El Hay aspira a “hacer de Sevilla la capital del pensamiento crítico” con la celebración de este evento, según su directora, Sheila Cremaschi. Las jornadas abren hoy con el taller multimedial *Todo lo bueno* liderado por Kubbo y Mayumaná e impulsado por la Fundació Banc Sabadell, que reunirá a un grupo de jóvenes para reflexionar en un entorno creativo y dinámico sobre la narrativa que quieren legar a próximas generaciones. ●

Especial Magazine: Tendencias primavera & Día del Padre

- Entrevista a Olivia Palermo, reina de estilo
- *The Kid*, el pintor anti-Trump
- Daniel Roseberry, el rebelde de Schiaparelli
- El bolso Speedy visto por Pharrell Williams
- Truman Capote: Nueva York aristocrático



Domingo 17

**Especial
Tendencias primavera
& Día del Padre**

con La Vanguardia

Ibercamera mantiene puentes con Rusia: Trifonov, Currentzis y la conexión finlandesa

La temporada 2024-25 abre con la Filarmónica de Helsinki tocando Rachmáninov



El pianista Daniil Trifonov, al que Ibercamera ha seguido desde que era casi un chaval

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Teodor Currentzis, ese dios de la clásica en la tierra, no cesa de protagonizar la programación barcelonesa. Tras la ducha de perfección que dio la batuta greco-rusa en L'Auditori con su *Réquiem* de Mozart este lunes, se anuncia que volverá por partida triple a la ciudad en 2025: será en el ya anunciado Palau 100 y en dos ediciones de Ibercamera. Así, el día después

de ofrecer la 9.ª Sinfonía de Bruckner en el Palau de la Música el 23 de marzo, recalará con su orquesta MusicAeterna en L'Auditori para ofrecer la 2.ª de Mahler con Mireia Barrera al frente del Cor Ibercamera. Pero es que además Currentzis ha decidido regresar en noviembre del 2025...

"Esto es debido a que la primera idea era que hiciera Sinfonías de Beethoven en una y otra sala en marzo de 2025 -explica Josep Maria Prat, presidente de Ibercamera-, pero resultó que por estas

fechas tenía programado otro tipo de programa, Mahler y Bruckner, y no le encajaba cambiar a Beethoven. Y nos propuso programar Beethoven para noviembre, ya en la 2025-26".

El lado fuerte del menú que ha diseñado Ibercamera para su 41.ª temporada en Barcelona sigue siendo un puente cultural con Rusia. "La gente me para y me pregunta por qué no vuelve Valery Gergiev y si es que estoy con los que no quieren traer artistas rusos debido a la guerra -explica Prat-.

Gergiev volverá, más tarde o más temprano, y lo hará con el Mariinski. Tampoco nos cerramos la puerta a la Filarmónica de Israel. La guerra no la hacen los pueblos, la hacen los gobiernos. Nuestra postura es la del acercamiento, ya sea trayendo a la Filarmónica de Helsinki con Sibelius y Rachmáninov, como a MusicAeterna o a la Sinfónica de Varsovia".



Jukka-Pekka Saraste

A parte de Currentzis regresa al Palau Daniil Trifonov, al que Ibercamera ha seguido desde que era un chaval, esta vez con obras de Chaikovski (la suite de *La bella durmiente*), Chopin y Barber. Y de Chaikovski sonará la 5.ª por la Sinfónica WDR Colonia dirigida por el que ha sido nombrado nuevo titular de la Oper Köln, Andrés Orozco Estrada, maestro colombiano por el que Ibercamera piensa apostar, programándolo cada año a partir de ahora. Y efectivamente, los puentes con Rusia se

harán sentir desde el concierto inaugural, el 11 de noviembre próximo, con un programa ruso-finlandés: la 2.ª de Sibelius, compositor en el que es especialista la Filarmónica de Helsinki, dirigida por Jukka-Pekka Saraste, y el *Concierto para piano núm. 3* de Rachmáninov, con Nelson Goerne.

Otro pianista, sir Andrés Schiff, acudirá con su orquesta Capella Andrea Barca en un programa Bach y Mozart, y de este último tocará al piano los conciertos n.º 24 y 25. Novedad es también el debut del mítico Philippe Herreweghe en Ibercamera, con el Collegium Vocale Gent. "Sabíamos de su deseo de hacer sonar su Bach con la acústica de L'Auditori", dice Prat.

Habrán otros tres conciertos: la Orquesta Da Camera, a la que se sumará la guitarrista croata Ana Vidovic; la Sinfónica de Galicia dirigida por su nuevo titular, Roberto González-Monjas, que brindará la *Sinfonía del nuevo mundo* de Dvorak, una pieza que acaba de ofrecer el ciclo BCN Classics - "seguramente tendríamos que coordinarnos mejor entre las temporadas de clásica, aunque en nuestro caso se trata de una cancelación por enfermedad que ahora recuperamos", matiza el presidente-, y por último, el 4 de junio, la Sinfónica de Viena con Petr Popelka al frente: *El caballero de la rosa*, de Richard Strauss, y el Concierto de violín de Mendelssohn con Renaud Capuçon.

El presupuesto de la temporada es de un millón de euros y cuenta con apoyos como el de la Fundación Vila Casas, que sigue participando en el proyecto por expreso deseo del fallecido mecenas, Antoni Vila Casas. Los ingresos globales por entradas han experimentado un notable aumento en Ibercamera: un 26,20% (hoy por hoy llevan vendidas 2.742 entradas más que la 39.ª temporada) y los abonos un 11,89%. Hoy salen a la venta. Las entradas individuales lo harán el 22 de mayo. ●

La portuguesa Lina abre con sus fados el festival Músiques Disperses

SERGIO LOZANO Barcelona

La fadista portuguesa Lina, conocida renovadora del género melancólico tras su trabajo con el productor catalán Raül Refree, será la encargada de inaugurar este jueves la 17.ª edición del festival Músiques Disperses, que llevará una decena de conciertos en clave neofolk a diversos espacios de la ciudad de Lleida. Lo hará en el Teatre de L'Escorxador con la presentación de *Fado Camões*, segundo trabajo basado en los poemas del autor luso del siglo XVI, al que llegó por ser el favorito de la fadista Amália Rodrigues, en un disco producido por Justin Adams que combina la voz sedosa de la artista de Braganza con la electrónica y la guitarra portuguesa. Acompañarán a Lina nom-

bres como Luar na Lubre, que presentan su vigésimo álbum de estudio, *Encrucillada*, o el trío Marala, formado por la catalana Selma Bruna, la mallorquina Clara Fiol y la valenciana Sandra Monfort, que presentan su nuevo disco con la producción de Pau Vallvé, que nace de la investigación sobre la muerte en la música tradicional.

En clave femenina también actuará Alba Careta, que junto a Henrio presentará el proyecto *Udolç*, centrado en el càntut. Mercedes Peón combinará electrónica y folk en la presentación de *Deixaas*, mientras que Judit Neddermann actuará en el Cafè del Teatre con *Lar*, su quinto disco, en una velada en la que también actuará el legendario Dave Bixby, regresado a los escenarios de donde surgió durante la psicodelia de los años sesenta. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE: Av. Sarrà 33, BCN - Asmodai de Dj. a Diu. D. Fernández Dss. *Si lo cuentas te mato* Diu. Jorge Santos Div. *Shreck, el petit musical*. Diss. i Diu.

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 13 al 21 de març: *El camí del cec (o de Tebes a Colonos)* de Pau Castiella. Funcions a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartesceniques.cat

EL MALDÀ. (c/PI.5). Telf. 93 164 77 78 *Pa amb tomàquet, el demà*. Companyia Application Rejected Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. *L'home i el pescador* Dj a dss a 19h. dg a 17h. *Maclovneth* 12/3 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

HEARTBREAK HOTEL WHO IS ME (Poeta de las cenizas) de P.P. Pasolini. Direcció Alex Rigola, amb Gonzalo Cunill. Del 20/02 al 17/03. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 C/Bacardi, 35. BCN www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: *"Mare Terra"*. Recomanat a partir de 5 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA PUNTUAL. C/ Allada Vermell, 15. Metro: Jaume I. T. 639 305 353. *"En Patufet"* Cia. La Petita Brownie. Titelles de Taula + 2 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

L'AUTÈNTICA C/ Martí 18, T. 699123139 lautenticateatro.com
Petit Poni de Titelles Pamipapa (teatre de cançons i titelles, 0-3 anys), Dv. 18h, Ds. 11, 12 i 17h, Dg. 11 i 12h.

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars-teatre.com
Divendres: *"Histeriotipos"* a les 19:00h, *"Ellas y ellos"* a les 20:30h i *"Miss Cuarenta"* a les 22:00h

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606
Una còpia, de Caryl Churchill. Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. Dg. 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606
Una còpia, de Caryl Churchill. Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. i Dg. 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

SALA BECKETT. Lluís, llums, llums. Del 29/02 al 17/03/24. Dc a Ds 19:30h. Dg 18h. *Dins el cor del món.* Del 02 al 17/03/24. Ds 17:30h. Dg 12h. Més info i entrades: www.salabeckett.cat. Carrer de Pere IV, 228-232. BCN

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022.
Baixos22: La Danesa pres. *17 esbossos des de la foscor* a partir 13/3. Àtic22: Cicuta pres. *Meta* fins el 17/3 www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. La veritat de la mentida (*L'Envers du décor*), de Florian Zeller. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99
"Liryca" | Div. 20h. Diss. 18h. *"Planta 57"* | Diu, 18h
Compra d'entrades a teatredelraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. M.ª Claret 120 Tl. 93 603 51 61
'Assange. El poder de la informació' Dj Dv Ds 21h Dg 17h
'Tots els dies arriben' Dj Dv Ds Dg 19h

TEATRE LLIBRE Gràcia. *L'imperatú categoric* de V. Szpunberg. Fins al 24/03. 15/03 audiodescripció i sobretítols adaptats. Més info.: teatrellibre.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrellibre.com/ca/l-imperatú-categoric>

TEATRE LLIBRE Montjuïc. *Macbeth*, de W. Shakespeare, dir. P. Carrió. Fins al 23/03. El dissabte, sobretítols en castellà i anglès. *L'anorak*, d'Intims Produccions a partir de N. V. Gógol. Fins al 24/03. Més info.: teatrellibre.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrellibre.com/ca/macbeth>

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: *Els Watsons* de Laura Wade. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Petita: *Entrevistes breus amb dones excepcionals* de Joan Yago. Dj. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Tallers: *INO* d'Ino Kollektiv. Ds. 17h; dg. 12h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). *Esperant Mir. Bojangles* de Paco Mir amb Silvia Abril, Lluís Villanueva i Lua Amat Horaris: Dc i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Cremit de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Deportes

El nuevo talento de la cantera azulgrana

Blindar a Cubarsí



El Barcelona ya ha presentado una oferta de renovación para el canterano

ANAÍS MARTÍ
Barcelona

“Pau Cubarsí y Lamine Yamal marcarán una época en el Barça”, comentaron algunos directivos del Barcelona. También el presidente Joan Laporta, que después del partido habló de Cubarsí con Xavi Hernández. Técnico y presidente compartieron impresiones futbolísticas mientras miraban la tanda de penaltis del Arsenal-Oporto en la sala reservada para el cuerpo técnico en Montjuïc. Nadie en el Barcelona quiere perder de vista a un central que, aunque tiene 17 años, ya es presente y futuro del club. Todo apunta a que habrá final feliz, porque Cubarsí, con contrato juvenil con el Barça hasta el 2026, ya tiene encima de la mesa una propuesta para mejorar su vínculo con el club de su vida. “Le estamos dando forma al contrato”,

Los agentes del jugador y el club trabajan en un contrato hasta el 2030 que tendrá una cláusula de 1.000 millones

Al ser menor de edad, el jugador mejorará primero su contrato actual hasta el 2026 y después se ampliará

aseguran a este diario fuentes muy próximas a la negociación. Más allá de mejorar sus condiciones, se trabaja para que el acuerdo, que contará con una cláusula de rescisión de 1.000 millones de euros, incluya un compromiso para alargar el vínculo hasta el 2030, como ya sucedió con Lamine Yamal, Balde y Gavi. Este compromiso se activará cuando Cubarsí alcance la mayoría de edad. De ser así, el club se asegura que el central siga de blaugrana como mínimo hasta los 23 años.

El Barça espera cerrar este acuerdo antes de que termine la presente temporada. A nadie se le escapa que su cláusula actual es golosa: diez millones. Nadie quiere perderle, y él no quiere marcharse. Quedó claro en Montjuïc cuando, tras llevarse el MVP del partido, Cubarsí dejó claro que el triunfo ante el Nápoles, donde completó los 90 minutos, fue “uno de los mejores días de mi vida. El trofeo de MVP se lo merece todo el equipo. Estoy muy contento, pero somos un grupo”, recaló Cubarsí,



De MVP contra el Nápoles a la selección absoluta

■ El seleccionador nacional Luis de la Fuente ofrecerá mañana la convocatoria para los amistosos de España ante Colombia, en Londres el 22 de marzo, y Brasil, en el Santiago Bernabéu el 26 de marzo. Ambos encuentros serán el último banco de pruebas antes de la Eurocopa. En el Barça tienen asumido que Pau Cubarsí será uno de los futbolistas que recibirá por primera vez la llamada de la absoluta. Sobre todo porque

su nombre no aparece en la lista de José Lana para la Ronda Élite de la sub-19, categoría en la que Cubarsí venía jugando últimamente. Fuentes de la RFEF explican a este diario que Cubarsí ya ha demostrado con las categorías inferiores que es de los mejores de su generación y aseguran que está dotado de una gran madurez futbolística y mental, por lo que puede competir en cualquier categoría. “El seleccionador decidi-

rá, pero Cubarsí está preparado”, aseguran. No son los únicos que lo piensan. Lamine Yamal pidió públicamente en sus redes sociales la convocatoria de Cubarsí con el hashtag #cubarsiseleccion. Otro de los jugadores habituales en la sub-20 que también podría ser convocado es Ferrn. En cambio, no estará Ferrn Torres, que aún se está recuperando de su lesión y que podría reaparecer el domingo contra el Atlético.

que se ganó el aplauso del público de Montjuïc, entregado a la causa. Corear su nombre es casi ya una costumbre. Debutó con 16 años en Salamanca en la Copa, en la Liga ha sido titular en ocho partidos y en la Champions se estrenó por la puerta grande. “Cuando Cubarsí tiene el balón, mis pulsaciones no suben. Esa es su mejor virtud. Estoy tranquilo de que un chaval de 17 años tenga el balón”, deslizó el técnico. También sus compañeros le dedicaron palabras llenas de cariño. “Es un jugador para estar aquí toda la vida. Además es muy humilde y trabajador. Cuando se dice que el Barça es más que un club es por estas cosas”, señaló Sergi Roberto. “Lo de Pau no tiene

Nombre prohibido Revés a la Superliga

La UE dio la razón a los clubs daneses negando a la Superliga registrar ese nombre para su torneo, ya que la Liga de Dinamarca se llama igual.

Elegante. Con el debut en la Champions. El canterano se ha ganado al vestuario con el talento que muestra y por su humildad



JOAN MONFORT / AP/LAPRESSE

Los padres y la hermana del central presenciaron en Montjuïc su estreno en la Champions

Xavi y Laporta comentaron el exitoso partido y vieron juntos la tanda de penaltis del Arsenal-Oporto

nombre. Ha hecho grandes partidos. Se lo merece, estoy muy contento", soltó Fermín. "Es un talento espectacular. Con pelota y también defensivamente. Es muy humilde y nos complementamos muy bien", añadió Araújo, su pareja de baile en el eje de la zaga.

El mensaje se repitió ayer en la ciudad deportiva. El cuerpo técnico se felicitó por haber retenido al central de l'Estanyol que, el pasado verano, estuvo a punto de marcharse al Manchester City. El Barça Atlètic había fichado al central Mika Faye por tres millones, y Cubarsí, que tenía 15 años, meditó seriamente marcharse del club de su vida. Como era menor de 16 años y, después del Brexit, Inglaterra quedó fuera de la Unión Europea, la jugada que tenía planeada el City era que se marchara al Girona y que aterrizara en Manchester cuando alcanzara la mayoría de edad. Fue Óscar Hernández, hermano y segundo de Xavi, quien llamó al jugador para convencerle de que tenía proyección.

No necesitó más Pau Cubarsí, que renovó hasta el 2026 con un vínculo que, dado su estallido, se ha quedado corto. Contra el Nápoles no solo fue la peor pesadilla de Osimhen en los momentos de presión. Las estadísticas cuentan que solo falló 4 de los 67 pases que dio y que intervino en 80 ocasiones, el tercero del equipo por detrás de Gündogan (89) y Cancelo (82). También generó una ocasión de gol con un pase en profundidad para Fermín. Todo esto por el perfil izquierdo, en teoría, su lado menos bueno. Que Cubarsí se haya adaptado tan bien a jugar por el lado zurdo se debe a su formación en la Masia. Fue Iban Cuadrado, su entrenador en el juvenil, quien le situó como central izquierdo durante medio año para que mejorara ese perfil.

Han vivido su evolución muy de cerca sus padres, Ramon y Gloria. También su hermana mayor, Irene. Los tres presenciaron el espectáculo en la primera noche mágica que se vivió en Montjuïc. Ya le acompañaban en el FC Vilarblareix, el club de fútbol donde Cubarsí dio sus primeros pasos con el balón. Le apuntaron porque nunca se despegaba del esférico, pero sobre todo porque le gustaba divertirse por las calles de su pueblo, la pequeña localidad de L'Estanyol, donde no hay ni escuela ni club de fútbol. Con Cubarsí, el FC Vilarblareix ganó varios torneos y ligas infantiles. Después se marchó al Girona. Cuando era alevín, se fijaron en él los responsables del fútbol base azulgrana Jordi Roura y Aureli Altimira. Fue en un torneo que se celebró en Cornellà hace seis años cuando decidieron incorporarle. Le explicaron el proyecto a sus padres, que enseguida dieron su plácet. Ahora el barcelonismo celebra su estallido en el primer equipo, pero a Cubarsí nada le asusta. Durmió tranquilamente en la Masia y ayer, en el entrenamiento de recuperación, se comportó como siempre. "Volvió a hablar de su pueblo", cuentan desde el club blaugrana.●

Récord de precocidad Lamine y Cubarsí

El Barça es el primer club que juega con dos titulares menores de edad en una eliminatoria de Champions: Lamine Yamal (16) y Cubarsí (17)

Xavi, disfruta

ANÁLISIS

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ



Había sido una noche fantástica para el Barça. La mejor de la temporada, sin lugar a dudas. El equipo había funcionado como tal, con pasión, con inteligencia y con un caudal de compromiso competitivo como para sentirse orgulloso. Para sacar pecho, ni que fuera por un día, pero de una manera positiva, sin rencores. Simplemente, era una velada

nistas más experimentados de la prensa catalana. El Barcelona había perdido contra el Shakhtar en un partido pobrisimo. De hecho, quien firma este artículo, en su crónica de aquel día para *La Vanguardia*, lo resumió así: "Este Barça es un horror". Ese día lo fue. No se podía escribir lo contrario.

Xavi se acordó del concepto *bufón* cuatro meses después. La verdad, no hacía ninguna falta. Con los momentos tan complejos que ha pasado el técnico esta temporada, hasta el punto que ha decidido arro-

No se trata en estas líneas de hacer corporativismo. Es cierto que los informadores no somos hermanitas de la caridad. Respondemos ante la línea editorial de nuestros medios, y como todos los humanos contamos con nuestras afinidades y nuestras simpatías. Pero lo que no somos, o no debemos ser en ningún caso, es hinchas de un equipo determinado a la hora de desarrollar nuestra profesión. Cuando se busca la complicidad de la prensa o "el remar todos juntos", o cuando Xavi comenta "periodistas que dicen que son del Barça" se equivoca totalmente en el enfoque.

Todo el mundo puede tener su equipo preferido. Faltaría más. Todos los periodistas deportivos sienten unos colores por encima de otros. Pero de aquí a querer utilizarlos como palmeros media un abismo. Y Xavi, con décadas dentro del Barcelona, primero como jugador y ahora como entrenador, debería saberlo. Porque el de Terrassa no es un marciano que aterriza en el planeta Barça, sino que forma parte de él.

Siempre ha sido sencillo empatizar con Xavi, uno de los futbolistas, junto con Iniesta, con los que más relación se podía (y se puede) tener. Con sinceridad, con naturalidad y con familiaridad. Por eso el técnico debería recordar que cuando desembarcó en el banquillo blaugrana pocos han contado con el viento a favor que él tuvo.

Pero esa proximidad no debería confundirle. Si su Barça funciona como un reloj, los videntes mediáticos serán de traca, como corresponde a la magnitud del club. Pero si su equipo naufraga, las críticas van a estar siempre sobre la mesa. Se trata de analizar la realidad y plasmarlo. Nadie, ni siquiera una leyenda como Xavi, puede gustar a todo el mundo. Y, por supuesto, los periodistas, tampoco.●



ERIC ALONSO / GETTY

Xavi Hernández saluda a Ter Stegen, el martes

para disfrutar y para empezar a pensar en conquistar mayores empresas.

El primero que debía gozar de la victoria era el entrenador del Barcelona, Xavi Hernández, por su apuesta por los jóvenes, por su certero plan de partido y porque los cambios que introdujo en la segunda mitad ante el Nápoles surtieron efecto.

En cambio, el técnico blaugrana aprovechó los micrófonos para saldar cuentas, para pasar facturas, para acordarse de una crónica publicada en noviembre por el periodista Ramon Besa en *El País*. "El Barça, derrotado por el Shakhtar, es el bufón de Europa", tituló uno de los cro-

No hacía ninguna falta pasar facturas en la mejor noche de la temporada

jar la toalla a final de curso, hubiera sido más adecuado festejar el triunfo sin dobleces, sin citar a los medios de comunicación. Pero el técnico se siente víctima de la prensa, o al menos de un sector, desde hace meses y se ha encargado de reiterarlo hasta la saciedad. Considera que hay ciertos periodistas próximos a Pep Guardiola que se la tienen jurada.

Barça El sorteo de Champions, mañana El equipo blaugrana ya espera rival

REDACCIÓN Barcelona

El sorteo que debe determinar los emparejamientos de los ocho mejores de Europa se desarrollará mañana a las 12 del mediodía en la sede de la UEFA en Nyon (Suiza). Se

trata de un sorteo totalmente puro tras el que ya pueden medirse equipos de un mismo país. Además de conocerse los cruces de cuartos de final, también se desvelará el cuadro completo (es decir los potenciales enfrentamientos de semifinales y el orden de esos

partidos) y también qué equipos pueden ser locales y cuáles visitantes en la final de Wembley, que tendrá lugar el próximo 1 de junio. Los posibles rivales del Barcelona son cuatro auténticos transatlánticos como el Madrid, el Manchester City, el PSG y el Bayern, más el Arsenal, el Borussia Dortmund y el Atlético o el Inter, cuyo desenlace se disputaba al cierre de esta edición. Los partidos de ida de cuartos serán el 9 y el 10 de abril y los de vuelta para el 16 y el 17 del mismo mes.●

Vuelta de los 1/8 de final de la Champions

Fútbol El Borussia hace valer su potencial como local y, al abrigo de su afición, da buena cuenta del PSV y se mete en los cuartos de final

Un fortín en Dortmund

B. DORTMUND 2
PSV 0

EDURNE CONCEJO
Barcelona

Arropado por su afición, el Signal Iduna Park volvió a hacer honor a su apodo de *muro amarillo*. Un fortín que le vale al Dortmund su pase a cuartos de final de la Champions gracias a los goles de Jadon Sancho y de Reus, que deshicieron el 1-1 de la ida.

Antes de que el colegiado italiano Daniele Orsato pitase el inicio del partido la afición alemana ya estaba completamente entregada a su equipo, consciente de lo mucho que había en juego. Su fortaleza en casa le ayudó a quedar primero en la fase de grupos, en un auténtico *grupo de la muerte* junto a PSG, Milan y Newcastle. En su feudo, de hecho, ninguno de ellos logró ganar y el equipo de Luis Enrique ha sido el único capaz de marcar en el Signal Iduna Park. Salió arrollador el Dortmund que en el primer minuto de partido ya tuvo en sus manos el gol gracias a un potente disparo de Maatsen que salvó magistralmente Benítez. Pero a la segunda no perdonó



Jadon Sancho grita de euforia tras abrir el marcador ante el PSV

el Borussia, que pondría el 1-0 a los tres minutos de partido. Jadon Sancho logró batir al meta argentino con un chut raso ajustadísimo al palo, imposible para que el portero del PSV llegase para im-

pedirlo. No se conformaron los hombres de Edin Terzic, que asediaron a su rival llegando una y otra vez a la portería de un Benítez magistral. En un PSV a la deriva, el portero argentino era el úni-

co que lograba mantener a su equipo con vida en la eliminatoria. Más de media hora necesitó el conjunto neerlandés para apuntarse su primer disparo a puerta, con el que pareció despertar un

poco de la pesadilla en que se había convertido su viaje a Dortmund y se marchó al descanso con mejores sensaciones. Bosz dio entrada al Chucky Lozano en la segunda parte y el mexicano le dio el desequilibrio que le faltaba al PSV, estrellando incluso un balón en la madera en el 53. La afición alemana, que se había deleitado con la exhibición de su equipo en la primera parte, miraba el reloj deseando que acabase el partido en la segunda. El Dortmund estaba sufriendo ante las ofensivas de Lozano, Luuk de Jong y Bakayoko. Y cuando más lo necesitaba apareció Füllkrug para rescatar al conjunto alemán rematando al fondo de la red un buen centro

Los goles de Jadon Sancho y Reus resultaron determinantes ante un PSV sin pólvora

de Reus. Pero la alegría duró muy poco, lo que tardó el VAR en revisar la acción y anularla por un milimétrico fuera de juego. La acción le sirvió al Dortmund para volver a meterse en el partido en un final de auténtico infarto en el que tuvo que lidiar con un PSV volcado en ataque buscando un gol que forzase la prórroga. Pero resistió el *muro amarillo* y ya en el añadido Reus sentenció con el 2-0 para colar al conjunto alemán entre los ocho mejores de Europa, algo que no conseguía desde la temporada 2020-21.●

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES



Descúbrelos en
clubvanguardia.com

GOURMET LA VANGUARDIA

La hora del aperitivo

con Anxoves de l'Escala y Vermuts Miró



POR SOLO
35€*
VALORADA EN
45€

ESTE PACK INCLUYE

- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |
| ANXOVES DE L'ESCALA Sardinas en Aceite de Oliva 85g | ANXOVES DE L'ESCALA Filetes de Anchoa en Aceite de Oliva 80g | ANXOVES DE L'ESCALA Filetes de Anchoa en Salazón 175g | VERMUTS MIRÓ Reserva 1L | VERMUTS MIRÓ Vaso x2 | FINCA LA BARCA Pimientos Piquillo Asados a la Leña 255g | BLAI PERIS Arbequina 180g |

 gourmetlavanguardia.com

 935 500 105



*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.

Bendita esta profesión mía, el oficio de periodista.

El sábado me fui al hotel Intercontinental y me senté a conversar con George Hirsch.

Hirsch tiene 89 años y una memoria enciclopédica, y en su día fundó el maratón de Nueva York, el Santo Grial de los maratones, y también fue comentarista televisivo.

—Estuve en Barcelona'92. Cubrí el atletismo para la NBC. Y en el Estadi Olímpic viví un episodio inolvidable —me contaba.

Me dijo que en una mañana de aquel verano, muy a primera hora en Montjuïc, estaba desayunando en su posición, revisando papeles, cuando una voz que le parecía conocida vino a preguntarle: “¿Te importa si me siento aquí mismo durante un rato?”.

—Entonces alcé la mirada y allí, de pie ante mí, hablándome, estaba el dios de los dioses... Michael Jordan —me dijo Hirsch.

—¿Y qué pasó?

—Que le pregunté: “Pero ¿qué haces le-

POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



¿Qué haces aquí tan temprano?

—¿Qué haces aquí tan temprano?”. Porque eran las siete y media de la mañana, y el *Dream Team* jugaba por las noches, nunca a esas horas. Y Jordan, sentándose a mi lado, empezó a contarme su vida. Hablamos de Nike, de sus proezas, me contó que estaba cansado, pero no podía dormir por culpa

del *jet lag*. Me dijo que estaban filmando un documental sobre él en Barcelona'92, y que le habían citado a esa hora. No había móviles con cámara en aquellos tiempos, pero un amigo sacó su máquina y me retrató junto a Jordan.

(Bucea en su propio móvil: me muestra su retrato junto al dios de los dioses).

—¿Y sabe qué pasó meses más tarde? —me dijo.

—¿...?

El bueno de Hirsch ya había regresado a Nueva York. Era noviembre. Nevaba en su ciudad. Había encendido el televisor y estaba contemplando un partido de la NBA. En un descanso, emitieron un anuncio: publicitaban el documental de Jordan en Barcelona'92.

—De súbito, en pleno anuncio, emergió mi voz diciendo: “Pero ¿qué haces levantado tan temprano?”. No podía creerlo. ¡Era yo, era mi voz en el documental de Jordan!

—¿Y...?

—Me puse el anorak y el gorro y corrí hacia el videoclub, en busca del docu-

mental. Nadie lo tenía todavía. Desesperado, hablé con la gente de la NBC. Entre todos, buscamos al productor del documental. Lo encontramos y le llamé. No lo hice para pedirle dinero por usar mi voz, sino para tener una copia. He tenido quince segundos de gloria y me gustaría

“No podía creerlo. ¡Era yo, era mi voz en el documental de Michael Jordan en Barcelona'92!”

—revivirlos’, le dije. Al día siguiente, un mensajero me entregó la copia.

—Pero, ¿usted no se había dado cuenta de que le estaban filmando?

—Nunca. Aún no sé cómo grabaron mi voz.

—Buff, lector: si algún día de estos viene Jordan y se sienta a su lado, mejor manténgase alerta.

Espanyol Manolo González, nuevo entrenador perico, pide unión al entorno y asegura que el vestuario está convencido de poder subir por la vía directa

Conjura para un ascenso

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

El Espanyol regresa a los orígenes para resurgir de sus cenizas. Manolo González (Foloso do Courel, Lugo, 1979), un hombre de la casa de convicciones fuertes, de rictus circunspecto, con una idea del fútbol mucho más romántica que su predecesor, pero, al igual que Luis García, sin experiencia en el fútbol profesional. González es una suerte de paso atrás de Fran Garagarza, director deportivo, con el que reconoce, a su manera, dos errores: la destitución de Luis García a comienzos de temporada y la contratación de Luis Miguel Ramis. Treinta jornadas después, el Espanyol, en constante guerra civil interna, vuelve a depositar la confianza en un hombre de consenso con una idea de juego mucho más ofensiva y que puede unir al españolismo en el momento clave de la temporada para alcanzar el objetivo irrenunciable del ascenso directo.

En su primer día, el nuevo entrenador pidió la unión de todos. “No por mí, yo salgo de la ecu-



CARLOS MIRA

Manolo González posa junto a Mao Ye y Fran Garagarza

ción. Es necesario. Los que estamos aquí queremos al club, hay que cerrar el círculo, apretar los puños y subir de categoría como sea. Nos dejaremos la piel, lucharemos hasta el final”, aseguró un técnico que se enfrenta por

primera vez a un banquillo profesional. “No me creeréis, pero estoy confiado y tranquilo. Pienso que puedo lograrlo, si no, no lo cogería. Estoy convencido por el cuerpo técnico y los jugadores. Hay que sintetizarlo todo

porque no tenemos tiempo y necesitamos el mejor rendimiento”, exigió.

González se define como una persona “que va de cara. Intento ser claro. Soy muy trabajador, sin trabajo no llegas a nada”, y tiene claro que su equipo tiene que “jugar lo mejor posible. Un equipo que busque el gol y los partidos, que no espere lo que pueda pasar”. Para ello asegura que el vestuario está convencido de que el ascenso es posible. “Lo que he visto y lo que he notado es que sí. Están con ganas. No lo digo porque no lo crea, es lo que he visto. Han entrenado a un nivel sensacional”.

El ascenso es un sueño, también para él. Pero González no ha tenido tiempo de soñarlo todavía. “Lo tengo fijado en mi mente. Subir con un club a Primera del que has estado tan cerca sería maravilloso. Estoy aquí para eso y nos vamos a dejar la piel”, aseguró.

El nuevo entrenador perico llegó al club en septiembre pasado para hacerse cargo del filial después de navegar por la Segunda B durante gran parte de su carrera. Una experiencia que

asegura le ha hecho “mejor entrenador”. En este curso ha situado en sexta posición de la Segunda RFEF al Espanyol B y ha practicado un juego que ha convencido a Garagarza. “Entendíamos que hay una situación que nos debe dar un paso de mejora y lo hacemos con un hombre de la casa, que conoce al equipo y podemos dar un paso adelante hacia el objetivo. El tiempo dirá si la decisión ha sido buena o mala”, explicó Garagarza, que en su discurso calificó a González como un hombre de club, que estará hasta final de temporada. El

“Hay que cerrar el círculo, apretar los puños y subir de categoría como sea”

“Que esté Manolo o Pepito de los palotes es lo de menos. Lo importante es subir”

Manolo González

vasco no quiso garantizar su continuidad ni siquiera en caso de ascenso, algo que no importa al entrenador gallego. “No me lo planteo. Me da absolutamente igual la Primera. Que esté Manolo o Pepito de los palotes es lo de menos. Lo importante es subir”, concluyó.●

SBD Creixent, SA,

CONVOCATORIA JUNTA GENERAL

SBD Creixent, S.A., amb domicili a Sabadell (Barcelona), C/ Blasco de Garay, n.º 17, convoca als senyors accionistes a la Junta general ordinària, que tindrà lloc a la seva seu social a les 9.00 hores del proper dia 16 d'abril de 2024, sota el següent Ordre del Dia:

1.- Aprobació dels Comptes Anuals (Balanz, Compte de pèrdues i guanys, l'estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici i la Memòria) i l'Informe de Gestió i distribució de resultats corresponent a l'exercici tancat el dia 31 de desembre de 2023, formulats pel Consell d'Administració. Aprobació si s'escau de l'aplicació dels resultats.

2.- Cessament i nomenament de consellers

3.- Precs i preguntes

4.- Lectura i aprovació si s'escau de l'acta.

Nota 1.- S'informa que, de conformitat amb l'article 272.2. de la Ley 1/2010, de Societats de Capital, a partir de la present convocatòria de junta general, qualsevol accionista podrà obtenir de la societat, de forma immediata i gratuïta, els documents que han de ser sotmesos a la seva

aprovació, en relació als comptes anuals, així com l'Informe dels auditors de comptes.

Nota 2.- Així mateix, es posa de manifest el dret d'informació dels accionistes en virtut del que preveu l'article 197 de la Ley 1/2010, de Societats de Capital.

Nota 3.- Es recorda als accionistes que, de conformitat amb els Estatuts socials, es poden fer representar per mitjà d'una altra persona encara que no sigui accionista, conferint-ne dita representació en els termes establerts per la Llei de Societats de Capitals per escrit i amb caràcter especial per aquesta Junta a no ser que dita representació sigui conferida en document públic.

Nota 4.- Es recorda que, conforme estableix l'article 16 dels Estatuts Socials, els socis poden assistir a la Junta per mitjans telemàtics. A fi de permetre un ordenat desenvolupament de la junta, s'estableixen les següents pautes:

1.- Els senyors accionistes que vulguin assistir de forma telemàtica comunicaran aquesta decisió

AVISOS OFICIALES

a la secretaria de la Societat almenys amb 24 hores d'antelació a fi de poder facilitar els enllaços pertinents per a poder-se connectar a la sessió.

2.- Aquells accionistes que assistint telemàticament, ho facin representats mitjançant persona que no sigui accionista, lliuraran aquestes credencials abans de la constitució de la Junta.

3.- Els accionistes que assisteixin de forma telemàtica i tinguin intenció de formular preguntes o formular propostes podran fer-ho amb anterioritat a la constitució de la Junta dirigint aquestes a la secretaria de la Societat.

4.- Les respostes als socis o als seus representats que assisteixin telemàticament i exercitin el seu dret d'informació durant la Junta es produiran durant la pròpia junta o per escrit en els set dies següents a la finalització de la mateixa.

A Sabadell, a 14 de març de 2024.- Joan Badia Gauchia, Secretari del Consell d'Administració

Generalitat de Catalunya

ANUNCI

L'Institut Català del Sòl (INCASÒL) anuncia, d'acord amb l'article 169 del text refós de la Llei d'urbanisme, la comercialització, mitjançant venda, de les parcel·les 5, 6, 7, 8, 9, 10 i 11 del sector d'activitats econòmiques La Cort II de Cardona. El document d'informació que regeix la comercialització i la documentació annexa es pot descarregar de la web de l'INCASÒL, a partir del dia 14 de març de 2024.

Els interessats en participar en aquest procediment de comercialització només poden presentar la seva sol·licitud per via telemàtica al registre electrònic de la Generalitat de Catalunya fins a les 14 hores del dia 15 d'abril de 2024. <https://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/Peticio-generica?category=72461610-a82c-11e3-a972-000c29052e2c>

Amb el justificat generat conforme s'ha tramès el full de sol·licitud, els interessats hauran de presentar com a màxim fins a les 14 hores del dia 12 de març de 2024 i al registre de l'INCASÒL (carrer Còrsega 273, planta baixa, Barcelona), de dilluns a divendres no festius, de 9 hores a 14 hores, un sobre tancat que contindrà l'oferta econòmica degudament emplenada i el resguard de l'ingrés de la fiança, tal i com s'estableix en el Document d'informació que regula aquesta comercialització.

No seran vàlides les ofertes presentades en altres registres administratius, ni s'admetran les ofertes presentades per correu.

Per a més informació, us podeu adreçar al telèfon 932286067 o podeu consultar el web www.incasol.gencat.cat.

Barcelona 8 de març de 2024.- La directora Maria Sisternas Tusell.

Balonmano Jordi Ribera recurre a los veteranos en el Preolímpico de Granollers para asegurar el billete a los Juegos

Último baile de viejos 'hispanos'

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

El 10 de abril del 2016 fue una fecha negra en la historia del balonmano español: por primera vez en 40 años (desde Montreal 1976), la selección española se quedaba fuera de unos Juegos Olímpicos. El fantasma de Malmö –no vencer a Suecia por un gol más en el tercer partido, tras perder el primero con Eslovenia– seguro que ha vuelto a la memoria de 8 de los 16 integrantes de aquel equipo. Ocho supervivientes que vuelven ahora, en Granollers, a jugarse uno de los dos billetes olímpicos en tres partidos; el primero, hoy (18.30 h) ante Bahrein.

Tras el varapalo en el Europeo de Alemania de enero, en el que España cayó en la primera fase tras perder con Croacia estrepitosamente y empatar con Austria, los hispanos se han quedado sin margen de error. Y también Jordi Ribera, que ha aparcado su apuesta por la juventud y ha vuelto a recurrir a la vieja guardia de sus gladiadores más veteranos para intentar asegurar el tiro. Así, en su lista de 19 convocados han vuelto

tres de los hispanos más experimentados, el capitán Gede Guardiola (39), el portero Rodrigo Corrales (33) y el bravo lateral Antonio García (40), además de seguir el incombustible Viran Morros (40). Los cuatro estaban en la debacle de Malmö del 2016, junto a Pérez de Vargas, Cañellas, Maqueda y Álex Dujshbaev, los otros referentes más curtidos.

De este modo, Ribera se asegura poder contar con un grupo bregado en mil batallas, comprometido y que sabe cómo actuar si van mal dadas. El técnico de Sarrià de Ter recurre a la memoria de aquella espina y al espíritu de aquel grupo. “En el 2020, cuando ganamos el Europeo, los jugadores estaban más contentos por la plaza olímpica que por el oro, por la liberación que les supuso. Para aquel grupo, quedarse fuera de Río 2016 fue un punto positivo, le supieron dar la vuelta y que fuese un motivo de impulso”, explicaba a *La Vanguardia*. Ahora, en el ocaso de sus carreras, rozando o ya en los 40, clasificarse para unos Juegos es el mejor colofón a una trayectoria.

“Debemos llevar el peso los que tenemos más edad y llevamos más tiempo en la selección”, comenta Antonio García, del Fraikin Granollers, que disputará su tercer



LUKASZ GAGULSKI / EFE

Jordi Ribera vuelve a convocar a Corrales para el Preolímpico

España se juega una plaza para París ante Bahrein (hoy, 18.30), Eslovenia (viernes) y Brasil (domingo)

Preolímpico y lo hará –curiosamente– jugando por primera vez con la selección en su casa.

Es la voz de la experiencia, como la del capitán Gede Guardiola, que a sus 39 años ha dejado Alemania para volver a la Asobal, al Nava. “Veía que se me estaban pa-

sando trenes para los que me sentía capacitado, como el Europeo. Ahora me vuelvo a sentir motivado”, decía el alicantino, que volverá a formar las torres gemelas con su amigo Viran Morros, recordando el eje defensivo que consolidaron durante más de una década. El lateral barcelonés, ahora en Suiza (Winterthur), ya había regresado a la selección en el Europeo, de urgencia, en sustitución del lesionado Sánchez Migallón, tras casi dos años de ausencia.

También recupera Ribera al portero Corrales (Veszprém), al que dejó fuera del Europeo por Sergey Hernández.●

Oumaiz, campeón de España de 5.000, da positivo

ATLETISMO Ouassim Oumaiz, campeón de España de los 5.000 metros en el 2023, dio positivo en un control antidopaje de la Agencia Estatal Antidopaje (Celad) a principios de año. Al atleta le detectaron GHRP-2, una sustancia que libera la hormona del crecimiento y que aumenta la fuerza y la masa muscular. El de Nerja, nacido en Marruecos, se enfrenta a una sanción de entre dos y cuatro años. Oumaiz disputó el año pasado su primer Mundial al aire libre en Budapest, donde acabó decimosexto en la prueba de 5.000 metros. /Redacción

La Real espera al Barça en la final de la Copa de la Reina

FÚTBOL Tras el 0-3 conseguido en San Mamés, al Barça solo le queda poner el broche final a la eliminatoria de Copa ante el Athletic Club esta noche (21 h) en el Johan Cruyff. Las blaugrana jugarán sabiendo quién será su rival en la final del próximo 18 de mayo después de que la Real se impusiese ayer (2-1) al Atlético de Madrid. Con el regreso de Rolfó y Alexia, Giráldez cuenta ya con casi todos sus efectivos disponibles. En la enfermería solo quedan Mapi León y Jana Fernández, que este martes empezó a entrenar con el grupo. /E.C.

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Charla con Miquel Molina

ENCUENTROS CON PERIODISTAS

Director adjunto de La Vanguardia, ensayista, novelista y autor del Blues Urbano, la columna que cada domingo publica en el diario. Ven a conocer a un amante de la cultura, de Barcelona, de las ciudades y del periodismo.

Miércoles 10 de abril 19 h
Casa Seat. Paseo de Gracia, 109. Barcelona



¡Participa para asistir!
clubvanguardia.com



CASA SEAT

Colabora: GOURMET
LAVANGUARDIA

LA VANGUARDIA

Vivienda

El precio de la vivienda de nueva construcción en Catalunya se mantiene estable durante 2023

El pasado año se inició la construcción de 14.418 viviendas, una cifra muy por debajo de los 25.000 nuevos hogares que se estima que son necesarias anualmente. En Barcelona ciudad la cifra de viviendas iniciadas cayó un 48,7% respecto a 2022

NATÀLIA BOSCH

Los datos de visados y certificados de obra registrados en Catalunya en 2023 muestran que la producción de viviendas disminuyó hasta los 14.418, un 11,6% menos respecto a 2022. El Estudi de l'Oferta d'Habitatge de Nova Construcció a Catalunya que publica anualmente la Associació de Promotors de Catalunya (APCE) en colaboración con Catchment AMR, analiza las variables de producción, superficie, precio de venta, precio por m² útil y características de las viviendas, por provincias y por municipios.

El sector promotor-constructor se ha visto afectado por la incertidumbre derivada de los conflictos geopolíticos y el efecto sobre las materias primas y costes de construcción. **Xavier Vilajoana**, presidente de la APCE, apunta, además, los problemas en materia de vivienda, como "la falta de stock y de suelo por edificar, la poca agilidad administrativa y la inseguridad jurídica por los constantes cambios normativos, que dificultan la actividad y no ayudan a mejorar el acceso a la vivienda".

Vilajoana señala también "la falta de políticas públicas efectivas y la necesidad de impulsar la colaboración público-privada" como elementos que inciden en la oferta de las viviendas de nueva construcción en Catalunya.

Así, el estudio señala que todas las provincias registran una caída en lo que se refiere a la producción de viviendas: Tarragona registra una caída del 5%, seguida por Barcelona, -15,5%, y Lleida, -54%. Destaca el caso del municipio de Barcelona, donde se registra una caída del 48,7% en la producción de viviendas iniciadas en 2023 (1.291) respecto a 2022. En contraposición, destaca el crecimiento de las comarcas de Girona, un 36,3% más que en 2022.

Respecto a las compraventas se registran un total de 70.481 transacciones hasta el 3T 2023, con una variación acumulada de un -8,6% respecto al mismo período de 2022. Un 16,6% corresponde a compraventas de obra nueva (11.720 unidades), que registran un descenso de un -8,9%, bastante similar al de las transacciones de vivienda usada (-8,5%).

Vivienda protegida... privada
En cuanto a la producción de vivienda protegida (VPO), según datos del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, hasta el 3T 2023 se construyeron 1.320 viviendas protegidas en Catalunya, un 12,7% del total de viviendas terminadas en este período. El 66,3% de la vivienda protegida hasta el 3T 2023 (875) la ha construido el sector privado, mientras que el sector público hizo el 33,7% restante

En 2023 las viviendas de nueva construcción en Catalunya tuvieron una superficie útil de 80,6m² y un precio por m² útil de 4.493€ de media

En Barcelona ciudad, la cifra de viviendas iniciadas cayó un 48,7% respecto al año anterior

(445). Para Vilajoana "los datos evidencian el peso del sector privado en la construcción de la vivienda protegida".

Superficie media de 80,6m²
El estudio analiza los 116 municipios más relevantes en el ámbito de la vivienda, censando 1.123 promociones de obra nueva (195 más que el año anterior) y un total de 26.149 viviendas, de las que 10.296 están a la venta.

Por provincias, Barcelona registra más promociones de obra nueva y más viviendas a la venta: 894 promociones y 8.012 viviendas, seguida de Girona, con 109 promociones y 1.200 viviendas; Tarragona, 84 promociones y 702 viviendas y, por último, Lleida, con 36 promociones y 382 viviendas.

La superficie útil de las viviendas a la venta, según la media de los municipios catalanes, es de 80,6m², mientras que el precio por m² útil se sitúa en 4.493€.

Por provincias, se observa que las viviendas de los municipios de Lleida obtienen la media más alta de superficie útil (86,6m²), quedando en última posición en cuanto a precio del m² útil (2.428€). Los municipios de Tarragona obtienen la segunda posición en la media de superficie útil (83,5m²) y se sitúan en tercera posición en cuanto al precio del m² de superficie útil (3.029€). Los municipios de Girona obtienen la tercera posición en la media de superficie útil (82,9m²), en segunda posición respecto al precio por m² útil (4.245€). Finalmente, con la superficie más reducida (79,6m²) se sitúan las viviendas de los municipios estudiados en Barcelona, que obtienen un mayor precio por m² útil (4.757€).

En este sentido, Vilajoana señala que "la actividad promotora se desplaza a las comarcas interiores, y las viviendas nuevas se adaptan a la nueva demanda: espacios exteriores más amplios, interiores diáfanos y edificios más eficientes energéticamente", con un 58,8% de las viviendas con aerotermia y un 33,2% de las promociones con calificación energética A.

Mayoría sobre plano
En 2023, el número de nuevas promociones en oferta en la provincia de Barcelona fue de 894,

con 8.012 viviendas. El porcentaje de viviendas que quedaban a la venta respecto al total es del 38,7% es decir, que en el momento de elaborar el estudio el 61,3% de las viviendas ya estaban vendidas, la mayoría sobre plano.

Los municipios analizados en el estudio sitúan la media de superficie útil de las viviendas en 79,6m² y una media de precio €/m² útil de 4.757€, claramente influenciadas por la incidencia del municipio de Barcelona, tanto por su aportación cuantitativa como cualitativa. Según los análisis de las cifras de los municipios estudiados de la provincia de Barcelona, se observa una evolución estable en el precio de las viviendas. Concretamente, en 2023 el precio medio de la vivienda en la provincia se redujo en un -1,2% respecto a 2022 y el precio por m² de superficie útil lo hizo en -0,8%. La superficie media de las viviendas se mantuvo igual en 2023.

En la capital, rehabilitación

En la ciudad de Barcelona, el estudio registra 224 promociones (el 25% de la provincia) y 3.813 viviendas, de las que quedan a la venta un 40,9%. Estas cifras ponen de manifiesto la influencia que tiene la actividad promotora de la ciudad sobre la provincia.

Por distritos, los que tienen mayor número de promociones son Horta-Guinardó (40), Eixample (35) y Sant Martí (29), mientras que los distritos con menos promociones son Nou Barris (9) y Les Corts (6). De las 3.813 viviendas pertenecientes a las 224 promociones registradas en la ciudad, el comportamiento por distritos es desigual: en los distritos de Gràcia (60,6%), Nou Barris (58,9%) y Sant Andreu (56,9%) se localizan las mayores proporciones de viviendas para vender, mientras que en Sant Martí (24,8%) y Les Corts (27,3%) se localizan las proporciones de oferta más bajas.

Barcelona es donde la rehabilitación integral tiene mayor presencia, con un 31,7% de las promociones y un 28,6% de las viviendas en oferta. La presencia de la rehabilitación integral es desigual, registrándose 29 barrios (de los 56 con promociones activas) sin ninguna vivienda en oferta proveniente de la rehabilitación integral, mientras que los hay donde la totalidad de su oferta proviene de la rehabilitación integral: Sant Pere, Santa Caterina y la Ribera, la antigua Esquerra del Eixample, el Poble Sec, la Maternitat y Sant Ramon, y Provençals del Poblenou.

La media de las viviendas a la venta en Barcelona tiene una superficie útil de 80,7m² y un precio medio del m² útil de 7.429€, -0,8% de variación interanual.

CATALUNYA POR TERRITORIOS

La oferta de viviendas de nueva construcción en Catalunya (2023)

	Precio de venta	Superficie	Precio m ² útil
Catalunya	365.798€ (-0,8%)	80,6 m ² (-0,2%)	4.493€/m ² (-0,9%)
Provincia de Barcelona	385.036€ (-1,2%)	79,6 m ² (0,0%)	4.757€/m ² (-0,8%)
Provincia de Girona	349.647€ (-7,0%)	82,9 m ² (+0,6%)	4.245€/m ² (-9,4%)
Provincia de Lleida	217.252€ (+3,3%)	86,6 m ² (+0,2%)	2.428€/m ² (+3,3%)
Provincia de Tarragona	254.667€ (+4,3%)	83,5 m ² (-2,0%)	3.029€/m ² (+2,4%)



Premios APCE 2024

Convocados los terceros Premios APCE



Sobre estas líneas, foto de los representantes de las empresas e iniciativas premiadas en la primera edición de los Premios APCE, en 2022. A la izquierda, foto de los premiados en la segunda edición de los premios, en 2023

La APCE convoca la tercera edición de sus premios, que tienen como objetivo reconocer la labor del sector de la promoción y la construcción de viviendas en Catalunya

N. B.

La Associació de Promotors de Catalunya (APCE) celebra la tercera edición de los Premios APCE, con el objetivo de reconocer la labor del sector de la promoción y la construcción de viviendas en Catalunya y poner de relieve su condición de agentes clave de generación de valor y de impulso de la economía, el progreso y el bienestar de la sociedad catala-

na, convirtiéndose en el encuentro anual del sector en Catalunya.

Podrán optar a los premios aquellas empresas/instituciones y personas que hayan destacado en alguno de los siguientes ámbitos:

- **Innovación y tecnología.** Por el uso de técnicas innovadoras y/o de vanguardia, en la construcción o promoción de edificios residenciales o de oficinas, y la aplicación de las tendencias en innovación en el ámbito de la construcción, así como a proyectos en el que el uso de la última tecnología en materia-

les para la construcción o diseño de viviendas y/o edificios de oficinas sea la base del mismo.

- **Sostenibilidad.** Premio que distingue a empresas o instituciones que hayan realizado el diseño o la incorporación de una innovación sustancial en materia de sostenibilidad a un proyecto de nueva construcción, o a una rehabilitación de edificio residencial o de oficinas que comporte mejoras en el comportamiento ambiental respecto a alternativas similares; que hayan impulsado el desarrollo y la

aplicación de una nueva tecnología que promueva una promoción y/o construcción más eco-eficiente.

- **Regeneración urbana y rehabilitación.** Reconocimiento a las actuaciones que contribuyen a un desarrollo urbano, así como a proyectos de rehabilitación de edificios. Se valorará la contribución a aspectos importantes para la sociedad, la inclusión, el compromiso sostenible, mejorar la calidad del medio urbano, etc.

- **Implicación en el territorio.** Este premio busca reconocer la labor de empresas ubicadas en Catalunya en las que la innovación y la sostenibilidad sean valores fundamentales que contribuyan a la transformación del territorio, la creación de empleo y el desarrollo del talento en el territorio, a través de acciones y/o proyectos que comporten mejoras destacadas

que impulsen el desarrollo económico y social del municipio y/o comarca a través de un proyecto empresarial socialmente responsable.

- **Compromiso social.** Dirigido a empresas y/o instituciones con proyectos empresariales que hayan logrado una transformación directa y real en la sociedad mediante métodos innovadores o que tengan como objetivo dar respuesta a las necesidades de la sociedad, contribuyendo a la resolución de un problema social o a una mejora efectiva y sostenible de la vida de las personas a las que se dirigen.

Los Premios APCE 2024 cuentan con un jurado formado por los principales representantes de organizaciones, instituciones y entidades empresariales reconocidas y representativas del ámbito de la vivienda y el urbanismo en Catalunya.

CONVOCATORIA 2024

PREMIOS APCE



Consulta las bases en el QR



Recepción de candidaturas prorrogada hasta el 7 de junio de 2024

Economía

El nuevo índice precios de la vivienda

Los apis creen que los fondos dejarán el alquiler con el control de rentas

El índice les forzará a bajar las rentas un 20% de media, con caídas de hasta el 42%

ROSA SALVADOR
Barcelona

La entrada en vigor a partir del sábado del índice de precios de la vivienda va a abocar a los grandes tenedores, y especialmente a los *family offices* y a los grandes fondos, a dejar el mercado del alquiler tradicional, según advierten los agentes de la propiedad inmobiliaria (apis) de Catalunya.

Un estudio realizado por el colegio y la asociación de apis catalanes cifra en el 20% el descuento medio que el índice les obligará a aplicar en los alquileres que están ahora percibiendo, con "una gran dispersión", ya que en función de los barrios y las características de los inmuebles oscila entre el 4% y el 42%. "Es difícil pensar que las personas jurídicas, que no tendrán ninguna compensación fiscal para afrontar esa rebaja, o los particulares que vayan a alquilar su vivienda por primera vez opten por el alquiler tradicional en lugar de buscar otros destinos para sus

Los apis reclaman rebajas e incentivos fiscales para que los grandes tenedores no retiren sus pisos

viviendas", advirtió Carles Sala, portavoz del colectivo.

La retirada de vivienda, de hecho, ya se está produciendo, advirtió ayer Guifré Homedes, director general de Amat Inmobiliaris: en el 2023, y en previsión de que se aplicaran estos controles, sus propietarios sacaron el 2% de sus viviendas de este mercado. El 1% se destinó a la venta, y el otro 1%, al alquiler de temporada. "La salida es mayor de lo que reflejan



Cola de personas que trataban de acceder a una vivienda social de alquiler en el barrio de Torre Baró, en Barcelona

estas cifras -advirtió-. Tenemos muchos mandatos de venta de viviendas que habían estado alquiladas y que sus propietarios venden al acabar el contrato. Y nos dicen claramente que es porque no quieren tener problemas".

Con todo, señaló Homedes, aún hay compradores que adquieren inmuebles para invertir: protagonizaron el 12% de sus ventas de viviendas de obra nueva el año pasado y llegaron al 17% en las de se-

gunda mano en la ciudad de Barcelona. "Son menos que en años anteriores y no compensan las viviendas de alquiler que perdemos por las otras vías", reconoció.

El tope de los alquileres a los valores del índice de referencia afectará a los propietarios que tengan más de cinco viviendas en Catalunya, incluidas las de uso particular. "Alguien con su piso y su segunda residencia que haya comprado un piso a sus hijos ya va a ser

tratado como gran tenedor, con los mismos requisitos que fondos que tienen miles de viviendas", lamentó el director de Amat.

La entrada en vigor del índice tendrá un impacto muy diferente para los grandes tenedores que son persona física y los que son persona jurídica, recordó Carles Sala, ya que los particulares, aunque hayan de bajar la renta, tendrán derecho a beneficiarse de reducciones en el rendimiento neto

positivo de los alquileres en el IRPF. "Si son empresas, en cambio, no tienen beneficios fiscales y, por tanto, son los principales candidatos a no mantener sus viviendas en el mercado de alquiler residencial destinado a familias", señaló. Para los pequeños propietarios particulares que ya tengan pisos en alquiler, además, solo habrá contención de aumentos, ya que podrán poner la renta del anterior contrato incrementada con

Los desahucios bajan un 30% en el 2023 y se quedan en su mínimo histórico

REDACCIÓN Madrid

España registró durante el año pasado la cifra más baja de desahucios de la serie histórica. En concreto, el número de lanzamientos sobre inmuebles practicados fue de 26.659, un 30,3% menos respecto al 2022, según los datos facilitados ayer por el

Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

El 74% de los lanzamientos, 19.676, fue consecuencia de procedimientos derivados de la ley de Arrendamientos Urbanos (LAU). El 20%, otros 5.260, se derivaron de ejecuciones hipotecarias. Y los 1.723 restantes obedecieron a otras causas. Por su parte, los des-

ahucios por impagos del alquiler se redujeron un 28,5% a lo largo del último año, mientras que los lanzamientos por ejecuciones hipotecarias cayeron un 38,2%.

Catalunya fue la comunidad autónoma con un mayor número de desahucios durante el ejercicio pasado. Uno de cada cuatro, más de 7.100, se practi-

caron en viviendas catalanas. A cierta de distancia se situó Andalucía, con 4.449; la Comunidad Valenciana, con 3.869, y la Comunidad de Madrid, con 2.367. Catalunya lideró los desahucios tanto por la aplicación de la LAU como por ejecuciones hipotecarias.

Según los datos del órgano de gobierno de los jueces, Catalunya también se situó a la cabeza de nuevos procedimientos por ocupación ilegal de viviendas durante el 2023. De los 2.261 procesos iniciados (que fueron un 19% menos que en el

2022) en las cuatro provincias catalanas se registraron 445.

Sin embargo, poniendo en relación las ocupaciones ilegales con el número de ciudadanos de las comunidades autónomas, la tasa más alta correspondió a Baleares, con 9,8 procedimientos por cada 100.000 habitantes; seguida de Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana, con 7,3, y Canarias, con 6,3.

Otro dato que ofreció ayer el CGPJ fue que en el 2023 ingresaron en los juzgados especializados 88.622 asuntos por cláu-

la cláusula de actualización, por lo que “no debería ser la causa de que las viviendas salieran del mercado de alquiler”.

Los cálculos de los apis catalanes difieren bastante de las estimaciones realizadas por el portal Idealista, que cifra los descuentos de precios que supondrá el índice en el 36% en la provincia de Barcelona. En Girona estaría según sus estimaciones en el 35%; en Lleida, en el 29%, y en Tarragona, en el 33%. Idealista advierte también que habrá “una retirada masiva” de viviendas, que se suma a la que se ha producido hasta ahora: del 28% en el conjunto del Estado, pero del 76% en la ciudad de Barcelona respecto al nivel máximo de oferta que alcanzó durante la pandemia, cuando cientos de estudiantes y trabajadores desplazados dejaron la ciudad por el confinamiento.

En Barcelona capital la oferta de alquiler ha caído ya un 76% respecto al máximo que alcanzó con la covid

A juicio de los apis, para facilitar que los grandes tenedores, ya sean fondos o empresas patrimoniales familiares, mantengan sus viviendas en el mercado de alquiler se deberían introducir nuevas bonificaciones fiscales para viviendas ubicadas en zonas declaradas tensas y permitir subidas de rentas para las viviendas con nuevas medidas de accesibilidad o con contratos de larga duración.

Los apis cuestionaron también las críticas de la Generalitat al índice elaborado por el Gobierno. Sala explicó que, según sus estimaciones, los valores del índice estatal están entre el 10% y el 15% por debajo de los que marcaba el índice de la Generalitat. Sin embargo, reconoció, el descenso sería incluso mayor si se aplicara el índice de referencia medio de Catalunya (el que obligaba a utilizar la ley de noviembre del 2020 hasta que fue invalidado por el Tribunal Constitucional), ya que, en ese caso, el descenso de las rentas que habrían de aplicar los grandes propietarios alcanzaría el 25%.●

sulas suelo, un 11% más que en el 2022, y se dictaron 86.833 sentencias.

Por último, el órgano también explicó que las demandas por despido presentadas ante los órganos judiciales se incrementaron un 16,1% durante el año pasado. Según los datos desglosados, se registraron 140.384 demandas en los juzgados de lo social, siendo también Catalunya la comunidad autónoma con más casos, 27.547, el 19,6% del total nacional, por delante de Andalucía (23.933) y Madrid (23.734).●

Inditex refuerza su logística en España con una inversión de 1.620 millones

El grupo de Zara bate récords y gana 5.381 millones de euros, un 30% más



Óscar García Maceiras, consejero delegado de Inditex

MAITE GUTIÉRREZ
Arteixo

Inditex, matriz de Zara, Massimo Dutti o Bershka, considera que no ha tocado techo pese a los resultados récord del ejercicio 2023. La compañía fundada por Amancio Ortega vende y gana más que nunca, y aún ve oportunidad de crecimiento en mercados en los que su cuota es baja. Los nuevos centros logísticos y ampliaciones que prepara en España le dotarán del músculo necesario para afrontar este objetivo, explicaron ayer desde el grupo.

“Ante las importantes oportunidades de crecimiento futuro, Inditex tiene previsto un plan de expansión logística en 2024 y 2025”, subrayó Óscar García Maceiras, consejero delegado de la firma, durante la presentación de resultados en Arteixo (Coruña). La inversión prevista para estos dos años asciende a 1.800 millones de euros, de los que el grueso (1.620 millones, el 90%) se destinará a España. En Zaragoza proyecta un nuevo centro de distribución de 286.000 metros cuadrados para Zara, mientras que en la Comunidad Valenciana levantará un complejo de 116.000 metros cuadrados para Bershka. Además, incrementará la capacidad en el centro de Tempe, también en la Comunidad Valenciana, dedicado al calzado. De esta manera, pasará de 12 plataformas

logísticas en España, entre las que se encuentran las de Tordera en Catalunya, a 14. Ya fuera del país, sumará 123.000 metros cuadrados a su instalación de Lelystad (Países Bajos). Está previsto que los nuevos centros empiecen a funcionar en la segunda mitad del 2025.

Todo ello, para acompañar el crecimiento que planean tras un ejercicio histórico. Y es que el

holding ha ganado casi 15 millones al día en el 2023. El grupo ha vuelto a pulverizar beneficios y ventas en otro ejercicio récord, lo que le ha llevado a disparar el dividendo un 28%, a razón de 1,54 euros la acción. Amancio Ortega, fundador de la compañía y principal accionista, se embolsará 2.845 millones por este concepto. En el capítulo de remuneraciones, Óscar García Maceiras, con-

sejero delegado, ganó 10,3 millones de euros en el 2023, un 23% más que un año antes, mientras que Marta Ortega, presidenta no ejecutiva, recibió un millón de euros. El conjunto de los miembros del consejo percibió un pago de 13,46 millones de euros.

Las ventas avanzaron un 10,4% interanual, hasta los 35.947 millones de euros, mientras que el beneficio se sitúa en los 5.381 millones, un 30% más que el año anterior. El grupo también ha alcanzado máximos en bolsa este año, con una capitalización superior a los 138.000 millones de euros. Los títulos de la compañía se revalorizaban por encima del 7% al cierre de la sesión del miércoles.

En el avance de ventas y bene-

La compañía ingresa 35.947 millones (en el país, 5.665 millones) y se vuelca en Estados Unidos

ficio contribuyen el aumento de cuota de mercado, la mejora del margen bruto y la estrategia para elevar el posicionamiento de la compañía, con un mix de productos de mayor valor que ha incrementado el precio medio de sus artículos. En los últimos años, el grupo que preside Marta Ortega ha apostado por lanzar colecciones cápsula de mejor calidad y colaboraciones con diseñadores reconocidos.

Inditex abrió tiendas en 41 mercados en el 2023, un ejercicio en el que Zara abrió su primera tienda en Camboya. En conjunto, el grupo llevó a cabo 192 aperturas, 231 reformas que incluyen 84 ampliaciones, y 315 absorciones. Uno de los mercados en los que pone el foco es Estados Unidos, donde redoblará la apuesta y volverá a abrir una tienda de Massimo Dutti a final de año en Miami. Será la segunda marca con comercio físico en el país norteamericano, donde ya existen más de 99 establecimientos de Zara, el mayor número por mercado, solo por detrás de España.

Por marcas, Zara se mantiene como el buque insignia, con el 72,4% de los ingresos globales (consolida en ella los ingresos de Lefties y Zara Home), si bien todos los formatos mejoran. Por mercados, España supuso el 14,8% de todas las ventas, cuatro décimas más que en el 2022 (5.660 millones de euros, un 12,8% más). La compañía emplea en el país a 47.761 personas.●

Sortea la crisis del mar Rojo

■ En cuanto a la evolución del presente ejercicio, el grupo explicó que las ventas en tienda y online a tipo de cambio constante aumentaron un 11% entre el 1 de febrero y el 11 de marzo del 2024 en comparación con el mismo periodo del 2023. García Maceiras citó como desafíos globales el lento crecimiento del consumo, la inflación y la incertidumbre geopolítica. Aun así, confía en que su modelo de negocio supere estos problemas, insistió durante la presentación de resultados en Arteixo. De hecho, Inditex ha logrado sortear la crisis de transporte del mar Rojo gracias a su extensa red de proximidad, añadió el consejero

delegado. El 50% de su producción se concentra en España, Marruecos o Turquía. La compañía sigue asimilando con su estrategia de reducir el número total de tiendas, para apostar por establecimientos de mayor dimensión y en ubicaciones premium. Así, ha aumentado un 2% su área total de venta, pese a haber reducido el número total de tiendas (5.692 comercios a 31 de enero de este año frente a 5.815 un año antes). Para los dos próximos años, Inditex espera seguir sumando superficie comercial bruta en un 5%, según explicó el consejero delegado en su presentación a los analistas.

CaixaBank aglutina el 30% del ahorro de los particulares en España

Junto con el Santander y el BBVA suman el 67% del total de dinero depositado

ÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

CaixaBank es, tras la absorción de Bankia, el banco que reúne con diferencia más ahorros de los particulares en España, lo que reduce sus necesidades de captación de recursos en tiempos de elevados tipos de interés y creciente necesidad de reforzar el pasivo para responder a las exigencias de capital. Según un informe presentado ayer por Álvarez & Marsal, cuenta con el 29,8% de todo el dinero depositado por los clientes en el mercado doméstico, tras elevar ligeramente su cuota en el último año.

Entre cuentas corrientes, depósitos, fondos de inversión y planes de pensiones, CaixaBank suma 587.335 millones de euros, frente a los 1,96 billones del conjunto de las entidades con operaciones en España. Su posición se encuentra a bastante distancia de la competencia, en un año en el que muchos particulares se han dedicado a amortizar la hipoteca o a invertir en bolsa y en letras del Tesoro. Pese a ello y aunque no han remunerado de manera atractiva los depósitos, el conjunto de los bancos ha sido capaz de mantener el volumen de ahorro en sus balances.

Las cifras de CaixaBank superan las del Santander, de 422.190 millones captados en España, el 21,4% del total, y las del BBVA, de 322.762 millones, el 16,4%. Entre las tres entidades acaparan el 67% del ahorro, pese a que Sabadell, con 160.528 millones y un 8,2% de cuota, es la entidad que más ha arañado a la competencia en el último año, equivalente a unos 10.000 millones de euros.

“Los bancos están captando ahora depósitos a un ritmo men-

Ahorros de los particulares en los bancos españoles

Banco	Volumen de ahorro En millones de euros	Cuota En porcentaje
CaixaBank	587.335	29,8
Santander	422.190	21,4
BBVA	322.762	16,4
Sabadell	160.528	8,2
Bankinter	121.137	6,2
Unicaja	83.268	4,2
Kutxabank	82.299	4,2
Ibercaja	71.506	3,6
Abanca	66.911	3,4
BCC	50.537	2,6
Total	1.968.473	100%

FUENTE: Álvarez & Marsal

LA VANGUARDIA

sual de 14.000 millones y es posible que en el conjunto de este año añadan 160.000 millones a su base”, aseguró el director de servicios financieros de Álvarez & Marsal, Eduardo Areilza, en la presentación del informe.

Apenas el 17% de los ahorros se encuentra en depósitos a plazo, lo que, según los autores del informe, es una anomalía espa-

ñola frente a la tendencia en Europa. Eso permite a los bancos manejar un enorme volumen de pasivo en cuentas corrientes sin ofrecer apenas rentabilidad a los clientes, que a cambio pueden disponer del dinero cuando lo deseen.

Los bancos han retenido el capital de los clientes pese a la baja remuneración de los depósitos

Los clientes de CaixaBank, por ejemplo, apenas tienen el

La mayor parte del dinero se encuentra en cuentas corrientes, y apenas un 17% en depósitos

depósitos, del 29%, aunque premia a sus clientes con apenas el 1,6%.

La rentabilidad media del ahorro en España fue del 2% el año pasado, lo que, en un escenario de elevados tipos de interés y endurecimiento del crédito, implica un excelente margen para los bancos. Este porcentaje fue

inferior a la inflación o al rendimiento de las letras del Tesoro.

Fernando de la Mora, director general de servicios financieros de Álvarez & Marsal y autor principal del informe, indica que en la actualidad se da un “entorno muy atractivo para las fusiones entre los bancos”, no tanto motivadas por procesos de reestructuración como antaño, sino, al contrario, por la búsqueda de mayores ingresos y palancas.

Salvo CaixaBank, que ya se integró con Bankia, y el Santander, que se hizo con el Popular, el resto de los bancos podría participar en una consolidación adicional del sector, a juicio de los autores. “Las valoraciones han aumentado y el entorno es más favorable, aunque otra cosa es lo que luego acabe ocurriendo”, indica De la Mora. Fuentes del sector citan a BBVA y Sabadell como las entidades que deberían estar más interesadas en explorar movimientos de consolidación.

El informe muestra además que el año pasado los ingresos medios de los bancos por sucursal alcanzaron un récord, aunque eso no significa que las oficinas sean más productivas y que las entidades vayan a detener los cierres. El cálculo es fruto de dividir los ingresos totales, que fueron en aumento, por el número de sucursales, que no deja de caer.

CaixaBank es la entidad con más oficinas, un total de 3.876; BBVA tiene 1.882, y Santander, 1.874. Sabadell, con 1.194, y Unicaja, con 958, van a continuación. El que más ingresa por sucursal es Santander, con 296.000 euros, frente a los 257.000 de Bankinter, los 209.000 de BBVA, los 197.000 de Sabadell y los 176.000 de CaixaBank.●

Adidas pierde 75 millones tras la ruptura con el rapero Kanye West

REDACCIÓN Barcelona

El gigante del deporte alemán Adidas perdió dinero en el 2023, algo que no sucedía en las últimas tres décadas, según las cuentas presentadas ayer. La marca se intenta reponer del quebranto que supuso la ruptura con el rapero y diseñador Ye (Kanye West) en octubre del 2022, que provocó la suspensión en la venta de la línea de calzado Yeezy, altamente rentable para el grupo. Así, con una caída de las ventas de esa línea, en el último ejercicio perdió 75 millones de euros, el primer cierre en rojo desde 1992. Es algo que también atribuye a unos “impuestos extraordinariamente elevados”, efectos negativos en el tipo de cambio, mayores costes y descuentos.

El consejero delegado, Bjorn Gulden, redobla esfuerzos para intentar dejar atrás el bache. “Aunque no fue lo suficientemente bueno, el 2023 terminó mejor de lo que esperaba a principios de año”, confesó. La compañía califica el año de “transición”.

En el primer año de Gulden en el cargo, reanudó las ventas de las Yeezy para liquidar el stock restante tras abortar su comercialización. En el 2023 vendió productos de esta línea por 750 millones de euros, 500 millones menos que el año anterior. Así, las ventas netas de todo el grupo cayeron el año pasado, afectadas por la cancelación de la asociación con el rapero y diseñador. Como ya no vende su línea, una de las principales, los ingresos bajan. Lo hicieron un 5%, a 21.427 millones de euros.●

España necesita solucionar con urgencia dos problemas que pueden condicionar seriamente su desarrollo en los próximos años. A lo largo del país existen unos 200 vertederos ilegales, lo que ha obligado a la Comisión Europea, que lleva desde el 2008 pidiendo su cierre, sellado y restauración, a denunciar a nuestro país ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea por incumplir la directiva sobre residuos. Además, necesita diseñar un sistema energético que le permita disponer de energía a un precio competitivo, depender menos de las importaciones y, sobre todo, reducir sus emisiones de gases de efecto invernadero.

En un principio, puede parecer que la basura y la energía no están relacionadas, pero nada más lejos de la realidad. La tecnología permite hoy dar una segunda vida a buena parte de los residuos que generamos, usándolos como materia prima para fabricar productos de baja o nula huella de carbono. Por ejemplo, los residuos orgánicos que producen la agricultura, la

Dos problemas y una solución

Mariano Marzo



ganadería y la industria agroalimentaria, y también los que arrojamos al cubo de la basura en nuestras casas, se pueden utilizar para producir combustibles renovables, que ya se usan para mover coches, camiones, barcos y hasta aviones sin necesidad de hacer cambios en los motores. Estos combustibles van a tener un pa-

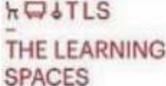
pel fundamental para reducir las emisiones de CO₂ en todos los sectores del transporte, por lo que su demanda va a crecer en España de forma significativa en los próximos años. Para producirlos será necesario adaptar las refinerías y construir plantas de tratamiento. Algunas de estas instalaciones se ubicarán en las propias zonas rurales donde se generan los residuos agroalimentarios o forestales, lo que contribuirá a crear nuevos empleos en comarcas que a menudo se encuentran amenazadas por la despoblación.

Por otro lado, la producción de combustibles renovables permitiría reducir el volumen de basura orgánica que llega cada año a los vertederos, además de incentivar el reciclado de residuos como el aceite de cocina usado, que en muchas casas de este país todavía se tira por el fregadero. En el año 2021 se consumieron más de 500 millones de litros de aceite en los hogares españoles, de los que solo se recicló un 10%, lo que nos ofrece una idea aproximada del enorme potencial de este residuo.

Ante estos datos, resulta evidente que España está desaprovechando recursos que podrían ser muy valiosos para generar parte de la energía que su economía necesita. Y el problema es que ya vamos tarde. La Unión Europea quiere que la tasa de reciclado de los residuos municipales alcance un mínimo del 55% el año que

Producir combustibles renovables permitiría reducir el volumen de basura orgánica

viene en todos los países y España tiene una de las más bajas del continente, un 36% en el 2021, doce puntos por debajo del promedio europeo. Nuestras autoridades tendrán que emplearse a fondo para alcanzar estas cifras y conseguir que el país abandone de una vez para siempre el vagón de cola del reciclado en Europa.

Ofrecido por  THE LEARNING SPACES**Transformación de centros educativos**

Fusionando espacios y mobiliario para llevar el diseño a los centros educativos



The Learning Spaces se instalará el año que viene en Catalunya ofreciendo soluciones integrales de espacio y mobiliario para centros educativos

Para The Learning Spaces, innovar va más allá de construir aulas: con una combinación de creatividad, escucha activa y experiencia, transforman entornos educativos en lugares versátiles y acogedores, donde el aprendizaje florece en cada rincón. “Creemos que el espacio y el mobiliario deben nacer a la vez para que ambos tengan

sentido y, sobre todo, para que ofrezcan soluciones específicas para cada tipo de aprendizaje. Si el espacio va por un lado y luego se amuebla es como ponerle las ruedas a un coche después de haberlo construido. Serán ruedas y el coche rodará, pero no serán parte de la propuesta de valor del coche”. Esta es la filosofía de The Learning Spaces, empresa fundada en 2015 y que actualmente cuenta una cartera de clientes con más de 500 centros educati-

vos diferentes, con todo tipo de perfiles: públicos, concertados y privados. Esta transformación de los espacios se realiza siempre desde la educación hacia la arquitectura, nunca al revés.

The Learning Spaces surge del encuentro entre Roberto Roldán y Josu Iriarte, socios cofundadores de la empresa. “Nos encontramos trabajando en la reforma de un colegio, colaborando desde dos disciplinas diferentes: él como proveedor de mobiliario, resolviendo todo tipo de necesidades, y yo como arquitecto redactor del proyecto y con un MBA recién terminado”, explica Iriarte. Fruto de la colaboración, se dieron cuenta de que había una necesidad de fundir mobiliario y arquitectura en un único mundo dentro del entorno educativo.

Colegio Santo Ángel de la Guardia Albacete



The Learning Spaces está formada por 15 profesionales, desde arquitectos, arquitectos técnicos, jefes de obra, ingenieros de procesos, diseñadores, etc. Todo esto sin contar con el personal de fábrica. Están especializados en diseño de espacios y mobiliario, redacción de proyectos de arquitectura, ejecuciones de obra, fabricación de mobiliario y la parte correspondiente de gestión de procesos para que el cliente pueda disfrutar de esta experiencia.

Criterios de elección

“Tenemos varios criterios para ofrecer una solución u otra al centro”, explica Josu Iriarte, “desde la implementación que haga el centro de cada una de las diferentes metodologías pedagógicas, pasando por la edad del alumnado o, por ejemplo, dependiendo de la nueva cultura relacional que se quiera desarrollar en el centro”. Pero, sin duda, su criterio más importante es preguntar, escuchar y, tras haber tomado notas, proponer.

Colegi Sagrat Cor el Vendrell (izq.) y Colegio Sagrada Familia-Horta Barcelona (der.)

“Este criterio nunca falla”, explica decididamente el cofundador de The Learning Spaces. Cada centro tiene unas necesidades y no hay un estilo concreto “porque perderíamos nuestra esencia, que es la atención personalizada a cada centro y su idiosincrasia particular”, explica Iriarte. Otro elemento común es también el uso del color. “Proponemos un uso del color a través de elementos transparentes, como el metacrilato; de esta manera permitimos que los colores se atenúen, siendo menos invasivos, lo que ayuda a aumentar el confort emocional, y, al mismo tiempo, conseguimos que el mobiliario tenga menos presencia en las aulas, es decir, que visualmente ocupe menos”.

Área de actuación

The Learning Spaces nació en Bilbao y desde ahí fue creciendo, primero en Euskadi, Navarra, La Rioja y Aragón, para llegar hace ya tres años a Madrid con oficina propia. “Este año tenemos la fortuna de comenzar a trabajar en Tarragona y Barcelona, en dos proyectos, uno de ellos para el Col·legi Sagrat Cor el Vendrell”, explica Josu Iriarte, “donde vamos a realizar una transformación integral de 2º ciclo de infantil con sus correspondientes espacios exteriores y el otro para el Colegio Sagrada Familia-Horta Barcelona, donde vamos a transformar un patio exterior en un patio para Educación Infantil”. La empresa está muy ilusionada con comenzar a trabajar en Catalunya, donde tienen previsto abrir una oficina en 2025.

Proyectos “llave en mano”

Los proyectos “llave en mano”, tanto en precio como en plazo, es un servicio integral que ofrece The Learning Spaces. Josu Iriarte, cofundador de la empresa, explica en qué consiste: “Tras las primeras reuniones para conocer tanto las necesidades del centro como su metodología pedagógica, idiosincrasia... y tras mucho preguntar y apuntar en nuestros cuadernos, proponemos una solución de espacio y mobiliario conjunta a través de una infografía. Una vez consensado el diseño propuesto o, en su caso, modificado para atender las necesidades de nuestros clientes, pasamos a ofrecer una estimación de coste de la intervención estudiada, tanto de la obra como del mobiliario. En esta parte del proceso incluimos, en

el caso de que sea necesario, la parte correspondiente a la redacción del proyecto de arquitectura, así como de la dirección de obra. Si la estimación de coste entra dentro de las posibilidades del centro, pasamos a redactar un presupuesto llave en mano de toda la intervención y, si no, ajustamos la estimación hasta ofrecer al cliente lo que necesita. Esto quiere decir que, salvo que el centro pida algo nuevo, nosotros nos comprometemos a realizar la obra y la entrega del mobiliario con una desviación con respecto al presupuesto firmado igual a cero. Es decir, no permitimos desviaciones presupuestarias. En este “llave en mano” también incluimos, como no puede ser de otra manera, un compromiso de entrega en el plazo fijado en contrato, sin desviaciones de plazo. Todo este proceso es gratuito para el centro, es nuestra manera de comenzar dando”

MÁS INFORMACIÓN

The Learning Spaceswww.thelearningspaces.com

MUNDO EMPRESARIAL



Jesús Rodríguez, fundador y presidente, y Pere Vallès, consejero delegado

Exoticca dispara ingresos hasta los 200 millones

La plataforma de viajes prevé obtener beneficio bruto este año

BLANCA GISPERT
Barcelona

Exoticca ha cerrado el ejercicio 2023 disparando su cifra de negocio un 60%, hasta alcanzar los 200 millones de euros. La recuperación del turismo a gran escala explica el fuerte crecimiento de la startup barcelonesa, fundada hace once años con el objetivo de convertirse en una agencia online especializada en grandes viajes.

Con las fronteras abiertas y el coronavirus bajo control, los turistas de los países más adinerados han recuperado las ganas de viajar a paraísos perdidos. "La demanda registrada en Estados Unidos, Canadá y el Reino Unido se ha disparado y representa la gran mayoría de nuestro negocio", explica Pere Vallès, consejero delegado de la compañía que preside su fundador, Jesús Rodríguez.

De momento, Exoticca no obtiene beneficios porque ha decidido apostar por el crecimiento. Concretamente, la firma catalana invierte en campañas televisivas,

alianzas con agencias de viajes tradicionales (a quienes vende su tecnología) y en su expansión a Latinoamérica. En este territorio, Vallès detalla que Exoticca ha llegado a un acuerdo con una plataforma local, llamada Despegar, que le permitirá acceder con mayor facilidad a siete países de esta región. Los primeros, cuenta el

La startup barcelonesa busca más capital riesgo para financiar su crecimiento en Latinoamérica

consejero delegado, han sido México y Colombia.

Con esta apuesta, Exoticca espera ingresar 300 millones de euros este año y registrar beneficio bruto (ebitda) positivo, arrasando la bonanza que atraviesa el sector tras los duros años de la pandemia. Vallès confía, además, en su apuesta por la venta de la tecnología a agencias de viaje -ya

tiene 2.000 clientes en esta división- y en la fuerte demanda del mercado americano. "España apenas representa el 8% de las ventas, y Alemania y Francia, el 2%", asegura. A pesar de tener casi todo el negocio en el extranjero, la empresa mantiene su sede central en Barcelona y obtiene refuerzo de una delegación en Miami (EE.UU.). Conjuntamente, los centros emplean a 450 personas.

Este año, Exoticca también está interesada en llevar a cabo una ampliación de capital que le permita financiar su crecimiento y alcanzar beneficios. Vallès no concreta la cuantía y confía en cerrar la operación a finales de año. A lo largo de su historia, la empresa ha cerrado varias rondas de inversión (la última, en el 2022) que han dado entrada a ocho fondos inversores, como Mangrove, 14W, Milano Investment Capital, Kibo Ventures, Kfund o Aldea Ventures. Según un ranking de la Generalitat, Exoticca es candidata a convertirse en unicornio, al superar los 1.000 millones de valoración. Vallès prefiere no hacer comentarios al respecto. ●

ALMIRALL

El grupo pagará hasta 430 millones a Eloxx por la licencia de un nuevo fármaco

La farmacéutica Almirall anunció ayer un acuerdo exclusivo de licencia con Eloxx Pharmaceuticals para desarrollar y comercializar el ZKN-013, un fármaco para enfermedades dermatológicas raras, por el que puede pagar hasta 470 millones de dólares (430 millones de euros). Almirall, que realiza un pago

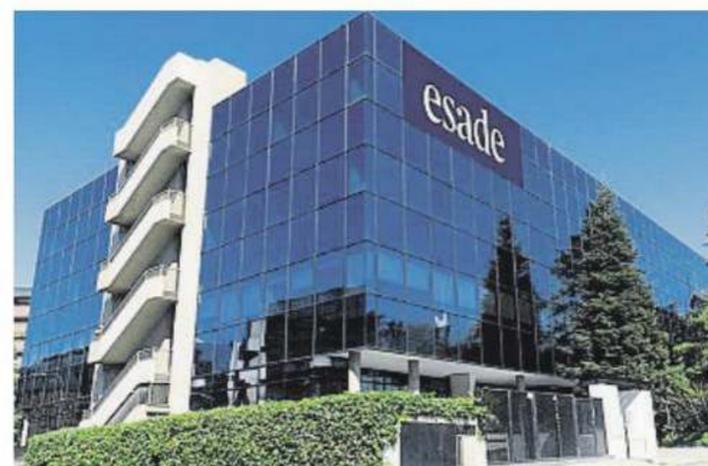
inicial de 2,7 millones, obtiene los derechos globales del medicamento, de uso oral, que permite a las células huésped producir proteínas funcionales que contrarrestan algunas mutaciones que causan enfermedades dermatológicas raras y afecciones relacionadas con el cáncer de colon. / Redacción

ESCUELA DE NEGOCIOS

Esade abrirá un nuevo campus de 4.800 m² en Madrid a principios del 2025

La escuela de negocios Esade abrirá un nuevo campus en Madrid a principios del año que viene. La nueva sede, propiedad de Saint Croix Holding Immobilier, estará situada en el barrio de Mirasierra. La zona se encuentra al norte de la ciudad y actualmente ya ofrece una desta-

cada oferta educativa. El edificio, a cuatro vientos, contará con cuatro plantas y una superficie de 4.800 m², que estarán dedicados a la formación, la conexión empresarial, la investigación y el debate social. La operación de alquiler ha sido asesorada por Savills. / Redacción



El futuro Campus de Esade en Madrid

BONÀREA

Inversión de 2,1 millones de euros en una tecnología de trazabilidad de productos

El grupo BonÀrea ha destinado 2,1 millones de euros a crear una tecnología para conocer la procedencia y el itinerario de los productos que ofrecen sus establecimientos. En un comunicado, la cadena de supermercados de Guissona (Lleida) ha explicado que el

proyecto permite a los consumidores escanear un código QR en los productos que compran para conocer de dónde proceden, así como las características de elaboración, la información nutricional y posibles recetas de cocina con aquel alimento. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
13 de marzo Combinación ganadora: 5-16-18-36-40-45 Complemento: 41 Reint: 6 Número Plus: 9 Joker: 253251	10 de marzo Combinación ganadora: 6-11-24-42-47 Número clave (reint): 8	11 de marzo Combinación ganadora: 6-16-21-30-33-43 Complemento: 47 Reint: 6 Joker: 5096877	13 de marzo Combinación ganadora: 20-22-37-39-43-49 Complementario: 15 Reintegro: 3	13 de marzo 18988 Serie: 014	11 de marzo Combinación ganadora: 2-7-14-22-37-39 Sueño: 1	12 de marzo Combinación ganadora: 2-8-11-16-20 Soles: 4-10	12 de marzo Combinación ganadora: 13-19-30-38-46 Estrellas: 4-12 Código 'El millón': ZQS23550
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
6+P - -	5+1 - -	6+R - -	6 - -	8 de marzo	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
6 - - -	5+0 - -	6 - - -	5+C 5 44.220,67	6.000.000 €	6 - - -	5+1 3 350.597,60	5+1 2 285.832,38
5+C - -	4+1 33 5.466,97	5+C 2 56.040,99	5 120 921,26	61392	5 5 118.632,40	5+0 4 33.401,87	5+0 4 33.401,87
5 - - -	3+1 1.077 34,36	5 83 2.475,71	4 5.849 28,35	Serie: 114	4 6.474 40,93	4+2 20 2.080,77	4+2 20 2.080,77
4 45 78,75	3+0 9.911 12,14	4 4.736 63,11	3 115.089 4,00		3 88.870 5,54	4+1 561 136,65	4+1 561 136,65
3 828 10,53	2+1 15.595 5,93	3 93.889 8,00	R. 695.804 0,50		2 519.046 2,50	3+2 1.026 78,99	3+2 1.026 78,99
	2+0 143.878 3,00	R. 566.224 1,00				4+0 1.325 42,98	4+0 1.325 42,98
	0+1 256.797 1,50					2+2 13.658 22,80	2+2 13.658 22,80
						3+1 22.271 15,60	3+1 22.271 15,60
						3 53.925 12,30	3+0 62.934 9,40
						1+2 66.017 12,30	1+2 81.999 8,73
						2+1 272.729 9,10	2+1 363.360 6,21
							2+0 934.872 3,89

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 10.500.000 euros. **La Primitiva**, 14.600.000 euros. **Bonoloto**, 5.400.000 euros.
6/49+Plus, 1.200.000 euros. **6/49**, 600.000 euros.
Eurojackpot, 17.000.000 euros. **Euromillones**, 130.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Consol García Blanque, médico

BOSS

Tengo 74 años. Nací en Alcóntar (Almería) y vivo en Barcelona desde 1979. Soy doctora en traumatología y ortopedia, y cirujana. Estoy separada y tengo dos hijas, Anna (43) y Consol (40), y tres nietos. ¿Política? La gente. ¿Creencias? Católica practicante. Coso y cocino

“La endometriosis hace sufrir e incapacita a miles de mujeres”

XAVIER CERVERA



Arrregla usted huesos?
He nacido para ser médico.
¿Por qué lo dice?
Veía a mi abuela Trinidad curar huesos y luxaciones.

¿Curandera?
Un niño amigo mío, buscando un nido, cayó del árbol y se torció la muñeca: vi cómo mi abuela se la arreglaba.

¿Cómo curaba?
Agua tibia y jabón, aceites y masajes, manipulaciones... También era comadrona. En la sierra de Filabres, sin luz ni agua...

¿Qué hacían sus padres?
Mi padre era molinero y panadero en su horno de leña, y yo le ayudaba a heñir.

¿Heñir?
Amasar con los dos puños la masa del pan.

¿Y su madre?
Me ha ayudado siempre, allí vive, 91 años.

¿Qué más aprendió en su niñez?
“Más vale feo remiendo que bonito bujero”, decía mi abuela paterna, Consuelo: desde mis cuatro años me enseñó a zurcir.

Una arreglaba huesos y la otra zurcía.
¿Entiende ya mi vocación médica? ¿Coser y curar! Cirujana y traumatóloga.

Ahora lo veo.
Fui la primera chica en cursar dos especialidades en la Universidad de Medicina de Granada, con muchas zancadillas.

¿De quién?
De machistas y envidiosos. No cedí. Me costó esforzarme y demostrar el triple que cualquier hombre... Lo logré.

Cuénteme un episodio machista.
“Mi padre jamás tuvo una mujer a su servicio y no facilitaré que sea usted la primera”, me dijo el catedrático de Cirugía General, hijo del anterior catedrático.

Machismo sin embozo.
Fue duro, y más dejando atrás el paraíso en que me crié como princesa entre aroma a pan, y trueque, comba, injertar árboles, plantar almendros, ayudarnos todos...

Ese tesoro interior es para toda la vida.
Me ha ayudado a ejercer la medicina. Me he jubilado de años de locura de recibir a cuarenta pacientes al día. ¡Hoy, uno al día!

¿A quién quiere ayudar?
A todos, pero sobre todo a mujeres con endometriosis. Por lo mucho que sufren... entre ellas mi hija, que la ha padecido.

¿Endometriosis? ¿Qué es?

Día mundial de la Endometriosis

Jubilada de sus funciones sanitarias públicas, Consol sigue recibiendo en su casa, pero sin prisas: un paciente al día. Todos anhelan su receta: escucha, cariño y abrazo. Me muestra armarios repletos de vestidos que ella corta, cose y borda. La medicina, entiendo, es una rama del arte. Consol se vuelca con pacientes de endometriosis a través de la plataforma DIME (Difusión Información Multidisciplinar Endometriosis), con apoyo del doctor Carmona, jefe de Ginecología del Clínic (asociacion@dime.cat). Explica en diversos foros en qué consiste esta incapacitante dolencia (dolores en intestinos, vejiga, útero, riñón, recto...) y anima a su estudio y a regular baremos de discapacidad. Hoy es el día mundial de la Endometriosis. Ojalá sirva para aliviar a miles de mujeres que sufren.

¿Lo ve? ¡No lo sabe! Si fuese una dolencia masculina, se sabría. Pero a las mujeres que la sufren les dicen todavía los médicos ignorantes frases como “estás loca”, “no existe esa enfermedad”, “cosas de mujeres”... ¡Mujeres: nunca lo permitáis!

Cuénteme qué es la endometriosis.
Tejido interno del útero emigra a otras zonas del cuerpo en cada ciclo menstrual, y crea quistes, lesiones... ¡Y duele!

¿Duele mucho?
La regla no tiene por qué doler... Pero hay mujeres que padecen un dolor incapacitante. Sufren y llegan a desmayarse desde sus primeras reglas, y la mitad de ellas debuta antes de cumplir los 20 años.

Dolor intenso... ¿y más síntomas?
Cólicos intestinales premenstruales. Reglas hemorrágicas abundantes. Gases e hinchazón ventral. Náuseas. Depresión. Ansiedad. Cansancio. Intolerancia al gluten o a la lactosa...

¿Les pasa esto a muchas mujeres?
Muchas. En Catalunya, a 150.000 mujeres, y el 25% de ellas cursan con síntomas severos. En España, a 1.900.000 mujeres. Y en el mundo, a 200 millones de mujeres.

¿Grave!
Los ginecólogos tardan demasiados años en diagnosticar, por escasa información. Le pasó a mi hija: estuvo al borde del suicidio. Y... yo con ella. Por eso me he consagrado a divulgar todo lo que hoy sabemos sobre la endometriosis.

¿Es de origen genético?
Aún no se sabe.

¿Se conoce qué la causa?
Aún no se sabe.

¿Qué consecuencias conlleva?
Dolores intensos y deterioro de los óvulos. Aconsejo por eso congelar óvulos.

¿Para qué?
Para usarlos el día en que la mujer desee concebir un hijo.

¿Y entretanto?
Vivir sin menstruar. Porque sin regla no hay dolor ni malestar.

¿Cómo conviene suprimir la regla?
Con pastillas anticonceptivas o inyectables, hormonas que simulan o un embarazo o una menopausia, ausencia de regla.

¿Qué explicaría a las niñas sobre esto?
A niñas y niños en el colegio, que la endometriosis incapacita y que a la mujer afectada no hay que avergonzarla, sino respaldarla. Y hay que ir de un ginecólogo a otro hasta encontrar al que sepa y ayude.

Si usted tuviese a una hija hoy...
Haría ¡todo! para que no sufriera lo que mi hija ha sufrido por endometriosis. Por eso hablo aquí: para que todos sepan.

VÍCTOR-M. AMELA

BOSS



BOSS THE SCENT
THE NEW ELIXIRS